

1902

1015

1902

1015

1015



۱۹۵۶

طَبَقِمْ

۲۴۵۰۶



نام کتاب :
مؤلف :
مترجم :
مصحح :
ناشر :
تاریخ انتشار :

قطع :
تعداد صفحه :
تعداد جلد :
زبان :
موضوع :



١٩٥٧

داء الثعلب في السقف والسيوف والشكاك
 وشاير الشعر اما الشعر فان في الحلق يتسبب الجرب
 واما السقف فان في الحلق يتسبب الجرب واشهر عفت
 واسترح يوروا واما الشكاك فان في شفر فيه الجرب
 ويتسبب كانشلاخ **وعلى** الجرب في شكاك
 من اخطاها لظافة **يعني** الثعلب الجرب يكون
 في اصول الشعر **يعني** ما لم يمتد في شكاك
 يخالط الجرب وليته ويكوز الميز عيالا **وعلى**
 من مع صفرا محمودة **وعلى** ان يكون الوضع الفا
 اصراوا **وعلى** كوني من سواد محمودة **وعلى**
 في لوز الجرب في كوز البير **وعلى** ولا تشفا في شفا
 في لوز الجرب في كوز البير **وعلى** ولا تشفا في شفا
 فلا يحترق استعمال في الصفرا المحمودة منها مثله
 لحيه وغيرها فان **حديث** من الدم احمر **وعلى**
 وزا **حديث** من الدم احمر **وعلى** علامات غلبه الدم
اما الصلح فان في شكاك في شكاك **وعلى**
 من الجرب لا يمتد في الجرب **وعلى** الثعلب
 في شكاك **وعلى** وهو على السقف **وعلى**
 من نقصان غذاء الجرب الواثق وضور اما **وعلى**
 الجرب فان عليها فاشد لم الرطوبة الاصلية

وهذا لا يقبل العلاج الا بطبيعي **قد قيل** من درهم حمل
 الكافور الثقيل على الماء الساخن فما شربه بعض
 الناس من هذه الماء
 من ستر اما نقصان الماء عنها وعدها الرطوبه
 فتجف ولتقلها وطوبه غريبه غير موافقه لها
 فنفست **العلاج** ان كل ما ن دا القل
 والحبه بلضيقه فاستعمل الطبع بجب الايارج القفا
 المذكور في علاج الحزاز البلغي بنقويه مضافا
 اليه ايضا سم الحنظل وغار يقوز نصف من كل واحد
 نصف درهم ويتجنب الاعذيه الغليظه فان
 الزمان ياردا في كور **معالج** من ايارج لونه ديا
وصف سم الحنظل
 من كل واحد نصف درهم اقشموه واربطه ومقل
 ازرق وصبر سقو طري من كل واحد ثلث
 درهم شارج هندی وغاز استم
 ابيض و
 وغاز
 يدستور مضافا ونظر استا ليرز وراو و
 وغازه الاقشيين فريون وشبهه الصبي
 ونجيبه امن كل واحد نصف درهم حنطيه

واصطوخودوس من كل واحد نصف درهم يجمع في الماء
 بعد قضاؤها وشقه المبرور غلظت ويلقى على الحواجر
 فيه منه لاوشاقل
 ويضع ما قد طبخ فيه اقشموه واصطوخودوس من كل واحد
 للث درهم بمسفاج واهليلج كالي من كل واحد
 خمسم زوفا ولسان الثور الجلي من كل واحد درهم ويتبع
 بايارج فيقرا مخلولا في ما قد طبخ فيه عرو وروبو
 خلاصه كنجين على بط كسبه بجمله في علاج
 السرسام البارد وامر باره العافوقه او عذره
 بالجزل المغلي محلاستك **فان** كاشف
 صفراويه فاستعمل المريض لا هليلج المذكور في علاج
 الحزاز الصفر
كاشف اماده من
 الاقشموه المذكور في علاج الحزاز السوداوي امنعه
 من الاعذيه المولده للسودا كالعذر والجزور وكبار
 المغز والكزيب وما اشاكله وامر باستعمال
 الاعذيه المرطبه بلضر
 الحب المذكور في الحزاز السوداوي **فان**
الماده من دم صحترو فان ادا العصد وشدي
 اعذيه البارده وامر بوصول الحمام واستعمل
 زالعذب فيه ولا يطيل المقام في الحمام بالسيتمه

داما والفقير وما المخرج من السنفوف المبرد **وصفت** لبن
 الحارين والبطيخ ويزيل البقلة المحققة من كل احد رهيمن
 جسد ورد منزع الاضلع التي من نزل السكر من نزل السكر
 من كل احد رهيمن عصان الخافق وفضاح الاذخر رهيمن
 وشهين من كل احد رهيمن يوردي صيني طباشير من كل
 واحد مثقال يذوق الحرايج نراذ او جمع معنوله وتعمل
 منها دهرهين وبيع بورر عشت او في ما الجبن ومن بعد ذلك
 السمن الاطلي والداك ولا بالحرق الحشنة حتى يحمر
 الوضع فان لم يحرر فاعله فونه فادلكه بالثوم ويصل
 الاكل الحريث ويصل العنصل الحريث فوايداما
 حتى يحمر الوضع ويحمر الحريث رقيقة وحرارة وتلينه
 فان الحشنة كفاضير عليها من نزل السكر ولا يفرح
 بالادوية المذكورة وامسحه بحبة الحضا محرقه وقشور
 القصب القاري المحرق او حب المجلب المحرق واتركه يوما
 وليله فانفتح ونفط فقد حصل العرض وعند ذلك دهره
 يدهن الدجاج او يدهن البط وتعين فاعله بهرهم الاسفندج
وصفت اسفندج الرضاخ وشهين من كل واحد رهيمن
 يذاب الشح في اربع او في دهر يذوق الاسفندج ناعما انما
 الشح والدهن عليه ويطبخ حتى يبرد وتعمل فان لم يحل
 القشح فاطله بهذا **وصفت** ميوين وور

وور و اجزا سواد زانج نصف جرد تطبخ الحوايج في الزيت
 الخفيف ويطلا به المص فان تقوى الا فاطله بشح الدرب
 والاسود والورب الصبي **وصفت** فاضير عليه
 يوردي دهرهين بالادوية المذكورة وعالجته ما طهرهم المذكور
 فان نزل الشعر فاطقه **وصفت** حتى يقوى اصله والظلي
 بهذا **وصفت** صغ الاضراب البور وريشون
 ولادن محل الاذن كاهن الاسود يذوق الحوايج ناعما رهيمن
 الى الدهن ويطلا به الراس فان الشعر ينبت ومما ينبت
 هذا الدهن **وصفت** ورد الشفايز والطرير ورساوان
 وانج وسندل الطيب وشح الكريش من كل
 واحد جرد وينقع الجميع في دهر عذب ويطبخ حتى يحل
 من الماء الثلث **وصفت** ليري يوردي يذوق الدهن
 الميري في علاج الصندج
 يذهب لما ويلي الدهن ويلقا
 من كل واحد رهيمن مدفون ناعما ويرفع وتعمل
 كل يوم من **وصفت** الصلح ان كان جروته في
 غير **وصفت** فاعله دأا

برشيا وسنار واسر و الحاسر الصنوبر ولندر
 ذن و مرصا في اجزا سواد زانج الحوايج مدفوقه
 وحل الاذن لشراب عتيق ويزا يدهن الحفل المذكور
 او جاع الاذن طالب من حال ويلقا عليه

الأذن يفترج ويهوى كالعنبر ويظلم به الرأس
لأنه يشبه العنبر ويذوقه اسم هذا الدواء
يدت شعر الصلع الحارغ من الرأس ذاك الطيب
والجيد وأما إذا كان من الرأس الطويل
فلا علاج له **علامته** في وجه تعرض في الرأس
والوجه وقد تعرض في البدن على الأفل ولها خمرية
وهي نوعان طرية ونابتة **أما الطرية** فأنواع
منها ما يشبه بالشهدية وحدوثها يكون من لحم
مائع وعلامتها أن ينفتح بها جلد الرأس فيضيقه
تكون قشور طرية شبيهة بالشهدية **ومنها**
ما يشبه المنيق هذه قشور مستندبة ضلبي يعلوها
خمر وحدوثها يكون من طويبات حارة **علامتها**
أنها تخرج منها شئ يشبه المنيق **ومنها** ما هو شئ
صغار حرات زوايه شبيهة بجلده الثدي وحدوثها
أيضا يكون من طويبات حارة **علامتها** أنها
تخرج منها طرية شبيهة بما اللحم **ومنها** ما
يعرف بزوفن الأبر وهذه تعرض في أصوات الشعر
في القصر المطام فيقوم شعر الرأس كابر الأبر
ومنها أنها تخرج منها شئ شبيهة بالبر
ويورم فيها المطام فيقوم الشعر شبيب المور
ومنها ما يقال له الحجر يشبه الدما مية

فيعرض الشيب الأمثلي **علامته** حركته الجدية
وأما إذا كان شئ ما يفترج في الشيب
الذي أنشغف في الدماغ بأيارح فيصير المنيق وروغ علاج
الحارغ البغاري تحت القوقايا **وصفت** صبر الشقوطري
وعسلان الأذن كين ورقه ومضطكي وشيم الحنظل وشيمونيا
لحم السواويج شيب برا الطيب يدق الجميع ناعما ويغمر في اللبن
رقيق يلعج وتعالج أيضا بالدهن بالقرطوبس كما ذكر في علاج
شيب جلد الرأس وتعالج أيضا بالزوقا اليابس مجبولا ساض
البيض وأما المريض بأصلاح الغذاء ونظافته **فتشريح**
البهية حدوثه يكون من طرية فاسدة بدفع الدهن
علامته الحكة الشديدة وانتشار قشور مثل حشرات
فدجف على شئ قد يكون الحكة شبيهة **علامتها** ينبغي
أن تفرغ الدماغ بالأبارجات وعسل الحنظل وأما الفانز
العذب وبعد يدهنها بالزوقا ويجري تحتها بما الخالة وتعالجها
بصل الطلاء **وصفت** دقيق البابونج والأعروش من كل
واحد جزء وجند ورد من زرع الأنواع نصف جزء ويطح الخبيث
في الخل حتى يصير كالمرهم وتبث تعالج **علامتها**
دقيق الكريشنة ودقيق البابونج والأعروش من كل
بما الزوقا ويضمده فإنه نافع جدا **انتشار**
علامته حدوثه يكون إما من قلة الغذاء وقلة سائر الحنظل
أو من كثرة الغذاء **علامته** بلبث خاتم الرأس

[illegible][illegible]

[illegible]

الحمد لله

[illegible]

تبریز

بالسفر والركوب في غداة بطمن البصر النور
 والتمك الزهر الخفي وشرق الزمان في هذه
 بؤس الجود وخالق زود وبتعمل الحظ
 للكل في هذه خفته لآل **دعك الزمان**
 الفداء زهر النجس من كل واحد او فيه عليه
 نين اصف الحليم وتومر من كل واحد عشرون
 القرط المزق وبلغ من كل واحد او فيه مزق
 ربع رطل الجزه او فيه خطه اربع او في
 في عشرة ابطال ما عذب حتى خلف منه
 وفير من فصفا وينفخ فيه اربع او افض
 اليه دهن الصوف الامانيون ودهن
 الزبون عا اخل من كل واحد او فيه
 نافع **دعك الزمان** دهن الزبون
 بربع ارباع من الصوف وروخذ سبعة
 ومثله من كل واحد او فيه درهم
 واحد ودهن الصوف على الجميع
 في الحظ الميرور في الادوية
 النجس في الزمان في زهر
 يوحده طاهر الزهر والاع
 في الشمس كدهن الصوف
 ودهن الميرور قد ذكرنا

[illegible]

من الارض من المذبح وحب عليه الماء الذي في المذبح
 القليل من شعير حديد وروى عن الامام الحسن عليه السلام
 في علاج الكلى ان يمشى المريض في الثلج في ثوب
 والصبر على الزمان حتى يذهب عنه رطوبة الكلى
الضماد الذي يوضع على الكلى من قلع النخيل وحب
 شبيب ينقعه في ماء صافية او في لبن او في لبن المذعاب
علامته ان يمشى المريض في الثلج في ثوب
 ما عنه ويبرق له في شبيهة بالمشقة والنبات ولا يعرف
 من هذه العلة بين الاربع اية التي يكون من خللها في غليظ
علامته ضعف الحركة الارادية والاحساس بالثقل
 المرات من كذا في الكلى وهذا يدرج في الكلى
 كان يذهب ينقعه في ماء صافية او في لبن او في لبن المذعاب
 القليل من شعير حديد وروى عن الامام الحسن عليه السلام
 في علاج الكلى ان يمشى المريض في الثلج في ثوب
 والصبر على الزمان حتى يذهب عنه رطوبة الكلى
الضماد الذي يوضع على الكلى من قلع النخيل وحب
 شبيب ينقعه في ماء صافية او في لبن او في لبن المذعاب
علامته ان يمشى المريض في الثلج في ثوب
 ما عنه ويبرق له في شبيهة بالمشقة والنبات ولا يعرف
 من هذه العلة بين الاربع اية التي يكون من خللها في غليظ
علامته ضعف الحركة الارادية والاحساس بالثقل
 المرات من كذا في الكلى وهذا يدرج في الكلى

من الارض من المذبح وحب عليه الماء الذي في المذبح
 القليل من شعير حديد وروى عن الامام الحسن عليه السلام
 في علاج الكلى ان يمشى المريض في الثلج في ثوب
 والصبر على الزمان حتى يذهب عنه رطوبة الكلى
الضماد الذي يوضع على الكلى من قلع النخيل وحب
 شبيب ينقعه في ماء صافية او في لبن او في لبن المذعاب
علامته ان يمشى المريض في الثلج في ثوب
 ما عنه ويبرق له في شبيهة بالمشقة والنبات ولا يعرف
 من هذه العلة بين الاربع اية التي يكون من خللها في غليظ
علامته ضعف الحركة الارادية والاحساس بالثقل
 المرات من كذا في الكلى وهذا يدرج في الكلى
 كان يذهب ينقعه في ماء صافية او في لبن او في لبن المذعاب
 القليل من شعير حديد وروى عن الامام الحسن عليه السلام
 في علاج الكلى ان يمشى المريض في الثلج في ثوب
 والصبر على الزمان حتى يذهب عنه رطوبة الكلى
الضماد الذي يوضع على الكلى من قلع النخيل وحب
 شبيب ينقعه في ماء صافية او في لبن او في لبن المذعاب
علامته ان يمشى المريض في الثلج في ثوب
 ما عنه ويبرق له في شبيهة بالمشقة والنبات ولا يعرف
 من هذه العلة بين الاربع اية التي يكون من خللها في غليظ
علامته ضعف الحركة الارادية والاحساس بالثقل
 المرات من كذا في الكلى وهذا يدرج في الكلى

[illegible]

وغيره نصف طارئون بلهم فتكون الخريجات لا بد وانهم وفي الجمع
لا يتأخر بها الكون وما الكون من متعلق به من قال لا بد منه
فذلك هو الذي لا بد من الجانب العلوي فلهذا في الجملة لا بد من
ذلك من كل الجمع في كل وجهه وهو الذي التزمه ما المذكور من
معنا نصيبه او صفته ان يخرج على صفته من الجمع الذي
يكون رايها الحاد ويملكه حتى يخرج منه ذلك يستخرج من
في المشي وهو ما في هذه العلة وهو الذي في هذه المصلحة ولا يتبع
رعيته واستقبله ما قد خرج فيه مقصود في وقوعه وادع اذ ذلك
الجانب العلوي الخرف والمثالي حتى يقتضيه يكون ذلك قبل ان يوجه
الجمع وعادته ما اعتادوا من القنار والمطبات وان قريب
السفينة ونبت الغير نظام والعروق الذي خلف الاصل في
الدرج في الصدق عليه من رعيته الحركة فينبغي ان ترتب
المسار الذي في الجانب العلوي خرفا على البصر ان يتطاول ويقطع
العتوب في رعيته من رعيته الصواع ويطبق ان يثبت كثر من
سبب الحاد الذي على رعيته في الحاد وتكون ما حشوا الا لا يعطى
سواء ان يغير فيها من العود **الصواع الذي في رعيته**
ان يغير فيها من العود **الصواع الذي في رعيته**
ذلك العنصر على الحاد وكان الصداع بقدر ما كان **فلا يثبت**
ان يكون الوجه في المافوق ويخرج بعقب وجه المعن وقد يكون
الصداع عيب متعيب ثم المعن وسلة حسنة فيبطل الحاد
فمنه في العنصر في حواسه فينا ثم منها فيون له الاماع فينا

وغير ذلك من وزنهم من غير سقوطه ويشتق الضمير من المعاد
بما هو في الجوز من الطير في هذه **الجملة** لا يفسد على ذلك
ولا أن يكون من كل واحد منهم من غير أن يكون من كل واحد منهم
لاهم شيئا من الطير فيصنف كل واحد منهم من كل واحد منهم
لكن الجميع لا يصنف بما التمام أو بما الجزء فيكون
المعنى والى خالده من الغذاء ونسب الميراث الملقاة في التوزيع
والكمون عطفه بالحق فيرى ويشقه ما التالى أو ما
المرغوب أو ما التفرع وغيره في الجزء الملقاة بالحق والفرع
المطلوب والفرع النوبة وما التمام واستقر في الميراث في التوزيع
للميراث **قال كمال** في التوزيع من التوزيع من كل واحد منهم
فيكون أن التوزيع أحب الصواع بالحق في التوزيع من كل واحد منهم
فيكون التوزيع في كل واحد منهم والحق في التوزيع من كل واحد منهم
ذلك وفيه أيضا ما ذكرناه في علاج التوزيع أو يكون
في كل واحد منهم من كل واحد منهم في كل واحد منهم
المطبخ في التوزيع من كل واحد منهم في كل واحد منهم
أما في كل واحد منهم في كل واحد منهم في كل واحد منهم
عشرون في كل واحد منهم في كل واحد منهم في كل واحد منهم
التوزيع في كل واحد منهم في كل واحد منهم في كل واحد منهم
وشرح في كل واحد منهم في كل واحد منهم في كل واحد منهم
من كل واحد منهم في كل واحد منهم في كل واحد منهم
وذكر في كل واحد منهم في كل واحد منهم في كل واحد منهم

بما هو في الجوز

وغير ذلك من وزنهم من غير سقوطه ويشتق الضمير من المعاد
بما هو في الجوز من الطير في هذه **الجملة** لا يفسد على ذلك
ولا أن يكون من كل واحد منهم من غير أن يكون من كل واحد منهم
لاهم شيئا من الطير فيصنف كل واحد منهم من كل واحد منهم
لكن الجميع لا يصنف بما التمام أو بما الجزء فيكون
المعنى والى خالده من الغذاء ونسب الميراث الملقاة في التوزيع
والكمون عطفه بالحق فيرى ويشقه ما التالى أو ما
المرغوب أو ما التفرع وغيره في الجزء الملقاة بالحق والفرع
المطلوب والفرع النوبة وما التمام واستقر في الميراث في التوزيع
للميراث **قال كمال** في التوزيع من التوزيع من كل واحد منهم
فيكون أن التوزيع أحب الصواع بالحق في التوزيع من كل واحد منهم
فيكون التوزيع في كل واحد منهم والحق في التوزيع من كل واحد منهم
ذلك وفيه أيضا ما ذكرناه في علاج التوزيع أو يكون
في كل واحد منهم من كل واحد منهم في كل واحد منهم
المطبخ في التوزيع من كل واحد منهم في كل واحد منهم
أما في كل واحد منهم في كل واحد منهم في كل واحد منهم
عشرون في كل واحد منهم في كل واحد منهم في كل واحد منهم
التوزيع في كل واحد منهم في كل واحد منهم في كل واحد منهم
وشرح في كل واحد منهم في كل واحد منهم في كل واحد منهم
من كل واحد منهم في كل واحد منهم في كل واحد منهم
وذكر في كل واحد منهم في كل واحد منهم في كل واحد منهم

بما هو في الجوز

ويستعمل في هذه الحالة وحركه القلب والورق
والورق بالمثل كسبر والبالا والورق بالمثل كسبر
وهذه **صفت** الجوارح والورق بالمثل كسبر
في الماء العذب بارد ساكن في زجاج حتى يبرد
ويشرب في وقت الحاجة يؤخذ بقدر ما لا يضر من
عسل فيخلط حتى يأخذ قوامه ويلقاعه ما لا يضر
المضيق يؤخذ كسرة طين من ماء الأجر والورق
المترجمين هذه الجوارح بأجر من زبد ابيض
يجرد الظاهر وتارة يكون ابيض هس يحل على المتوالي
عسكر من كرا أو اخراهم بمقهور نيا وكثيرا من
كل واحد منهم مذوقه مقفوله بغير الخبيث عسل
حذاء ربح ويستعمل في هذه الحاجة من صوم الى
يوم وان كان هذا اللغز في هذه الجوارح جاز وانما
صفة شراب الورد وقود شوق كرام في عله
الصناع العارض من الصفراء وقود **صفة** شراب
شامخ يستعمل مع شراب الورد وهو ان يخلط
من السكر النقي شراب من طين ابيض عذب ومائته ما
خلط بماء رقيق ويترك باردا ساكنه حتى يبرد له
قوامه الاشربة ويستعمل في هذه الحاجة وينبغي ان
يشرب الموضع ما الشعير الرقيق القوام ثم الغليظ بعد
بالدريج مقلبا في طنجرة الغناب صلا بسكر ويضرب
بجوز

ساعتين في الماء شامخ والورق بالمثل كسبر
في الماء العذب بارد ساكن في زجاج حتى يبرد
ويشرب في وقت الحاجة يؤخذ بقدر ما لا يضر من
عسل فيخلط حتى يأخذ قوامه ويلقاعه ما لا يضر
المضيق يؤخذ كسرة طين من ماء الأجر والورق
المترجمين هذه الجوارح بأجر من زبد ابيض
يجرد الظاهر وتارة يكون ابيض هس يحل على المتوالي
عسكر من كرا أو اخراهم بمقهور نيا وكثيرا من
كل واحد منهم مذوقه مقفوله بغير الخبيث عسل
حذاء ربح ويستعمل في هذه الحاجة من صوم الى
يوم وان كان هذا اللغز في هذه الجوارح جاز وانما
صفة شراب الورد وقود شوق كرام في عله
الصناع العارض من الصفراء وقود **صفة** شراب
شامخ يستعمل مع شراب الورد وهو ان يخلط
من السكر النقي شراب من طين ابيض عذب ومائته ما
خلط بماء رقيق ويترك باردا ساكنه حتى يبرد له
قوامه الاشربة ويستعمل في هذه الحاجة وينبغي ان
يشرب الموضع ما الشعير الرقيق القوام ثم الغليظ بعد
بالدريج مقلبا في طنجرة الغناب صلا بسكر ويضرب
بجوز

ايام صرفة فان كان في وقت شربها لوزان مفرجة وانما
كان في وقت الجوارح لانه طاهر لغيره وانما
اربط الجوارح بالورق بالمثل كسبر والورق بالمثل كسبر
بالمنع من الجوارح والورق بالمثل كسبر والورق بالمثل كسبر
المنع من الجوارح والورق بالمثل كسبر والورق بالمثل كسبر
وان كان المادة سوداوية فاحذر المشعل في
يبدوا النقص وانقله واحقنه وضرب على اسفله
طبخ فيه بنفسه والباقي والخلاله وادمن استه
لهم من الفرج المذكور في علاج الصداع البارد من الجوارح
النفسي المذكور في علاج الصداع البارد من الجوارح
وبالجمله فان علاج هذه المادة الدنوية **صفة**
صفة فليؤثر هو وزم خارج في تجويف شرايين
الدماغ خاصة ومعناه موت العضو بطلان حية
وذلك ان العضو اذا اخذ يقشدا بحقونه ذهب طارئة
ويؤدم مبريا نه لان الجرح يور وغانقا ما مقداره
فاذا استخرج كم الفشار في شفا فليؤثر وما وجد
الغلة في غلبة الخبث والفساد وانما علم ان هذا الزمان
في شرايين الدماغ لان صاحبه لا يتقدم الحشر والحركة
بالكلية وهذه الغلة قل ان لغير **صفة**
من اصابه في دماغه العلة التي في الشفا فليؤثر
فانه يهلك في ثلاث ايام فان جازها فانه يبرأ **صفة**

ايام صرفة فان كان في وقت شربها لوزان مفرجة وانما
كان في وقت الجوارح لانه طاهر لغيره وانما
اربط الجوارح بالورق بالمثل كسبر والورق بالمثل كسبر
بالمنع من الجوارح والورق بالمثل كسبر والورق بالمثل كسبر
المنع من الجوارح والورق بالمثل كسبر والورق بالمثل كسبر
وان كان المادة سوداوية فاحذر المشعل في
يبدوا النقص وانقله واحقنه وضرب على اسفله
طبخ فيه بنفسه والباقي والخلاله وادمن استه
لهم من الفرج المذكور في علاج الصداع البارد من الجوارح
النفسي المذكور في علاج الصداع البارد من الجوارح
وبالجمله فان علاج هذه المادة الدنوية **صفة**
صفة فليؤثر هو وزم خارج في تجويف شرايين
الدماغ خاصة ومعناه موت العضو بطلان حية
وذلك ان العضو اذا اخذ يقشدا بحقونه ذهب طارئة
ويؤدم مبريا نه لان الجرح يور وغانقا ما مقداره
فاذا استخرج كم الفشار في شفا فليؤثر وما وجد
الغلة في غلبة الخبث والفساد وانما علم ان هذا الزمان
في شرايين الدماغ لان صاحبه لا يتقدم الحشر والحركة
بالكلية وهذه الغلة قل ان لغير **صفة**
من اصابه في دماغه العلة التي في الشفا فليؤثر
فانه يهلك في ثلاث ايام فان جازها فانه يبرأ **صفة**

مختصر

قله مركبه من
راديهم وصفوا الخطين وجب أن يكون
علاج مركبا من علاج المرضين لأن يكون
تدخلا على وتعرف ذلك بطرق علاماته
بخط الغالب والذي ينبغي أن يخالج به أولاً المقيد
فمن الدم شيئا لا يضعف به القوة ثم يجد
به الحقن البنية المذكورة في علاج المرض
أما أن كان الخط الصفر أو أقل وكان
لعم الغالب فيكون الحقنه حان بقرارة الحقنه
المذكورة

نام

ان الشبث يكثر فيه العنبان مخصوصين
 هذه الجبل بالاسم **الحاج** الزبد او لا يكثر
 اما من الاعالي الى الاسفل فانه يستعمل في
 المادة وفيه **صفتان** احدهما ان
 يؤخذ شحم الخنظل وامسح به كل
 بشفاف كجوزي ملح نقي ودهن بورق
 فايد ورمي من كل واحد عشرهم يطبخ الحنظل
 طمحا جيدا او بصفا ويلقا عليه او قشره رقيق
 البايخ ويستعمل **صفتان** دهن البايخ يؤخذ
 شبرج نصف رطل خليه ونفاح البايخ
 من كل واحد سم يحبل الجميع في انار حار
 ويغلى في الشبث ربع يوما ويصق يستعمل
 وينفع في شق الحوض الاربع الحارة يفرله
 الباشمين والنبير من المسك والغالية فان
 غسك الحوض من الارزاد فاضيقه
 الجلبجين النشلي محلولا في الماء وصفته
 كصفه الحنظلين الشكر لكن عوض السكر
 عسل قد ذكر في علاج الشهر المعز وانه
 يطبخ الا فتقون وقد سبق ذكره في علاج
 الحزاز السود او في اعطيه هذا الح **الح**
وصفتان البايخ فير وغار يقول من كل
 واحد

علاج من الخنظل الفيلوني في شق الحوض
 محمود في الشبث من حمار الخنظل في الجمع
 ان يوشم به فانه يكثر في القوم قوبه
 استعمل في الدم واكثر في الباطن
 في علاج السن والوت والا فاجتم النافق فان عرض
 حرقا من الزمان من الشبث والنبير وصب
 عليه الماء الذي يطبخ فيه البايخ والكليل الملك شبت
 وورد اخر وورد الحنظل وورد الحنظل وعذيه بالانحر
 او الغرور معول سقي باح او قنابا وطبوح وادار
 به دهن الحنظل المذكور في علاج الصواع العارض
 من الحنظل ودهن الشبث ودهن الشبث اما دهن ام
 دهن الشبث كصفه دهن الشبث **الح**
 مؤتاد الذكر ويعرض بعرض الدماغ خاصه وقد
 يعرض فيا كة البدن جميعه فان عرض الدماغ خاصة
علامته الشهر وعور العينين وحرارة طين الانوان
 كان يشاركه البدن جميعه **فعلامته** ان يكون
 البدن خفيفا كمد اللور كشر النعب ويحس ما
 كان ينفره بالان مثل البوارم الطيب
وقد يكون يشاركه عضوا اخر كالفلب وقال ان
 يعرض هذه الغلة للدماغ بغير مشاركه القلب فكل
 ان يعرض القلب بغير مشاركه الدماغ وزمما ابتك

الغلة من الخنظل ان سلت الى الخنظل واما عرضت الافة
 لها جملها فان كان يشاركه القلب **فعلامته** ان يكون
 العنبر الحنظل المعزط ويبلغ مقدار المقدمات وورد
 الغلة تناول اصدارها **وقد يكون** شفت وورد حار
 بالماز **فعلامته** الثقيل في الفم والحزازية الحار
وقد يكون يشاركه الجبال **فعلامته** الوجة في
 لواجي الجبال وزيان الشهوة وفلة المضيم **وقد يكون** يشاركه
 العكيد وشد حرارته ويكثر توليد السود **وقد يكون**
 يشاركه المعز **فعلامته** نفاذ المضيم والجفا
 الغامض والغراف والوج يكثر الكف في خصوص ما بعد الطعام
وقد يكون يشاركه طارته الماشارية **فعلامته**
 الراج في المعز بعد الطعام وسكونه بعد المضيم والمثاق
وقد يكون يعرض للشبث يشاركه الرحم **فعلامته** ان يقع
 الخن رديه في الدماغ والمواد الغلة لهذه الغلة اما ان
 يكون عرض الخنراق سردا طبيعيا **فعلامته**
 كثر الهم والفكر والخوف والفرح والبكا
او يكون من دم مختون **فعلامته** ان يكون مع
 اختلاط العقل صفك وفتح ويكون اللوز مائلا الى
 الحزن والنضر عظيم سري **او يكون** حار دمه من
 صفرا محترقه **فعلامته** ان يكون مع الجنون هيملا
 وصباح واضطراب وخير وشهر والغضب يكون

من شرب او يكون طين اللوز حارا واللوز اصفر او يكون
 العنبر حار او يكثر الرضا والطنع كمنظر للمعدة
وقد يكون حار دمه من الدم مختون **فعلامته** ان يكون
 والشبث في الحار وان يكون العرض من العنبر بالوا
 واما من الخنظل الطين والطنع واما من الخنظل الطين
 ان يعرض للشبث كان كاد وقل الغلة تكون شهوة
 في ابتداء صعبة في الشهوة وان كانت الشهوة فيها
 ضعيفة فتلك علامه رديه **فعلامته** ان كان
 من قبل الدماغ وحده والمادة الفاعلة له سود او كان
 المرض في ابتداءه نافضا لضا في الحذب المان الى اسفل
 البدن ان كان قد مضى الغلة ايام نافضا لا كحل واخرج
 من الدم مختون القوم والبشر عن غير الدم مع ذلك فان رايته
 اسود فاجز منه مقدارا كثيرا فان رايته في الحن
 فاجز منه مقدارا متوسطا فان رايته رقيقا ولونه
 ناصعا مشد في الحال ولا يخرج منه شيئا اصلا ومن
 بعد الفضا سقيه شراب البنفنج المذكور في علاج
 الصواع الورع واستقيه شراب الحنظل المذكور
 علاج الصواع العارض من ذكك جسر الدماغ وصب
 على الزمان ما ورد وما ورد في الحلاف ودهن البايخ
 سبق ذكره في علاج النخوص او صب على راسه ما
 قد طبع فيه شعور مقشو ولينوفر عرق وحند ورد

منقح

من هذه العلة بشاركة الكبد فتعاجل بفصلها بالاسهل
الاخير من قبل الموصوفين الهندا وما المشهور مع هذه الزيادة
الحلو وما البليغ الهندى وشرب البقسقر وبقية المبرور
بما اللباب وما الهندى من اخار شجرة وورد
وشبه خشك وان كان في الكبد سمن فليست
ما الكرفس مع ما الهندى وورد بالاسهنة باجات
التي بالاسهنة وتعمل الهندى والكرفس معصونين
ومطبوخين وما عاز من الهندى فتتأمله في باب شد
الكبد **وان كان** هذه العلة بسبب ورم
المراق او بسبب الجبال **فالعلاج** بالفصد من
الباسنق الايش والاسليمين وان كان بسبب المراق
وكن فاستعمل الحجامه وبعد ذلك استعمل ما يخرج السور
بمنزله مطبوخ الاقصور المذكور في علاج الخزاز السوداوي
ويكون ذلك بقوا بالابايج وشحم الخط والخرق الاقصور
وتصرف عنانك في تقوية الجبال وتأخذ ذلك من
باب ضعف الجبال وتستخدم ما ذكرناه من العلاج
فناك وتعمل ايضا في الاقصور وقد تقدم ذكره
وان كان هذا المرض بسبب المعدن **فالعلاج** بان
ان تحل على صاحبه وان عسر وتعذر فليست عن عليه
بالما المطبوخ فيه المشيت والخلع الفوتج الهندى والبر
الابيض مع الكفحين الغلي المذكور صفته
يعالج

في علاج الصداق البلقي العارض من شرب الراس مضائقا
الوجوه وما شاك ذلك واذا اخفق في العلاج
التي بالاسهنة وورد في علاج ما بالاسهنة في الحجامه
كان جيدا فاذا انتفخ المعدن بالقيح فاحده يومين او ثلاثة
وخلع بالخبز المشوي وورد في الفرج واستفد اياج اذ
لو زواج او شاق او صبر فيه واعطيه الحليجين في
وقد ذكر صفته في علاج الشجر المفرد واعطيه في البلاء
بما الترهندي واسفله ان اخراج الماشك فلو شرب
يتخرج في ما قد طح فيه باذخوبه ولسان الثور والافين
والافشون من كل واحد بقدر ما تقضي به الراي فان
رايت المرض قد صلح والافاشه بنقيع الصبر **وصفته**
اهل الاصغر وكالي من وعين سود قندي من كل واحد
عصا من كل يوم افسهون عصا اسطوخودوس وكما ذكر
وكما فيطوش من كل واحد منهم فوج مضروبا لسان الثور
وحشيش الغاف من كل واحد منهم غار يقون درهمين
بتفاح بدم مضطرب وتقلد وشاذج هندي من كل
واحد درهم ونصف وورد في نحو به اوم زبيب احمر
طاب في اربع اواق يطبخ الجميع في اربعة اطلال ما حي يرب
الماء نصف ونصفا ويطبخ عليه ووزنهم صبر اسفوط
ويؤخذ منه في كل يوم وزن نصف رطل ومقطر عليه في

ي

المزاج والافاشه واسفله في علاج ما بالاسهنة في الحجامه
العلم واسفله في علاج ما بالاسهنة في الحجامه
عليه تدبر حتى يروا الا فاعطيه اياج جايون في اربع اواق
المذكور في علاج الصداق العارض من شرب الراس مضائقا
بشاركة المعدن بتعمل احدهما بما قد طح فيه اهل الجبال
وكالي من وعين الثور وافشون اسطوخودوس
وتصفاح من كل واحد بقدر الحاجة واخر ما استعمل ما
الجبن المستخرج بالسكك في كل يوم من نصف رطل
وقد سبق ذكره في علاج الخزاز صفته **فالعلاج** في
رطلين من ارض الحزاز المشوية الزمان في الوضاع بلقي في قدر
بزام لطيفة وفيلا بناو ساكنه فاذا فار قليلا من عليه من
السكك في اربع اواق يخلو له في الماء العذب وامسح راسه
القدر بصوته يخلو له بالما كلساغة وانزل القدر من
النار واتركها حتى يبرد واجعل ذلك البز في كرابان
وعلقه حتى يغير المائنه ويؤخذ المائنه بقلا مع مشقات
من دارا في يتعمل منه مع هذا الصوف **وصفته**
اهل كالي من وعين النواة وورد هندي من كل واحد
بدم افسهون درهم غار يقون درهم ونصف خرق اسفوط درهم
ذاقون في الجص ناعما ويطبخ في ماء في الجبن من بدم وطر
ومعجون الفصاح نافع في هذه العلة وهذا الباب وقد سبق
ذكره في اول علاج هذا المرض اذ اكانت مادته سوداوي

وان كان هذا المرض بسبب سمن حادته في الماشايف
في علاج الصداق العارض من شرب الراس مضائقا
رافتم من علاج ما بالاسهنة في الحجامه في علاج ما بالاسهنة في الحجامه
السكك في اربع اواق يخلو له في الماء العذب وامسح راسه
القدر بصوته يخلو له بالما كلساغة وانزل القدر من
النار واتركها حتى يبرد واجعل ذلك البز في كرابان
وعلقه حتى يغير المائنه ويؤخذ المائنه بقلا مع مشقات
من دارا في يتعمل منه مع هذا الصوف **وصفته**
اهل كالي من وعين النواة وورد هندي من كل واحد
بدم افسهون درهم غار يقون درهم ونصف خرق اسفوط درهم
ذاقون في الجص ناعما ويطبخ في ماء في الجبن من بدم وطر
ومعجون الفصاح نافع في هذه العلة وهذا الباب وقد سبق
ذكره في اول علاج هذا المرض اذ اكانت مادته سوداوي

ان

تعدم النقل وعدم علامات المواد لكن سعة
مشاركته عنفون الاعضاء **علامته** الم
لعضو **قد يكون** مشاركته الميزن كماله
في الخبيثات المظلمة **التي** **كان** **في**
له من سودا فاعطيه ما يخرج السودا ورطب
في بالادها من المياه والشقوقات والشقوقات التي
في كرها في الامراض التي ما ذتها تلك المادة
كان **شبه** صفرا محترقة فوالجبه بما ينسكن
فما من المبرود والترطيب وقد سبق ذكر ذلك في
راض الصفراوية المحترقة وغير المحترقة **وان كان**
ببها دم صفر فوالجبه بما ذكر في علمه الما لم يزل
بوي **وان كان** من المبرود فوالجبه بما ذكر في علمه
في الاعضاء فما ذكر في علاج الصداغ البارد
كان من حره ويبري علاج الترطيب مما ذكر
علاج الصداغ الحار بغير مائة **وان كان** **مشاركته**
ضواخر فليطرا في ذلك العضو ويتحقق حاله من العلامة
كوره في الامراض التي يعرضت شاركته اعضا
عرويا دار اليثبيته مما يجب عليه من الاخطا
كان **مشاركته** الميزن كماله فيعني يتقنيه
كان **شبه** المحي فانه يزول بزوالها **كان**
فكر والذكر جميعا او بطلان احد هما اكثر
ما

ويظهر في الوجه او في العينين او في
او من قد نقل فيه فيون وجند يستر من كل واحد
او يزر في الغريب ناعما ويؤخذ رمانة يخرج ما فيها ويطبخ
ام يلقا فيها الورق المدفون مع ما قبله يطبخ على نار ساكنة
ويقطر ذلك الما في الاذن وهو فاقتر ويصفى ان يعطس المبرور
بالكندر فان فيه تحليل **وان كان** من سوس مزاج
رطب و **كان** يجرى في الاذن رطوبه فينبغي ان يقطر فيها
مزان الكركي او مزاج اللب مع دهن لوز من المذكر
علاج الفالج البلغي والسودا او دهن الزنبوب المذكور
علاج الصداغ العارض من الجماع او يقطر فيها فيون مائة
في دهن زرد **وان كان** من مزاج كاده او من طحال الما في
المشران من دهن صلب لما الحار عليها او المياه الحية او من
وضع الادوية الحارة عليها فان علاجها يكون بعلاج
العارض من الدم والصفرا والذي ينبغي ان يخرج طبعه
فيلوس الحار يشبهه والفرج بين واضع مزاج المعدن
بالاغذية المعتدلة وتطرح في الاذن دهن الخفاف
وصفته مثل دهن الخجل وخل حمز فاقتر وشده عضل
التاقين واذك الفذين **وان كان** من ملافة الاله
البازن او مزاج باره او من وضع ادوية باره على الاذن
او من تصاعد الغر من باون من المعدن او يكون الاذن
مختفيه في الدماغ فعلاج ذلك كله كعلاج الب

اليام والسودا في العينين او في
بصل **الادوية العارضة في الاذن** **علامته**
كون لما من غلبة الدم او من الصفرا **علامته**
نج الشديدا والاختيار بالنقل في الراس والجيده
لتمدد والتهيب والحمور في الوجه فان كان الورم
ايضا في عرق الاذن فينقل فيه العضيه المردية
مع كاث العلامات الشداغ واضوا واضع طرا
بها الخي ونقل السمع والاختيار في الاذن وضوت
قطع ومقاومة وقت وقد سبق ذلك في الامور
نيل الرطوبه من الانف فان كان الورم في نفس
تعالج كان قبل خاصه للشباب وذلك الحرارة
بهم وذلك اجزاء معهما او يكون **علامته**
اليتم او من المبرود **علامته** الشدة والحد
غير وجع شديد ولا التهاب في الصداغ في الراس
تتولد ضلح هذه الحلة بلافاة الاشياء الحارة
في كان الورم في عرق الاذن كانت هذه الاعراض
يجوز في داخل الاذن يكون سلبا **العلاج**
كان الورم من الدم او الصفرا فينبغي ان يفسد
المقياس فيخرج من الدم بقدر اجمال المريض فينقل
ينفخ الميزن في الدماغ بما ذكر في علاج وجع
اذن من تلك المادتين وتطرح في الاذن اشياء البصر
بغير

بغير اجزاء في ذلك ليل التام وقد ذكر صفته في علاج
انفخ المبرور واطب فيها اللبن من الذي في الاذن
مرا او اطل على ظاهر الاذن بالهند باوما الكثرين وما في
العالم وما عنب الثعلب وور المبرور يند بهر من حجي
وامنعه من الاعذية الحارة فان تحلل الورم والافطر
في الاذن الحار يرقطونا اولعاب الخلية او الحار
بزر كتمان مائة في اللبن فان الورم اخرج الاذن
نفسه بعد الصداغ **وصفته** دقيق المانلاودين
الشعير ودقيق الخنطة من كل واحد جزو لثوب وباروخ
واكليل الملك واصل السوس من كل واحد جزو
ينفخ واصل الخنطة من كل واحد جزو لثوب
الجميع ناعما ويجهز بما عنب الثعلب ودهن ينفتح الما
صفته في علاج الصداغ العارض من الجماع ملقا
عليه طحلب وما الكركي ويشتعل وهو حار
فان يفتح الورم وخرجت الما من الاذن يقطر فيها
دهن زرد وقد ذكر صفته في علاج الصداغ العارض
يجيب شرب الشراب الصوف مع لبن حار به
حتى يثقا القرحة فان تحلل الورم وبقي منه بقية
يقطر في الاذن ما قد طبع فيه باروخ واكليل الملك
مع قليل دهن زرد يخذ ان يلقا بخار ذلك الما في الاذن
ويأخذ الحار الدوا **وصفته** انزوت ودم

في العين من انما الاشارة الى ان يكون القنالة
بالقنالة والاشارة الى ان كان في انما انما انما
خطه شعرا او برسم اذ خطه في الانف باذن من استر
من الحبل واجزبه كما المشرحة في دفع النجم وعالجته
بالمرهم **ان كان** لونه اسود كما تقدم ذكره
قدور البدن الجسدية ولطف الغذاء والفضة ولا تقدم
عليه بخديده ولا بد ان كان ينجس على صاحبه افه
عظمه **الاول في الغارضة في الانف حذره**
ويكون لما من ماره دمويه او صفراويه **وعلامته**
احمرار اللور في الانف والشحوب في الوجع **او يكون**
حذره لما من ماره بلغميه وقل ان تعرض في الانف
او من ماره سوداويه وفقرض منها السرطان هو دم
حلب تعرض في الانف وقد يعدي الى الشفة **وعلامته**
ككون اللون في الوجع فيه **العلاج** ان
كان من دم او صفرا او ما بالفضة ان امكن والا
الحماض وفسخ المرهم من دم مع دهن اللين في المذكور
في علاج الصداع العارض من الجماع او دهن الورد
بالحل في العالم المذكور في علاج الصداع العارض بعقب
شراب المشرب الصبر يوضع على الانف حرق
ميتوله بما ورد وصنعه ابصر وصنعه يدهن اللين
ودهن جب القمح المذكور في علاج الشخخ اليابس مع

منه الحذر

في العين من انما الاشارة الى ان يكون القنالة
بالقنالة والاشارة الى ان كان في انما انما انما
خطه شعرا او برسم اذ خطه في الانف باذن من استر
من الحبل واجزبه كما المشرحة في دفع النجم وعالجته
بالمرهم **ان كان** لونه اسود كما تقدم ذكره
قدور البدن الجسدية ولطف الغذاء والفضة ولا تقدم
عليه بخديده ولا بد ان كان ينجس على صاحبه افه
عظمه **الاول في الغارضة في الانف حذره**
ويكون لما من ماره دمويه او صفراويه **وعلامته**
احمرار اللور في الانف والشحوب في الوجع **او يكون**
حذره لما من ماره بلغميه وقل ان تعرض في الانف
او من ماره سوداويه وفقرض منها السرطان هو دم
حلب تعرض في الانف وقد يعدي الى الشفة **وعلامته**
ككون اللون في الوجع فيه **العلاج** ان
كان من دم او صفرا او ما بالفضة ان امكن والا
الحماض وفسخ المرهم من دم مع دهن اللين في المذكور
في علاج الصداع العارض من الجماع او دهن الورد
بالحل في العالم المذكور في علاج الصداع العارض بعقب
شراب المشرب الصبر يوضع على الانف حرق
ميتوله بما ورد وصنعه ابصر وصنعه يدهن اللين
ودهن جب القمح المذكور في علاج الشخخ اليابس مع

بالورد وثقة ما للورد مع الصداع والاعراض
نفسه والبسطة لطيف او امكن وورد الحماض فان
ظهر اللور فاعطى المرهم الاغذية البارون كسوق
الشعيرة المتكر ومزج الورد بالورد واعطيه ما المتدبر
وما الرومان ما الاخص بمراب البسطة واللين في المذكور
علاج المتدبر المذكور في الانف والجسدية بالفضة
واشياء ما مياها وخصص بها بما ورد او ما في العالم
بعد هذه الميا مع دهن **ان كان** من اللور او الشخخ
فبست نفع المرهم من الاياض المذكور في علاج
الجزاز البليغ في القوقايا المذكور في علاج سفع حله
الجسدية ومن المرض الحبيبة فان سلب اللور وضاع
ملا في الجسدية وابصر على الفضة الجسدية واصلاح
الفرج في الانف حذره **ان كان** من اللور او الشخخ
محترق **وعلامته** انتشار الحنك كرميات منه
او يكون من خلط غليظ وطيب **وعلامته** جريان
الضديد **العلاج** ان كان من خلط غليظ
وهي بابت فاستفح المذن والرائع بفرص البسطة
المذكور في علاج الصداع الصفراوي وعالجته
بحد المرهم **وصفته** شع ودهن اللين
ودهن اللور في شاق البصر من كل واحد
يزاب الشمع في الادهان بلفا عليها شيئا من العاج

الشعر

بالورد وثقة ما للورد مع الصداع والاعراض
نفسه والبسطة لطيف او امكن وورد الحماض فان
ظهر اللور فاعطى المرهم الاغذية البارون كسوق
الشعيرة المتكر ومزج الورد بالورد واعطيه ما المتدبر
وما الرومان ما الاخص بمراب البسطة واللين في المذكور
علاج المتدبر المذكور في الانف والجسدية بالفضة
واشياء ما مياها وخصص بها بما ورد او ما في العالم
بعد هذه الميا مع دهن **ان كان** من اللور او الشخخ
فبست نفع المرهم من الاياض المذكور في علاج
الجزاز البليغ في القوقايا المذكور في علاج سفع حله
الجسدية ومن المرض الحبيبة فان سلب اللور وضاع
ملا في الجسدية وابصر على الفضة الجسدية واصلاح
الفرج في الانف حذره **ان كان** من اللور او الشخخ
محترق **وعلامته** انتشار الحنك كرميات منه
او يكون من خلط غليظ وطيب **وعلامته** جريان
الضديد **العلاج** ان كان من خلط غليظ
وهي بابت فاستفح المذن والرائع بفرص البسطة
المذكور في علاج الصداع الصفراوي وعالجته
بحد المرهم **وصفته** شع ودهن اللين
ودهن اللور في شاق البصر من كل واحد
يزاب الشمع في الادهان بلفا عليها شيئا من العاج

في كنهين الزور والخطيئة في الخيال
تطهره بالقليل والكثير يستغفره بمروما الفرج
يقول الابل فانه مجرب او عن بشراب قد طهر
في فحج وتسنيل الطيب وقرنفل ولبان ارج مع
كعجين فاغتسل بالانف بشراب رطاب يولد
لحار وطرها فيه وانف في الانف احد غسله بالرب
والدها وصفته في سعال رسل الطيب ورد
تسرين الشويه يدق الجميع ناعما ويخل بتملحان
من الادوية ناعمة بمجموعه وفرا د اصفه
الحر صاغر حما واما قبا من كل واحد جرد
يق الجميع ناعما ويخل بتملحان في الانف
في الانف كمن اما من سواد يرا الطرا وكلا
لاويا او يكون حروشه من سبب يادي يدره
موميه او صريه او دقوه وعلامته ظاهره
العلاج ان كان من سواد يرا الطرا ولا يدا
لا علاج له وان كان من سبب يادي يدره فيه
سبب يرفعه على استقامه ويلصق عليه الصبر
والافاقيا والمغاث المروي بالجميع بلعاب لان
الجلد يوضع على منظره ويلصق على الانف فان كان
الغضروف قد انكمش فيفضل ويدخل في الانف
الاله المشماه مفتاح الدم والحش فيه ومعدله علاج

نحوه

في كنهين الزور والخطيئة في الخيال
تطهره بالقليل والكثير يستغفره بمروما الفرج
يقول الابل فانه مجرب او عن بشراب قد طهر
في فحج وتسنيل الطيب وقرنفل ولبان ارج مع
كعجين فاغتسل بالانف بشراب رطاب يولد
لحار وطرها فيه وانف في الانف احد غسله بالرب
والدها وصفته في سعال رسل الطيب ورد
تسرين الشويه يدق الجميع ناعما ويخل بتملحان
من الادوية ناعمة بمجموعه وفرا د اصفه
الحر صاغر حما واما قبا من كل واحد جرد
يق الجميع ناعما ويخل بتملحان في الانف
في الانف كمن اما من سواد يرا الطرا وكلا
لاويا او يكون حروشه من سبب يادي يدره
موميه او صريه او دقوه وعلامته ظاهره
العلاج ان كان من سواد يرا الطرا ولا يدا
لا علاج له وان كان من سبب يادي يدره فيه
سبب يرفعه على استقامه ويلصق عليه الصبر
والافاقيا والمغاث المروي بالجميع بلعاب لان
الجلد يوضع على منظره ويلصق على الانف فان كان
الغضروف قد انكمش فيفضل ويدخل في الانف
الاله المشماه مفتاح الدم والحش فيه ومعدله علاج

تقارب ويحتمل في الشمس وفيه الحش والدم من شدة
لها اشباهه مذاقه في هذه المذخوره وصفته مثل دق
دم المذخور في علاج الدوي والطيب في الاذن فان غرض
المنعوط وج فيسقط يدهن الفرج المذخور في علاج الشبه
البرص ويصب على الرأس ما حار ويطبخ الغذا وان كان ولا يدا
من سواد يرا الطرا ولا يدا وان كان من سواد يرا الطرا ولا يدا
ثم او فرجه فيعالج بانقادم دكن عند ذكره في العنك
الحكة في الانف حذره كمن
تفاع غارات بورقيه من فاحه حادة الى الدماغ او من الحلا
ربه لناعه محتمله في بطون الدماغ وعلامته ان
من الانسان عند استنشاق الهواء البارد في انفه يجرقه
لحم ودمع غيابه وتقرح ويكون لمسه الراس حارا ورعا
جد الحرقه والدمع من غير استنشاق الهواء وقد يخفق
في الرباح والاختلاط وترداد يصبوب الهواء البارد واذ
كان في الحصل يرايه يرا في شدة في الانف قد
يكون الحكة بعقب الرعاف ندرية او بعقب
الجذري او يكون مقدمه الزكام او مقدمه الجوز
العلاج ان كان من غارات الاختلاط الحار
شغل المريض الصل وما الورد والكافور والخل
وهن الورد المذخور في علاج الصداع العار بعقب
كرب الشواب للصوف هذه الخواص ناعمة بمجموعه
فرا د

تقارب ويحتمل في الشمس وفيه الحش والدم من شدة
لها اشباهه مذاقه في هذه المذخوره وصفته مثل دق
دم المذخور في علاج الدوي والطيب في الاذن فان غرض
المنعوط وج فيسقط يدهن الفرج المذخور في علاج الشبه
البرص ويصب على الرأس ما حار ويطبخ الغذا وان كان ولا يدا
من سواد يرا الطرا ولا يدا وان كان من سواد يرا الطرا ولا يدا
ثم او فرجه فيعالج بانقادم دكن عند ذكره في العنك
الحكة في الانف حذره كمن
تفاع غارات بورقيه من فاحه حادة الى الدماغ او من الحلا
ربه لناعه محتمله في بطون الدماغ وعلامته ان
من الانسان عند استنشاق الهواء البارد في انفه يجرقه
لحم ودمع غيابه وتقرح ويكون لمسه الراس حارا ورعا
جد الحرقه والدمع من غير استنشاق الهواء وقد يخفق
في الرباح والاختلاط وترداد يصبوب الهواء البارد واذ
كان في الحصل يرايه يرا في شدة في الانف قد
يكون الحكة بعقب الرعاف ندرية او بعقب
الجذري او يكون مقدمه الزكام او مقدمه الجوز
العلاج ان كان من غارات الاختلاط الحار
شغل المريض الصل وما الورد والكافور والخل
وهن الورد المذخور في علاج الصداع العار بعقب
كرب الشواب للصوف هذه الخواص ناعمة بمجموعه
فرا د

عجز

أو طرية أو زيادة من الدم أو الحار في الفم أو في اللسان
من الجانب الخلف من حجمة النقرة ومن المرض بقوله الغذاء
وتشده عضل ساقه ومفاصل يذنه وأطرافه وأعطيت
الاشياء الغايضة كزب النفاج والسفرجل المذكور
في علاج الصداع العارض من ذك كاحترق الدماغ ونظر
في الانف في البارد روج مفتوح فيه كافور وهذا ما
لم يخافه الرعاف ان يتعلمه في انام صحتا يكتا او
يتعلم هذا الدواء **وصفت** عصف وكزبرة
وعبار الرخا وكندرو صبر ومزاج في دم الاخوين
وشب أجزاء سوادق الحنجرة وتلوث به فتاله ونوضع
في الانف **وان كان** من الجوارح من انما علاج له ولذي
العام للرعاف ان يصب على الركبة والراس المالبارد
ويشرب به مع الخل واسقى المريض الماء المبرد بالليل او يوحده
عصان البلع وعصان الكراث ويعط بمصما يجمع
وفرادا او مما ينفع المعروف جدا لينش روث الحمار
وهو طار ويقتصر ويقطر ماء في الانف ويغمده به
على الحنجرة وهو خار او يغمده بهذا الصاد **وصفيه**
دقيق الشعير وخطمي وفاقيا وطير ارضي وعصان الحنجره
النش جندار وصندل احمر اسود او قليل كافور او فلفل
مصري في الجميع ناعما ويخل حمر تقيد فيتم
او يغمده الراس بهذا الصناد **وصفت** عصف

انحر

انحر فستور الراس وجنبه وورد من كل واحد خرو
مفتوح وخر من خضض مكي مثل وزن الجميع يذوق ويجعل
الشرط او عاود ورتب شعله في يجر الحنجرة خرو
بها الواسع والحنجره فطاهر الانف وينفع في الانف هذا الدواء
وصفت في الكندرو دم الاخوين وانزوت
وصبر ومزاج كل واحد جزء وقرطاس مصري ونشور البصر
وتور ايل عرو وفاقيا مصري وقشور الرمان الحامض وشب
بيان من كل واحد نصف جزء ويزق الجميع ناعما وينفع في الانف
او يسل الاثاله بها الملح او الخل وتلوث به ونوضع في الانف فان
لم ينجب العلاج ولا ينقطع الدم فيضع المحام على البطن
وعلى الجانب المحاذي لطرف من الدم ان كان الامين او لاني
وذلك ان يجر شرط وينفع من الرعاف ايضا الجوارح لما
الشديد البزد فان كان مجري من الجانبين فيضع المحام
على الكندرو الطحاك يغمده الحنجرة واليا فح بعدا
الصناد **وصفت** طير ارضي وعصان الحنجره النش
ودقيق العود من جندار من كل واحد جزء وكافور او فلفل
مصري من كل واحد جزء ويزق الجميع ناعما ويجعل
يخل بجرو ورتب شعله **وصفه** اجري شح العنكبوت
وزاج مصري ولفظ من كل واحد جزء ويزق ناعما
ويخل خرو وطلا على ثاله ويوضع داخل الانف ونظلا
به على نصبه الانف ايضا **جفاف الانف حذره**

من ان الانف لا ينفتح **فما علاج** بان ينفذ البذر في
حب الاياج المذكور في علاج الحزاز البلقي ان طهرت علاما
للم فتنقصه بالفضة ان امكن الا بالحنجره ومن المرض
ان يتعلم الاشياء المبردة المرطبه والاشتمام بالماء الخرد
وان يقطر في الاذنين من المالات المذكور في علاج او جاع الاد
ونشقه بزر الباذر وج وامنعه من الحقام في الاهويه
الرويه **النزلة والزكام يعطها معق واحد** وهو
شملان طرية من يطحن الدماغ المتقدم الى المخبر الى ان
يقضمهم فربق من هذا من الاسمين فسمما يترك الى المخبر نركام
وما يترك الى الحلق والصدر نزله ويقضمهم بقلوب على الجميع اسم
الزله **وحذرها** يكون الامين شومراج حار اجوز للدماغ
من خارج تنزله حرا الشمس وملافاة السموم ووضع الادهان
الحار على الدماغ لتبخر وتور فضوله وقد يكون شاكه
البدن **وعلامته** الحكاك والذغ في الانف احمرار
العين **او يكون** حذرها من سبب مزدا اخل ينزله خلا
حار زايد على المقدار **وعلامته** رته ما يتبدل من الحنك
وصفر لونه وسبعة الذوق الحس المرطض سلجسته وجفه
وراسته وخشونه في خلقه وعنه في صورته وسبعة امر
العين والدعته في المخبر **وقد يكون** حذرها من شومراج
بارد يعرض للدماغ اما بسبب من خارج بمنزلة الهواء البارد
لحقت الجروج من الحقام او بعد الرصاصه او من صلب الماء

يكون من حرارة او يبريد علامته حذره **العيب**
في ان يقطر فيه دهن وشحم وشحم الدجاج ويقطر فيه
اب حب السفرجل وينزق طونا واذن الراس يدهن
ذكر في علاج الصداع العارض بعقب الجاع واعين
يضع الاغصه المرطبه الباردة وادخله الحمام المرطب
هذا **وصفه** **وما نافع من جفاف الانف** شحم الدجاج
مزق من كل واحد نصف او ثلثه وشاوكشرا
مفيدا وج وعصف من كل واحد جزء يذق الشحم
دمن وينش عليه الادويه ويناط حتى يعود من هسما
يللا به داخل الانف وطاهر ان كان فيه حذرها
مطاطه حذره **حذرها** بالقوه الدافعه التي
للدماغ من روج محمته ترور القوق ذنعا فندع
تدري فحس منها حركه المطاطه **او يكون**
خلط يطلب الخروج باستنائه الهواء المنتشون
طريق الضم او الانف **وحذره** ذلك يكون اما
اثاره عبا او دخان من خارج **او يكون** من اخل صما
نقاط العظام يكون من الراس اذا
من الدماغ ورتب الموضع الخاطي من الراس والخذرها
او فيه فيسمع له صوت لان حروجه يكون من موضع
اجام ان كان من الان العبا والدخان
ينجي ان يترزبه ويلطف الغذاء **وان كان**

منه

وورع الدماغ فبنت فمصف الحار والبارد المتماثلين
علامته ان حار بعينه هذه الاسباب **وقد يكون**
 داخل فيكون الدماغ نفضته باردا لا ينضج مما يفسد اليه
 الغذاء ولا يلد ما يرتفع اليه من الجارات فينبغي ان
 كسبه فيه فيدوم حدوث النزول به **وعلامته**
 قلبي الراش والموجيه والكسل والكلا او غلا
 يتبدل من الحزن وبياضه ومن علامات النزله والركام
 اي شرب عرضوا ان قد تجري الانقب وزمنا ككل
 بما احي وشعال **وقد يكون** من استلاب جميع البدن
 اشلاء الدماغ لا سيما اذا كان ما في الدماغ اكثر
 حدوث ذلك تكون من اوجيه اخلاط فان كان
 الحن الصفر **علامته** حن ما يتبدل من الانقب
 ينحس المريض بان شياط مخزيه ويتبعه صداع
 بطش ومزان الغم وحرته العينين ان كان له
علامته حن العينين وحال يشبه الصدور ويرغم
 يضر على النوم ولا ينام ويحس برغدغه في لحياته
 بجمعه وادنيه ويتبعه حلاوه الغم ولزوجته
 ان كان حدوثه من البلغم فهو سليم **علامته**
 قل وكدر الحواس وعنه شديد في الصوت
 كثر المانيه في الغم وحلا المريض كلما
 كله او يشربه متغير الطعم وان كان من
 المرن

الحن السود او قد ان يعرض منه زكام او نزله
 حنان ذلك **علامته** حن الغم حن الغم حن الغم
 والصداع فيه ونحوه المريض كلما يشبه كان فيه
 رايحه الدخان **علامته** ان كان من شرب
 الدماغ الحار اما من داخل او من شرب من خارج او بنا
 البدن ان يبدل الفصد ويخرج من الدم بقدر ما يحمله
 المريض واعطيه ما الشخير المذير بالعناب لتبسط
 بشراب النفس المذكور في علاج السعفه او الحسا
 المحول من غلا الحار يبدل اللوز المذكور في علاج
 الفالج البلغمي حلا ان كثر ريقه يقلل ما الرما
 المزج بعض الحلايات وما الاجاض بالحلايات يقلل
 الغذاء ويحبب الاغذية الغليظة والحن للدماغ
 كالجوز والحن العتيق والبن والجرجير ومثل
 الشراب وعز عن مزاول يوم الى اليوم الثالث
 بما الورود وامنع من النوم متلفعا على ظهر
 ونشقه النفس واللينوف الطين والكانور
 وما الورود وان كان البدن مبتليا استفرغه
 بما الفواكه مع فلو من اخيار شينرا وشينرا
 ما انضجت الفضله وتخللت اذ دخل المريض الحمام
 فان دام جريان الحن من نكافور وخل خضر
 وصمدك وبافلاو شخير ونحاله يطبخ الجمع ويثلقا

بخاره او يثلقا بخار العود والكافور في ينقطع
 فان لم ينقطع ولا يثلقا من بان يثلقا بخار حجر قدامي
 والطين الحار فان التيلان ينقطع من الحن حن
فان كان من شرب مزاج بارد اما بشاره المعده
 او من قبل الراش وحده **علامته** باستنعال الحن
 الفلح المذكور في علاج الشربام البارد وتكيد
 الراش الحن المستنحه والجاورش المستنح حن
 المريض بالسفونه في تغر اسقيه واغسل راسه بالماء
 الحار ومن بان يثلقا بخار ماء قد يطبخ فيه بابونج واطل
 المالك نام وموزجور وان طال زمان التيلان حن
 بالعود والايون والاذ والاذن والقط والشرب
 وان يقع الشرب الحن وتحص على النار وشرب حرقه
 وتنشقه المريض يوما او يومين كان الحن وامنع
 من الغذاء ومن بالجمع والضرب على الخش حن
 عني ككل الملك المالح فان كحل المالح
 والركام واعطيه شراب البنفسج الحن
 وما الحن او شراب الزنفا **وصفه**
 من اصفر لحيم ثلثون عدد عناب ثلثون عدد
 زبيب منزوع البجر او قيق اصل السوس مقشور ومزور
 وقش اصل الراش الحن من صوف جزيش الشخير وحمل
 ايض من كل واحد سبعة الدراهم برشيا وشك

وراش

وراش من كل واحد درهم الثيون وصمدك ايض من صوف
 وهو في حرقه من كل واحد درهم بزر الخطمي وزر
 الحار من كل واحد درهم زوقا يابس وفواسيون
 وينشقه وليفق عراقي من كل واحد درهمين نحاله
 الحنطة قد استنقصي على نخلها كف كثير يطبخ
 الجميع في سدة ابطال ما حن يخلط منه النصف
 ويصفى ويؤاد الما الى الصدر ويلقا عليه رطلين سكر
 ونصف رطل فانيد ويوقده قوام ويتعمل منه
 كل مره او اثنين محلوه في ماء حار ويتعمل مجون
 الروقايت تعلان محمعي وان كان البدن مبتليا
 وكان هناك شعال فاستفرغه بهذا المطبوخ
وصفه عناب ثلثون عدد زبيب منزوع البجر
 سنان ثلثين حبه عدد ثلثين عدد رايح
 وحله وينشقه ورسيا وسان اصل السوس من صوف
 كذا واحد بقدر الحاجة يطبخ الجميع في ثلاثه ابطال
 ملعذب حن بقي منه النصف ويورش ويصفى ويخرج
 فيه من قصب الفلوس لداوان وجليا ويتعمل
وان كانت الاربعة في علاج ما ذكر في علاج
 كذا واحد منهم **فستاد** الحن حرقه
 يكون من شرب مزاج مقدم والدماغ وقد يعرض من
 اسباب مثل اسباب الحنشم **علامته** انه وما

تحتها الروح الطيبة ولا يحسن بالروح الكريهة
 بالفتكس **العلاج** ان كان من سوء مزاج
 مقدم الدماغ فاستعمل المديبر بحسب القوايا المذكورة
 في علاج تشنج جلد الجبهة فان كان يشتم الطيب
 ولا يشتم الكريه فشفقه الجند بدمه والكثير
 وعز عن بصامع ما المرزجوش وان كان بالشفقة
 بالمتزب وعز عن ثيابه مع حب القوقا
البثور في الانف حذرها يكون من مادة
 تنحل في الدماغ الى الانف فيحترق فيشعل فيؤذي فيها
 ويبقى الغليظ فيسمى **وعلامته** اذا خرجت الماء بغير
 تشبه النابت في شكلها **العلاج** ينزل
 ينقي الدماغ بما يوافق من المشهات نقي ما يظهر
 من حالات المزاج ويدهن الانف بالدهن والسنج
 واغسله بالماء الحار فان خالت البثور والافاشطها
 وعالجها بمرهم الاستفدياج المذكور في علاج ذا القلب
 والجبهة ومرهم المرداسنج المذكور في علاج اوزام
 الاذن وان كان من اسباب الخشم فقد سبق ذكر
 علاجه **في فروع امراض الفم واعضائه الشقاق**
 في الشفة حذوها يكون من سوء مزاج يابس مزاج
 او يكون من زيان اطلاق بابه **وعلامته** حثونه
 الشفة ووجود الخشخشات فيها **العلاج**

الان

ان كان من سوء مزاج يابس مزاج او مادة فيسفرغ
 اللون عيب الا يارج المذكور في علاج الخزاز البلغي
 او حب البثور المذكور في علاج الصداع البلغي وانها
 هذا الدهن **وصفت** سحج الدجاج ودهن ورد من
 كل واحد نصف او ثلثه كثيرا واثنا واستفدياج
 وعقصر من كل واحد درهم يذوق الجميع ويذاب
 الشمع في الدهن ويلقى عليه الخواج ويضاف حتى يبرد
 ويدهن به الشفة ويلصق عليها جلد القصب النقي
 الداخل وجلد قشر البيض الداخل واعطيه الاغذية
 المطبوعة بمنزلة الدجاج ولحم الحملان وشرب البنيض
 مع بعض اللعابات وقد ذكر صفته في علاج التور
 الصفرا وعز وشرب الحشاش مع الحلاب المذكور
 في علاج الصداع العارض من ذكاج من الدماغ
 ويظلل الشقاق بياض البيض او شحم البط **البثور**
في الشف حذوها يكون من سوء مزاج يابس مزاج
 وعلامتها ان يكون حمرا او يكون ارتفاع اخضر
 من المعدن الى الفم **وعلامتها** انما يتوسطه في الشفة
وقد يعرض لجميع اعضاء الفم وتكون له في البثور
 واكثر ما يعرض للصغار **العلاج** بالصفاد
 فان كان البثور ممتلئا فشفقه بطبوق الاهلط المذكور
 في علاج الخزاز الدموي واعطيه الجلبين المذكور

سالم

وي

ر

في علاج الشفة المفردة والظلي البثور بمرهم الاستفدياج
 المذكور في علاج ذا القلب او دهن النور المذكور
 في علاج الفالج البلغي مع شي من الكافور والحق
 عليها الجلد الذي داخل القصب البطني **علاج الشفة**
 ونقصيرها اما بياض الشفة **حذوها** يكون
 من نقصان الحرارة ونسب الدم وزيان الرطوبة
 فيه **واما نقشيرها** فيكون من اليأس **العلاج**
 ان كان مع تشقق والاعطال ان يكون ما عر
 له فيعالج التشقق بنعوط المريض بدهن البنفسج
 واللبثور المذكور في علاج الصداع العارض
 من الجوع ودهن حب القوقا المذكور في علاج
 التشنج اليابس **القروح في الشف**
 حذوها يكون من زيادة الاطلاق الكفنه **علامته**
العلاج ينقيها بالذن والراس من
 الخلاط الغالب اذا ظهرت علاماته ويقدر
 بمرهم الاستفدياج المذكور في علاج ذا
 القلب ومرهم المرداسنج المذكور في
 علاج اوزام الاذن مضافا اليه صمغ وزعفران
 وعقصر ودهن النور المذكور في علاج الصداع
 العارض بعقب شرب التراب الصوف

البر

الشفة حذوها يكون من سوء مزاج يابس مزاج
 حذوها يكون من سوء مزاج يابس مزاج
 الطخايج واعطها رشق وسطحها واكثر
 ما يعرض للشفة الشفلي **نوع آخر** من التور
 حذوها يكون من انبعاث دم الشرايين **علامته**
 ان يكون لونه احمر جدا وهذا لا علاج له
العلاج ان يصفد من القيقال ويحجم ويقطع
 الجهارك وينتصبخ الاقشوم المذكور في
 علاج الخزاز السور او يصفدها بعد سوابج وظل
 الماء خطمي جزاسوا يطبخ الجميع في غمر ما ويلقى
 عليه بياض البيض وسحج الدجاج ويبتلع فان لم
 ينجب والاقشوطها ويبدل كحل الخلد حمر
 المرفع بعد نازل لم ينجب والاقشوطها بالجديد
 وهو ان يشفى الشفة بطوطا ويصفد شفه الخرخ
 الداخل والخيط ويذر عليه جنيد ورد وزعفران
 واوروب وقرقند ويضاف بعد بمرهم المرداسنج
 المذكور في علاج اوزام الاذن او يقض المرام الاما
التور في الشف حذوها يكون
 من اخلاط دموية وعلاجها كعلاج البثور
 سوا الاوزام في الشفة حذوها من الاطلاق
 الاربعه **وعلامتها** علامتها الاوام في غيرها

جذبه و يذوق الجميع ويخفف بؤس و يوضع في ثوب القطن
علاج الاسنان في هبات ماؤها حار و يوشى
 و انما من شرب الماء الشديد البارد او الثلج و علاج
 لا يحل السن شيئا باردا ولا حار ولا صلب ولا رطب
علاج من حران و علامته ان يكون العارض
 نال العالج يادد الى تكثيرها بغير طار
 بعض عليها صفرة بيضه مشوبه كان مرات
 يفيض عليها خبز حار هذا ان كان سبب شرب
 البارد او الثلج و ينفعها ان يدهنها بدهن البنان
 بدهن السوسن المذكور في علاج الصداع الحار
 الحماح او ندهن البنان المذكور في علاج الحذر
 بدهن ورد المذكور في علاج الصداع العارض بعقب
 جماع او يدهنها بهذا الدواء **وصفت** حب
 فاروز و زراوند طويل و شب بماء اجزا سواء يذوق الجميع
 عما و يستعمل او يدهنها بدهن المذكور في
 علاج الحزاز الباغني في الكتاب او يستعمل
 طحال المشوي او العنصل المشوي المذكور مع الخل
ان كان من حران فيدهنها بدهن و يوظف حرقا و كافور
 صندل او يوشى في **الاسنان طولا و كبري**
 دونه يكون اما من خلط حار و علامته غلظتها
 وجود الوجع فيها او تكون من رطوبه و علامته

عن الام

عدم النسيج **العلاج** ان كان مع وجع فيشفع
 الدماغ من الخلط الحار لهما و يستعمل بعد ما الشفيع
 والخشاش و مرصا حيا ان يغمض بها التماق و ما الورق
وان كان بغير وجع فاستعمل البذر باردا فيقار
 المذكور في علاج الحزاز الباغني و مرصا لمرصا ان يصفع
 السعد و المصطكي و ذلك لاسنان بالمشك و ما
 التذاب او بالثوم المشوي او يستعمل الدواء المذكور
 في علاج حذر الاسنان بعد عنه فان اخب الاقار
 بالورد و شاة قلعه فيقلعه بالجدد و ان لم يقدم
 على الجدد فيشفع ما ذكره في علاج وجع الاسنان
 او يستعمل هذا الدواء **وصفت** قشور التوت
 وقشور الخنظل وقشور الكبر وقشور المشيم
 ويزرطماز و يوز و ربح اصفر و زنجبيل و عاقر قرحا
 سوا يدق الجميع ناعما و يخمر بخمر كل يوم من مدة
 اسبوع و يدرط السن و يظلمه في النهار مرارا
 حتى يتصل بخمره و يجذبه فانه ينقلح **حكة**
الاسنان و شاة يكون اما من شرب الماء الحار
 او من شاة الاعذية الحريقة فينبو له منها خلط ادع
 ينصب الى اصول الاسنان و علامته ان يحك
 الاسنان لسانه بعضها ببعض و يجمع شي خشن عليه
 ويكون ذلك متواترا **العلاج** ان كان من

موضع السن و يحرك الرطوبة عنها و يوشى بسترها
 الاربع ما اذا طهرت السن و يوشى راس الطفل و يوشى
 و يوشى بصوف معوض في دهن صفت فان عرض له
 استطلاق اللبظ فاعطيه الربوب القابضة و صمد
 على لظنه صماد يقطع استطلاق اللبظ عنه و سنده
 في موضعه ان شاء الله تعالى **و من الحنك الاعلا**
 يكون من مادة دمونه لداغة حارة او صفراوية
و علامته الوجع و الحنك و اللون قد يكون من رطوبه
 غليظة **العلاج** ان كان من الدم فيشفع
 ان يقصد من القيقال و يخرج من الدم بقدر ما يحل
 المريض و يفرغ بالخل و ما الورق الحار او يظلم الحنك
 و الصندل الورق و الجندار و ورق الاسر و اصل عنب
 الثعلب و يتعرق به و يركب الورق بالجنار و الورق
 اليابس و الصندل و شي من الكافور و ان المذن
 مقلنا فاشفعه بالورد و يفرغ الحنك و يوشى ما الغوا
وان كان من رطوبه غليظة فاشفعه بالورد
 بطوخ الاقشور المذكور في علاج الحزاز السوداء
 مع شي من كرمات و عاقر قرحا **ك**
في كرامات اللثة الا و اقر في اللثة حدها
 يكون اما من مادة دمويه او صفراويه بحالطه
 لارطوبه حريفة **و علامته** الوجع في اللثة و الاسنان

ك
ي

شرب المياه فيمنع من شربها و ان كان من الاعذية
 الحريفة و الخلط اللداع فيشفع بالورد
 الحار و يوشى ما يظلمه من علامته و يوشى بالاعذية
 الحارة و يوشى بالمرصا و يغمض بها التماق و ما الورق
 المذكور في علاج التذرو الدوار و الجلبجيب المذكور
 في علاج المترسام البارد او يحل على لظنه فيه اصل
 الخضر و يوشى **صبر الاسنان عند النوم حرقه**
 يكون من ضعف العضل التي في الفكين و كثيرا
 ما يعرض هذه الخلة للصغار و يزول عند كبرهم
العلاج بالادهان القابضة العطن مثل
 دهن الاسر و هو المذكور في علاج الدوى و الطين
 في الادوية و عرض للغار فهو يزول بانفصال
 اسنانهم **علاج** تشبه نبات الاسنان للضعف
 اذا غرخر و حيا يشفى ان يدهنها بالورد و السن
 و الشوم و يوشى ما يظلمه لهم و ذلك لانها حار و لاذغة
 ياشرها و بالخصوص و ماغ الثعلب او يدهنها بالجنار
 او يدهن السوسن المذكور في علاج الصداع الحار
 من الجماع و عند اشتداد وجعها بدهن يدهن ورد
 مع ما عنب الثعلب و هو حار و قد ذكر في علاج
 لصداع الحار و يعقب شرب الشراب المصفر
 ان كان طفلا فيدخل الطير يدهنها الى الفم و يدهنها

موضه

والألقاحات اللزج فيها **أو يكون** من بلغم أسود وظلام
 الشفاء القدد ويبيض لون اللثة أو كيموده ويروون لثتها
العلاج ان كانت دموية أو صفراء أو بيضاء
 بيد أن الفضل من القيح والحمية أو فصد الجهاز
 وأستفيع البدن الفواكه مع الزنجبيل أو سبب
 وشرا المبيضات مضمضة على المورد وما لثان اللحم اللين
 المعصور المطبوخ فيه التمار وقشور الرمان الحامض
 أو مضمضة بما عنب لتخليل وماعصا الراعي مع
 الخل وعسل بالاعذرية اللطيفة ينزله يحوم الفواكه
 والذراخ والطوايح وما التمار وما الحب زمان
 فاذا تخلص الدم وتخلت فيه شيء مضمضة بالمالا الفان
 والذهن والذهن وحده أو مضمضة بهذا الدواء **أو**
وصفتي وزر الشمر وجوزة وجلان وعفص
 وكريمانج أحمر استوا بطبخ الجميع في عنب خل حمز
 ويصفى ويتعمل ويتن هذا المشهور **وصفتي**
 طرائث وقطر وشي الجهم وقشور الرمان الحامض
 وتسمان أحمر استوا بطبخ الجميع ناعما ويكسر اللثة به
 فانه يقويها ويخفف القرح فيها **أو ان كانت**
 الاورام باردة فيغتلى بها الراخيز وما الفضل وما الماء
 الغائر والزيت **الثمة العفنة والدامية الجرا**
والمشاكله حار وشي يكون من ضعف القوة

الحاذية

الخاوية بها **أو ان كانت** الوجع الشديد والحرقه ونجس
 بها اذا الملتصق باليد من موضع اللثة حيث فاما
 ان شئت المديونة انقطع وشي من الوجع عند امتالك
 اللثة البارز في الفم والناكس يكون من تقدم
 وزم فيها **العلاج** ان هذا الفضل والحمامه
 وباشمال الطبيعة يطبخ الاصل المذكور في
 علاج الحزاز الدموي ويقصر النقيض المذكور في
 علاج الصدايح الصفراء وعن الاعذرية المبردة
 ينزله ماء الحصرم وما الرمان ولحم الحدائما التمار
 ومضمضة بما الرود والاسن واذك اللثة بالهنا واليلا
 الحان كالقليقون المذكور في علاج السعفة
 اليابسة وهذه **وصفتي** بونحد رينجيز اصفر
 واحمر ولوز غير مطفاه وعفص وشي اجزا
 سواء يدق الجميع ناعما ويخلى بخمر ويقصر ويخفف
 ويتعمل منه عند الحاجة بعد ان يمتضمض قبله
 وبعد الخل حمز ونحو الخاوية شي الفم دهن
 الورد المذكور في علاج الصدايح العارضة يعقب
 شرب المشروبات الصرفة يتعمل هذا التدبير
 من ثلاثة ايام فاذا انقبت اللثة من العفونة والدم
 والناكس فاعالجها بدهن الاسفنداج المذكور
 في علاج دا التعلب والحيه او مرهم المود اسجد الا

دوية

كور

في علاج الأورام الأذن فاذا انت اللحم من المريض ان
 ينقص عما ورد قد طبع فيه سماق وعفص وجوز السدر
 احمر سوا فان ذلك يصلب اللثة فان لم يضر هذا المرض
 رايحه رديه في الفم فيمكن في الغم فمشور الانج
 وشمي من كافور وعود ومر بنسج شعود وورد بان
 وصندك **القروح في اللثة جديدها** يكون اما
 من خلط غليظ عفن او تقدم ورم **وعلاقتها** الراجحة
 الوردية وسيلان الصديد من اللثة **وقد يجدي**
 من القروح اذا تقادمت ناصورا **العلاج**
 ان يطلى بالمخضر المدفون بمحونا بصل او بالامه المحمر
 بالعتل بعد وقته وان تقادم عتد القروح حتى
 يصير ناصورا فعلاجها بالفلصيون المذكور في علاج
 العفن في اللثة وبعد ينقص من السماق او الخل
 وبالجملة فان علاجها كعلاج الأورام والناكل
 والعقونه وكذلك سلفه كزنجبر ونبجلاج
 القلاع ايضا وسندكن اذ سما الله تعالى **وقد**
نقصان لحم اللثة جديدها يكون من القروح **العلاج**
 ان يذ لكها بهذا الدواء **وصفتها**
 كندر وزاوند مدور ودم الاخوين وبن الكوشه
 واصل السوسر اجزاء متساوية المصنع ناعما ويحس بعسل
 ويتعمل ويغلى بالاشيا القابضة والحان المنعم

دكها

في علاج اللثة جديدها يكون من مشاوا
 الاستيا الحلق المخيه لها **وعلاقتها** ظاهره وبلازما
 انصباب الدم فيها **العلاج** ينفي ان يشرطها ويؤثر
 الدم يخرج منها ومانا ما ينقص بعد ما السماق وكافور
 او شراب او يعل قد طبع فيه اسر وورق الزنبور بال
 ينقطع الدم والافاسمقل له هذا الدواء **وصفتها**
 حقت البلوط واقراع الرمان الحامض وجلبان ومثون للزنا
 وعفص وسماق وشب وحل الاسر اجزاء متساوية
 ناعما ويكسبه اللثة فانه يشدها **لحم الزايل في**
اللثة جديدها يكون من زيادة الخلط الغليظ
وعلاقتها الشوا الصلاية واكثر ما يعرض عند الصه
 الانقي يصفب الورم الحار وقد يكون نديا **وعلاقتها**
 ان يحس الانسان كان من ضرته سنا من الماكول
 فلتصقا **العلاج** ان يضر القفقال ويدلك
 اللثة بالعتل والسماق فلقند وكسبه اللثة فله
 لم يجب والافيطعها بالمبضع او القاذين بعد ان يطفئه
 بالسنارة او منقار من المريض ان ينقص بعد الخل
 والما او شراب وبعد بما ورد او يتق السماق وجلبان
 ونجا لجه بالمراهم الدامه كزنجبر الاسفرنج المأكول
 في علاج داء الثعلب والحية او مرمهم المدواسج المأكول
 في علاج اورام الأذن فان رايه فيعزيان معالجته

صناع السوداوي يشاركه المعده في شغل الاطعام
 صغير المذكور في علاج الفم في الراش مع علاج
 لتعمل لاغذيه المقطوعه للبلغ كالنجا والتمك
 بال و الحزد او العسل والاهليلج المدفون ومرا المريض
 يلفغ الكسابة والرخيل والقرنفل والعود
 لمصطكي من المريض ان شغل هذا السنون
وصفتها صندك وورد بان من كل واحد
 سم شعود وشور الانج البان وادخو دماح
 امك من كل واحد منهم قائله وكسابه وبن
 رنقا ومصطكي وعود هندي من كل واحد
 لك ان يبدى الجميع ناعما ويحس بما ورد ويحب
 سكتيه الفم **وصفتها اخرى** صندك قائله وعود
 او قفل ودار صيني وخرنجان من كل واحد
 ورايس صندك اسيف من كل واحد حنم كافور
 مف درهم سنبل انق يدق الخراج ناعما ويحس
 عت و يمكن في الفم **وصفتها اخرى** الاسبط
يطيب الفم يشد اللثة وهو دمنج البحر
 و يعل و بن حنم و قفل الخرج من كل واحد
 سم خرنجان وزبد البحر و ملح دراني من كل واحد
 هم وورد و شعود و صندك من كل واحد
 قفل و صندك و امك من كل واحد و رهن عود

امك

واحد من كل واحد درهم سنبل وكافور من كل
 واحد و نصف درهم الجميع ناعما و يعل **وصفتها**
في كسر لوز اللسان يشغل اللسان **وصفتها**
 من يطويه غليظه غاطه للدم **وعلاقتها** اجزاء اللسان كثره
 التصق **وقد يكون** من يطويه غليظه بلغميه وعلامته
 بياض لوز اللسان وقله ونقل الدماغ **العلاج** ان كان
 من يطويه غاطه للدم يدا باسنفراخ البذر في الدماغ يحس
 الاباح المذكور في علاج الحزاز البغي او غيب القوقايا المذكور
 في علاج شحج جلد الجبهة وغرغره المريض بالسكنجبين البودرة
 المذكور في علاج الصدر والدوار او هذه الغرغره **وصفتها**
 قراح الاخر حديد وورد وسماق اجزاء متساوية المصنع ناعما ويحس
 البزوري ويتعمل ان كان من يطويه بلغميه غرغره المريض
 يفسقنيه البذر في الدماغ بما ذكرناه يعل الغرغره **وصفتها**
 خاشا و خردل وصغره وميرونج وسماق قرقا وكندر و فوشاد
 وفشور اصل الكبر اجزاء متساوية يطبخ الجميع في المرق او الخل او
 السكبين البزوري و ناعما ان يذ لك اللسان بالشيئا **وصفتها**
 شك وعقدان اللسان و اشنان نطري و زرا كرفس و زرا السداب
 واشني و حننا وكبريت اصفر و زرا الحنظل والمقر المجلية
 وحب الحلو و زرا شعان و زرا حشيشه يعل لها صفت الكلت
 واصابع صفرة وشعر الغول واصل الحنظل وكسب بورد واصل
 الجوزل الابيض من كل واحد درهمين او لوبو وكوزعفران

ثم حاد كمرهم الزنجار المذكور في علاج النكاح
 وج في الحلق وغيره وأصل المزاج وغذي المريض
 به لطيفه صالحه **الحج** في الفم **حذره**
 نوزن لما من بعض الأسنان أو الأضراس
 تمت ناكلها وتغير لونها إلى الصفرة
قبح من حران ثم الحدة أو من يلغم بمحض فصا
مشت زيان الواجبه عند خلوها من الحذاق
 أمثلا لها وكثيرا ما تستود معنه الأسنان وقد
 تكن لالحية عند شاول الطعام **وقد يكون**
 يحض الله وفادها بسبب رطوبه عقيه حاد
 من الدماغ إلى الله **وقد** **مشت** أنه إذا
 بض الأسنان شيئا من أوجامض إلى الفم
 ربه لوجه ريجها نته وأز كان ذلك فلا ينقطع
 رموه **وقد يعرض** الحجز من شرب الشراب
 نبر للكه **وقد يعرض** في الحيات وهذا يؤر
 زها **وقد يعرض** من افه في الأنف ويبتدل
 به بوضه **العلاج** أن كان من بعض بعض
 نستان أو الأضراس يلبس إلى يقينها فود الأكل
 نكل قبل شاول الطعام لوز أو نفاج أو سفرجل
 نكل الأسنان الحاد أيا ما كان كاث مثاكلة
 حها **وإن كان** من حران ثم الحدة **تعالجه**

بالق

الزنجار المذكور في علاج النكاح مع فلو
 أخبار شتى أو نرجين أو طبع الأهل المذکور
 في علاج الحران المذكور في علاج الصفراوي ومن
 البسقم المذكور في علاج الصفراوي ومن
 المدبر المستعمل الرطب القابضة بمقره رب
 السفجل ورب الشفاح المذكور في علاج
 الصفراوي من ذكاح حصر الدماغ واستحق
 المويق نفع المشمل الباس ومن ناكل الرطوبه
 واعطيه السويق لئلا يكثر الحار وعده بالزوا
 المختل به الشاوق أو ما الحصر أو ما الاميز يار من
 رامنعه من خلو الحدة فان صلح والاماعطه هذا
 الدواء **وصفت** صندل وجند ورد وسنبل
 من كل واحد درهمين كافور وياطين اهلل
 من كل واحد درهم قشور الانرج مثقال قبا
 نصف درهم يدق الخواج ناعما ويغمر في السفجل
 ما الورد أو بشراب ويحب ينسك في الفم **وقد**
وإن كان من يلغم متعنه في المعده **تعالجه**
 الحج والاشتهال بح الصبر المذكور في علاج
 العارض من البلغ أو يحب الأبارج المذكور في
 علاج الحران البلغي أو يحب القونايا المذكور في علاج
 شفي خلد الجيده أو ينقع الصبر المذكور في علاج

الوجوه والحنك النجس **صفه السحيا** وهو حديد
 ودر صيقق فواشارون موزو وروا من كل واحد
 مثقال وعطشان شنه قاط يد في الجميع ناعما ويغمر في
 امثاله غسل ويشتغل كان ناعما أو يشغل هذه
 شربا أو يدلك اللسان بالوشاد أو عاقر قرحا أو قفل
 يدق هن ويشتغل ففره ومجمعه **تسبح**
اللسان حذره يكون من الامثلا **وعلامته** نكل
 الرأس وغلط اللسان **وقد** يكون من البس **وعلامته**
 قشف اللسان وذبوله **العلاج** أن كان من
 الامثلا فينقى الدماغ بالحبوب المذكوره في علاج
 الاسترخا ومن المريض أن ينجب الاعذيب المولك
 للبلغم وتغر عن بالغر عن المذكوره في علاج
 او غر عن بابا راج فيقا المذكور في علاج الحران البلغي
 مع السكنجين البزوي المذكور في علاج الشده
 والدوار او غر عن عاقر قرحا وميزج مع ما الغسل
 او غر عن بما قد طبع فيه نيل صفر وحبه مع دهن
 البايخ المذكور في علاج السقم ويحب دهن البايخ
 في الفم ساعه بعد ساعه فان فيه فائدة عظيمة
 وذلك اللسان لعاق قرحا والحزول وصدق الففار
 لهذا الصناد **وصفت** بابونج واكليل الملك
 ومن ينجو وشبت وغام من كل واحد درهم

وشاخ هذو والغاح وجوزيوا وريون وجند
 ونز الحرجير وزوفام كل واحد من ذهب ونفضه
 وزرب ومضطكي وشونيز وجب البلسان راج الاستاكة
 وحرو الثقل وقشور اصل الكبر من كل واحد نصف درهم
 عنبر واربهم مقلو غير مرمد وزربا زود وريخ وسنبل
 الطيب وشارور ورفنقل وقلع البقر واصل الشبت وبرز
 وجنطيانا ولسان العضاير وطلع هندي وصعتر وعاقر قرحا
 وذر او نند ودر وريخ هندي ونز الانجاذ واكليل الملك
 واصل المرجان وبرز القشا وبرز قطونا وهران جشان وسنبل
 من كل واحد درهم ابرشا وبياسه وراب المربعات
 من الطرق من كل واحد درهم سليله وقشورها وخرق
 افود وبيض وسعد وسبعه سايله وماميزان صيني
 وبرز الهليون من كل واحد درهم قسطا وريخ
 وبرز الحنظل البري وعاقله من كل واحد درهم واز راج
 وزوفام من كل واحد درهم باذ او زود وريخ صيني
 من كل واحد درهم عقدا النحل الذي في الخيطان يسم
 فليل السود ودر ارفل وبرز البني وافيون وذر او نند
 طريل من كل واحد عشره حلا الشول وفيه يدق
 اعما وينقع ما يحتاج إلى النقع ما يحتاج إلى النقع
 شراب جيد او ينقع بصل وورق وسنبل
 بقدر الحصة او المشرو ويطوش المذكور في علاج

الزنجار

شيين يذوق الجميع ناعما ويزايب الشح الآسج
ينق المذكور في علاج الصداغ العارض من الجوع
بنا عليه الادوية وينعمل واعطيه عصيره
خذ من قيق الحلبه ورازياخ ودهن الجوز المذكور
الح علاج البلغم او ذهن من المشمش وصفته
لصق دهن اللوز ويتمد منها الفقار ايضا
زكان من البثور فانه ينجلي البثور والذى سوان
نوع المرض بلين السامع ذهن بنفسج المذكور في علاج
صداع العارض من الجوع او ذهن اللوز المذكور
علاج الفالج البلغمي او ذهن حب القز المذكور
علاج الشح اليابس ويعرعر بلين الانان
شقي من هذه الادوية والايان في فمه ويتمد
تقايضا الصماد **وصفت** دهن بنفسج ومع
ضوما السلق او خذ شحم الدجاج او شحم البط
ذهن اللينوز المذكور في علاج الصداغ العارض
الجوع ويضاف اليه بنفسج وخطمي السويه
يقان وينعمل ويصنع بالالبه وشم الحنظل او
خذ هذه النجوم بمجمعه او اجمع خصل يراش بقا
يه بنفسج والينوز وخطمي مدقوقه ودهن بنفسج لقا
نظونا ولعاب حب السفرجل وبيضا الجوز
هنا ويصنع بها القفا ويصّب على مؤخر الراس

فريق

ما يلج فيه بنفسج والينوز وشعر مقشور من موز وعاء
الشراب الشعير او اللؤلؤ او لبن الماعز كل ذلك كالم
شقق الشان **دوشه** يكون من بخارات اخلاط
المعدن او من بثور فيها اوجان **وعلامته** الجشا الحامض
والعطر والاجشاش الحار في المعدن ومن الفه
دوشه يكون من بثور مزاج الدماغ **وعلامته** جفاف
السان حتى يبلغ به ان يشق ويصغر ذلك الشقوق ومنه
المرض من الاكل ويتالم من استعمال المالح والحامض
دوشه شقق الشان من شاول المالح والحريف
العلاج ان كان من قبل المعدن فيعالج
بالعق اياها ومثل في الفم شيتان وعنا وبثور
لعاب يزرطونا بالسكندر في فيه **وان كان** من بثور
مزاج الدماغ ينعمل الشعير بالسكر معدي المرض
بالاكارع واذك لثانه بما يخرج من الحيار المعضاد
كسروا ذلك بالغير وطبي المتخذ ذهن البنفسج
حرق الشان **دوشه** يكون من جران في المعدن
او من اخلاط حارة ولا يكون من استعمال الحريف
العلاج ينفي ان يسكن في فمه عصاره
عنب الثعلب او عصا لراعي ولعاب يزرطونا
او لعاب حب السفرجل ويشربها بالسكر وذلك
السان حب القفا والحيار الطريف من المرضات

الصداع العارض من الجوع مع فاك كافور وعند
لوزيه شاق او عصم يابن ويسكن في الفم هذا الحب
وصفت لب يزرطونا في الفم من كرا او خروم نشا
وتجارت اشود من كرا ودهم كافور وراطين في الجوع
لحم او فحم بعض اللعابات وينعمل بحرقه ويسكن في
وان كان من المزاج باردا فلابحه ان يغمض بالانوار
او الشراب الحار وينعمل الحنظل في الخل المذكور في علاج
السرطان الباردا ودهن الشان يدهن المصطكي المذكور في
علاج تغير لون الاستساز او يدهن المذخور **وصفت**
الزخه ورفه نصف عليه بقدر ثلاث اساله شيرت
ويوضع في الشمس حتى يتنوي وينعمل او يطبخ في الماحز
يدهن في الماء الثلث ويلقا على الما بقدر نصف شيرت
ويطبخ حتى يذهب الماء ويبقى الدهن وينعمل ويوضع الادوية
الحارة ويسكن في الفم هذا الحب **وصفت** عود
ومصطكي وجوزبوا من كل واحد جزو وسعد
وسنبل الطيب من كل واحد جزو يذوق الجميع
ناعما ويجز بشراب وتليق وينعمل وعلو لحوم
الطور الحار منقوله الدراج وما شاكله **وان كان**
من المزاج من بثور فلابحه ان يغمض اللعابات ويدهن
الادوية الطيبة المذكورة في علاج شقق الشان
من البثور **ان كان** من المزاج الشان من بطونه فمؤخر

يغمض يدهن اللوز ويسكن في الفم هذا الحب **وصفت**
بزر الحيار في الفم ونشا الخزامى في الجميع ناعما
من البثور في الفم ويسكن في الفم **حكة الشان**
وثة يكون من بخارات ترفع من المعدن حارة الكيفيه
وتكون من بخارات حارة حترقه من الدماغ **وعلامته**
زار الشان دوا حكة بالاستساز يدهن المرض
او الماء الحار والبارد **العلاج** ينفي ان يخل
بالخار ويغمض به واذ لك بالاهليلج الاصفر
لكه بالخل مع دهن اللوز المذكور في علاج الصداغ
ارض حقت الشراب الصفر ويغمض به ويغمض بالبر
لب مع السكر فان كان المذخور مائلا فاصنع
الاخلاق الذي يضر علاماته في الشان **سواء المزاج الحار**
مارض الشان **دوشه** يكون من شاول الحار **وعلامته**
واذ الشان **والعلاج** من مزاج بارد وحدوثه
كون من شاول البارد **وعلامته** يياض لون
السان **وقد يعرض** من مزاج يابس من شاول الاستساز
ياسته **وعلامته** جيل في الشان وسوء مزاج
لب وحدوث ذلك يكون من استعمال الاستساز
طيه **وعلامته** لوجه الشان **العلاج**
كان سوء المزاج حارا فينبغي ان يفصل من القفا
ن يغمض يدهن بنفسج والينوز المذكور في علاج

الشراب

يصفى الخلل الذي قد طغى فيه ودرج في السوء والاعراض
 ما شاكلة **الغبار في اللسان** **حذره** **ما يكون** اما
 الدم **وعلامته** الحمرة والحرارة والوجع والانتفاخ
 اللسان وكثير الغبار في الفم **او يكون** من الصرا
بلا ممتنع الوجع مع باختر اللسان **وقد يكون** من سودا
علامته يكون لون اللسان اخضرته وعمله الوجع
 به **وقد يكون** من البلغم **علامته** يابض اللون
 لتقلد الرخاوع وعدم الوجع **وقد يكون** من جندب
 الفم من القطر **العلامة** ان كانت حان اصد
 القيقال والعرق الذي تحت اللسان لم يكن مخفر
 ريقا وزد قد طغى فيه كثر من ريقه سماوي وسهل
 هو فانه وبما الحسن مما الكثرين الرطوبة او بما
 من الثعلب او بما قد طغى فيه عند زرد ودرج
 قلبه ويغرضن بكلمة مضمضة من الماء واعطيه
 البقلة مع شراب الحصرم المذكور في علاج صارا
 كان كذا من مصلها فاسهلها يطبخ في الاقليل الماء
 علاج الحزاز الدموي المقوي بالاباج المذكور في
 الحزاز البلغمي اعطيه ما الدمان المزوما الحيار والبطيخ
 الهندى فاذا مضى للمريض لاني ايام مضمضة للمرض
 الهندى او ما الكاكي وما غلب الثعلب وعرض
 افاذا الخط المرض غرضن بما قد طغى فيه بالبخ والبلل
 نك

الكليلت ومن جوش يصفى اجزا سوا يتخرج فيه شي
 من حار شديدا فان بقي الورم فمضض المديف ماء قد طغى فيه
 من مضاعفا اليه لغاب يزدقون او لغاب يزدقون والمضض
 يزدقون مع دهن المذكور في علاج الصداغ العارض من الجراح او
 البقيض المذكور في علاج الصداغ العارض من الجراح او
 مضضه بمضض **وصفته** يواخذ ما الغيب يطبخ
 حتى يذوب ثلثه ويلقى على كل اخنه اذ طال منه بعد
 رطل غسل ويطبخ حتى يذهب منه بقدر الغسل ويرفع
 فان اريد نقاويه فهو خذ له نجيبا وقرنقلا ودار صيني
 ونود ومسطكى وعقرا من كل واحد اربعة درهم
 جوز بنوا لانه عدد يدق الجميع ويثقل في خرقه كليل
 ريقه بلقا فيه عند بلخه ويدرس كل ساعة حتى
 ينعقد ويرفع ويستعمل مع دهن يصفى مفر فاذا انقضى
 الورم فمضضه باللبن الجلو والزبد وبعد الغسل ونضع
 على الورم قطنه قد غسست ندى الورم المذكور في علاج
 الصداغ العارض بعقب شرب الشراب الصروق عليه
 فبرهم الاسفنداج المذكور في علاج ذآ الثعلب الجنية
وان كان الورم باردا فاستخرج البذر تحت الاباج
 ارجب القوقايا المذكور في علاج تشنج جلد الحية او
 مطبوخ الاقنبون المذكور في علاج الحزاز السوداوي
 ومضض المريض على الغسل مع الصعتر او بالمري والاكه

لها وسرعته بالاباج او يصفى من لبن الماعز ودرج في
 يلبس الى ان يذهب البثور وصفى كصفى دهن النصفين ويغرض
 بما اذ طغى فيه نيز يضاف اليه لغاب يزدقون وكثير
 غاب الحلية ودرج البثور واذ من اللسان يذهب السوسن
 المذكور في علاج الصداغ العارض من الجراح او يستعمل البطة
 الدجاج واصنع من الاغذية المولدة للسودا او البلغم وغرض
 روزه حصر وزر ارج **وان كان** من شرب لا يكون
 القطر في ذكر علاج عند علاج شرب السموم
كبر اللسان **علامته** **حذره** **ما يكون** اما من
 اذ غليظة دموية او من مادة بلغمية لدرجة **علامته**
 لط اللسان حتى يخرج من الفم وثقله واحساس الغبار في الفم
 قل الرأس والرقبة وهذا يكون من جندب الجندب لا من
 من الورم **العلامة** ان كان من مادة دموية
 فمضض القيقال والعرق الذي تحت اللسان ان كان
 ذلك اللسان البصل او الجاحز الانج او بالورمان الحامض
 بالورمان حتى يجري منه الغبار ويرجع الى حاله **فان كان**
 فاذا بلغمية فاستخرج البذر تحت الاباج المذكور
 علاج الصداغ البلغمي او ينجى القوقايا المذكور في علاج
 تشنج جلد الحية واذ كان اللسان لتقلد والنشادر
 العاقر وحا اخره سوادا وبتنعل واغسل اللسان بالخل
 ان لم يجز منه الغبار فاذ لكه بالخل والخل واستكه

جبر

في الغم يتأخر وتغير المرض الاغذية الحارة كالعدس
 والصيور والقم المشوية **فصل اللسان رضيع حذره**
 يكون اما من الحلقه او من اذمال فخره **علامته** قصره
 اتصال الرباط الذي تحت بطرقه **وقد يكون** من طاهر
العلامة ينبغي ان يقطع الرباط بالمضغ عرضا حتى سطر
 اللسان فيقدر ان يغوص بالمضغ بحيث لا يصب شربان مضمض
 المريض بعدة بالخل الحمر وما الورم واكبسه بالادوية
 الفاظعة للدم كالارج والافاقيا والعصفر وما شاكلة
الصفدي الذي تحت اللسان حذره يكون من اظلاط
 يابته غليظة **علامته** انه وزم صلح بالعدن ولونه
 ككوز النذر عليه غرور شجيرة بالمحطوط الذي على
 الصفدي **العلامة** ان كان صغيرا فاذ لا يذوق
 الحارة كالخل والنشادر او النشادر والعصفر
 حتى يندى واذ لكه بقرض الفلقبيون المذكور في علاج
 تعقر الكه فان لم ينجب قصد الجحارك والعرق الذي تحت
 اللسان ان كان من تشنج النقرة واسهل البذر تحت ما
 يضر من الماء المولدة هذه الحالة وان عرض للعصفر فاذا
 السوسن بالصعتر والمخ او بالاباج الحرق والسوسن
 بالسوسن يذ فان يجهان يابض البيض ويظلمه اللسان
 فان لم ينجب العلاج فماله الا الشق الجدي واذ يخرج
 الغد الموحون ويكلى الموضع بالادوية الفاظطة

ثم كفتشور الرمان الحامض وقرن العنبر وفسخ وفسخ
اشاكلة وعالج به بعد ذلك بالمراهم **نقش الشرا**
نقش الجنتك للشفتين **الشرا** **حذوثة** يكون
لخارصا حريف يرقا من اليد **علامته** انه اذا ذلك
لشانه حرقه او حنكه يخالج الحرقه فتشور كشتور
بصل ولونها ابيض ذلك من غير ان يجر الانسان به
علاج ان يطهرت علامات الدم افضد من القيلة
احبت الحشيشه البذر والمعون فيعطوخ الالهيل المذكور
بالحار الدوي ومفض الحار على تدلج فيه اشوط
زد يابس **الشرا** في **الغصم** هو قروح تكون في
الغصم والشان وينقشر وتنتع في الغصم وسطح الشان واضل
متان **حذوثة** ما يكون اما من مارة دمويه **علامته**
ان احمرار الغصم وكثر اللعاب الحار والشفاف غنا
م او يكون من مارة صفراويه **علامته** صفرة
الغصم ولذعه **وقد يكون** من مارة بلخيه مالحه
علامته يخالج لوز الغصم وعدم اللعاب وزيان البصاق
به الوجع ونحس الانسان غشا الغصم **علاجه** **وقد يكون**
مارة سوداويه **علامته** كمنون لوز الغصم وسواد
نازلا احسان الوجع واللاع الغليل يكون الغصم
شان قشقا **وقد يكون** القلاع في جميع اجزاء الغصم
ان ملته اذا الى الاكله **وقال بعضهم** ان القلاع

هو

في الشرا **العلاج** ان كان من مارة حاره يخالج
القيلالك ويقطع الجمارك ان ساعد السن والافا الحامض
وان كان طملا فيكون ذلك بوضع عسل وعذير المربض
الحار صغر يمزجها الرمان او ما الحصرم او عذش او سفاق
او ما المشعير بالتسكرو وما بزر البقلة وما الرمان بطلا
الشان هذا الطلاء **وصفت** ورد احمر وسماق وكزبر
ياقوت وكحلناو الجراسوا ويزاب شوق السمع مع دهن ورد
ويشرا لادويه عليه ويساطح عود مرهما وطلايبه
فان كان المريض من يعرف بمفض فاعطيه ما قد طبخ
فيه سماق وكحلناو وجند ورد وعذش ويصنع بيت عمل
وادهن الغصم بدهن الدوا المذكور في علاج القلاع البلغي والثويه
هذا الدوا **وصفت** سماق وكزبر وجند ورد وبزر
البقلة الحما اجزا سوا طبيا شوي ربح جزو يدق الجميع ناعما
ويتعمل فان كان البذر يحتاج الى الحشيشه واسفرجه
عما لالهيل الاصفر والتمر يندوي بما اللباب وشرايب
اليفسح ملد كور في علاج السر ساسم الحشيشه او ما القوا
بالترنجبوز مع فلو ش الحيار شتر ومفضه مما لسان الحار
المذوق المعصور المورس فيه سماق او ما ورد قد طبخ فيه
كزبر فان كثر جريان اللعاب فمفض الحار بعزما
عنب الثعلب مع افاقيا مدقوقة ناعما وقليل خل
جند او يتعمل لهذا الدوا **وصفت** سماق ونشا وبقا

ور البقلة الحما وعذش وفسخ وفسخ **علامته** ان كان من مارة حاره يخالج
القيلالك ويقطع الجمارك ان ساعد السن والافا الحامض
وان كان طملا فيكون ذلك بوضع عسل وعذير المربض
الحار صغر يمزجها الرمان او ما الحصرم او عذش او سفاق
او ما المشعير بالتسكرو وما بزر البقلة وما الرمان بطلا
الشان هذا الطلاء **وصفت** ورد احمر وسماق وكزبر
ياقوت وكحلناو الجراسوا ويزاب شوق السمع مع دهن ورد
ويشرا لادويه عليه ويساطح عود مرهما وطلايبه
فان كان المريض من يعرف بمفض فاعطيه ما قد طبخ
فيه سماق وكحلناو وجند ورد وعذش ويصنع بيت عمل
وادهن الغصم بدهن الدوا المذكور في علاج القلاع البلغي والثويه
هذا الدوا **وصفت** سماق وكزبر وجند ورد وبزر
البقلة الحما اجزا سوا طبيا شوي ربح جزو يدق الجميع ناعما
ويتعمل فان كان البذر يحتاج الى الحشيشه واسفرجه
عما لالهيل الاصفر والتمر يندوي بما اللباب وشرايب
اليفسح ملد كور في علاج السر ساسم الحشيشه او ما القوا
بالترنجبوز مع فلو ش الحيار شتر ومفضه مما لسان الحار
المذوق المعصور المورس فيه سماق او ما ورد قد طبخ فيه
كزبر فان كثر جريان اللعاب فمفض الحار بعزما
عنب الثعلب مع افاقيا مدقوقة ناعما وقليل خل
جند او يتعمل لهذا الدوا **وصفت** سماق ونشا وبقا

ور البقلة الحما وعذش وفسخ وفسخ **علامته** ان كان من مارة حاره يخالج
القيلالك ويقطع الجمارك ان ساعد السن والافا الحامض
وان كان طملا فيكون ذلك بوضع عسل وعذير المربض
الحار صغر يمزجها الرمان او ما الحصرم او عذش او سفاق
او ما المشعير بالتسكرو وما بزر البقلة وما الرمان بطلا
الشان هذا الطلاء **وصفت** ورد احمر وسماق وكزبر
ياقوت وكحلناو الجراسوا ويزاب شوق السمع مع دهن ورد
ويشرا لادويه عليه ويساطح عود مرهما وطلايبه
فان كان المريض من يعرف بمفض فاعطيه ما قد طبخ
فيه سماق وكحلناو وجند ورد وعذش ويصنع بيت عمل
وادهن الغصم بدهن الدوا المذكور في علاج القلاع البلغي والثويه
هذا الدوا **وصفت** سماق وكزبر وجند ورد وبزر
البقلة الحما اجزا سوا طبيا شوي ربح جزو يدق الجميع ناعما
ويتعمل فان كان البذر يحتاج الى الحشيشه واسفرجه
عما لالهيل الاصفر والتمر يندوي بما اللباب وشرايب
اليفسح ملد كور في علاج السر ساسم الحشيشه او ما القوا
بالترنجبوز مع فلو ش الحيار شتر ومفضه مما لسان الحار
المذوق المعصور المورس فيه سماق او ما ورد قد طبخ فيه
كزبر فان كثر جريان اللعاب فمفض الحار بعزما
عنب الثعلب مع افاقيا مدقوقة ناعما وقليل خل
جند او يتعمل لهذا الدوا **وصفت** سماق ونشا وبقا

هو

لم يضا شير من كذا واحد وربعين ونصف وثمانين وثمانون
 ركة او احد نصف ركة منهم يدق الجميع ناعما ويؤخذ في الغم
 لي البثور ويضم من بعد بما قد طبع فيه سماق وكثير
 منه وان احتجج المرعوب ذلك فليأخذ من علاج الفلأع
دكة في الفم هذه غلته شبيهة بالقرح الا انها
 سرجه الشقي الى مواضع كثيرة في زمان يبردها راحة
 كرفله نقتله جدا **وحدو ثمانية** من خلط غبر
 ابع حريق الفلأع ينال في ماد كبريت علاج والبثور
 قد استقرغ البدن في طيخ الا شيبون المذكور في علاج
 فزال السوداء في المضمضة بالخلع ما التما واما الحصر
 لتليفين نافع لمن العلاء جدا وقد ذكر في علاج بعض اللثة
يادرة اللعاب في الفم وكثير من سبلانه منه حذو
 لك ركة في الفم حذر ويطويه **وعلامته** وهو كة
 لعاب ويزداد عند دخول المعده وقلة الغذاء او يكون من
 برك ويطويه في المعده **وعلامته** غلامه غلبه البلغم
علاج ان كان مزح ان ويطويه فامر المريض بالي
 آلت في الخلاء باكل الهندام على الريق في الغد
 شوي معقدها الرمان بالزجاج او سماق فيقذف
 نوب باخذ هذه المياه ويشتف بها في الحنطة التي
 لتكر على الريق ويتعمل الربوبات الفاضله وقد عرفتها
 ن كان البدن مملأ من الدم فافصد المريض بلسان

وان

وان كان ويطويه فامر بان يطلع الكدر المصا
 يتعمل الاسوقه المقدم ذكرها مع الحذر لويضخ المر
 على الرينة الخلد الذي قد طبع فيه التوم والورد في القفل والورد
 والنخراة وامر بالي بما تقدم ذكره ويتعمل الاغلي
 المربا والاطريف للصغير المذكور في علاج النخس
 الشعر والحواسنات الحان مثل حوارش الحنط الى
 في علاج الترسام البارز وحوارش البارز المذكور فيه
 ايضا فان كان البدن ضللا فاستقرغ ما نارج في
 المذكور في علاج الحوارش البليغ في علاج الحذر والرسام
 والنخراة واعطيه الحنط الحنط المذكور في علاج الترسام
 البارز فان كان اللعاب كثيرا بالي فاعطى صاحب
 الحذر بالي كثر ان المريض ضللا فاذا كان به باقا فافصد
 نفع في شرب او ما ورده في نخل فانه يقطع اللعاب جدا
فما وحاشا له **وعلامته** حذر في كثر
 غلبه الاخطا الاربعه فان كان من مائة ومويه او
 بلغمه **وعلامته** خلل الفم تحت طعم البلغم وان
كانت الماد صفرا وبنيا وسودا وبنيا **وعلامته** مران
 الفم او عوصته فان كانت المواد خصل في الاعصاب
 اللينة التي في منكبته على اللسان فانه يذهب حش
 الذوق حتى لا يتميز بين الحار والبارد ولا بين الحامض والحلو
 وقد يكون في الدود ويطلانه من سلة او ورم

لقد دوا الوجع وقد يكون من فقر الفم **وعلامته**
 ثلث السبب **وقد يكون** سبب افة حادته بالعصب الذي
 يكون من حش الذوق من فقر الفم الذي او ينقص
لعلاج ان كان من حذر وكان الدم زائدا فافصد
 لمريض وان كانت الصفراء الزايدة فاستقرغ البدن
 شواب لوز المر المذكور في علاج الصفراء في البدن
 واما الرمان المحصورين بشفة او يتعمل الحنط
 شواب الحصر المذكور صبا راع الحلاب وما القدر
 مع السك كجبال المذكور في علاج الترسام الدموي وما
 لومان المبررات كسر وما يزر البقلة الحقا مع نصف ركة
 لبا شير وما الاجاص مع شواب البنطس المذكور
 علاج الترسام الصفراء ويغرفن بالسك كجبال
فان كان من ردة فاستقرغ البدن ما يارج في فقر المذلل
 علاج الحوارش البليغ او حب القوقايا في علاج تشنج
 طح الجففة ومن المريض بالي ما خار وطلع حشر في كثر
 غرغرين بياق فرحار مويج وحذر وطلع مع حذر
 وقرى وعذر بزر ارج مكدور او محصر بزر راج **وان**
كان من شل مغرغين ماد كثره واسهله بالحبوب
 المقدم ذكرها فان كان سبب الورم فيعالج بطلع
 زرم اللسان وقد سبق ذكره **وان كان** كان
 سبب فقر اتصال فلا علاج له ولا يزود **وان كان**

لقد دوا الوجع وقد يكون من فقر الفم **وعلامته**
 ثلث السبب **وقد يكون** سبب افة حادته بالعصب الذي
 يكون من حش الذوق من فقر الفم الذي او ينقص
لعلاج ان كان من حذر وكان الدم زائدا فافصد
 لمريض وان كانت الصفراء الزايدة فاستقرغ البدن
 شواب لوز المر المذكور في علاج الصفراء في البدن
 واما الرمان المحصورين بشفة او يتعمل الحنط
 شواب الحصر المذكور صبا راع الحلاب وما القدر
 مع السك كجبال المذكور في علاج الترسام الدموي وما
 لومان المبررات كسر وما يزر البقلة الحقا مع نصف ركة
 لبا شير وما الاجاص مع شواب البنطس المذكور
 علاج الترسام الصفراء ويغرفن بالسك كجبال
فان كان من ردة فاستقرغ البدن ما يارج في فقر المذلل
 علاج الحوارش البليغ او حب القوقايا في علاج تشنج
 طح الجففة ومن المريض بالي ما خار وطلع حشر في كثر
 غرغرين بياق فرحار مويج وحذر وطلع مع حذر
 وقرى وعذر بزر ارج مكدور او محصر بزر راج **وان**
كان من شل مغرغين ماد كثره واسهله بالحبوب
 المقدم ذكرها فان كان سبب الورم فيعالج بطلع
 زرم اللسان وقد سبق ذكره **وان كان** كان
 سبب فقر اتصال فلا علاج له ولا يزود **وان كان**

ان

في علاج ايضا علاج استرخا ليدرا ايضا و حجة
 كان من علاج فبالج فبالج البدن كله وان كان
 من شج امثلة في قد سبق ذكره فيوجد من هذا
 وان كان من نقر اتصال فلا بد له وان كان من
 خطب ليعني وشد فاسترخ البدن عاكزاه من شدة
 البلمع وان كان يعقب المتروك والبرسام فبالج
 بعلاج ان كان من قربة فبالج فان طالت فبالج
في ذكر اعراض اللهاة **الادوام** **الحارضة للهاة**
 مختلفة بحسب مرادها ولها اشياء مختلفة بحسب
 مواضعها فان كان جرحا من مادة دموية **منه**
 احمرار اللهاة واشفاؤها وحرارها والاحساس بوجع في
 اللهاة **جسمها ان كان** **المادة صفراوية** **فبالج**
 الوجع والخش والالتهاب الشديد والمعلش وتخل الفم
وان كان **المادة بلغمية** **فبالج** **بماض اللوز**
 وروائح اللهاة من غير وجع واشفاؤها وعدم الحرارة
 فيها **فان كان** **لهاة سوادية** **فبالج** **فبالج**
 اللوزطة اللهاة وضلتها وطول زمان فيج الورم **فان**
 اخلاص مواضع الادوام واسماها فانه ان كان
 الورم في كل السطح في الاسطواني وهذا علاج الجرح
 لان من لا يورثا وان كان في موضع يسمى العنق وهذا
 علاج الجرح بعد التقي للبدن ان كان الورم في
 اصلا

في هذا العلاج الجرح الجرح ايضا الخطر مكانه
 وهذا الورم **علامته** ان يحس صاحبه كأن شيئا
 سلق في فميه واذا فتح فميه واخرج لسانه رايته
 الطول من اللسان الطبيعي **استرخا للهاة** من غير ورم
 وهذا الحالة تسمى سقوط اللهاة وهو ان يند اللسان في
 اللهاة وان كان حذوث ذلك يكون اما من شدة وجع
 حار وطب **علامته** الحزن والحرارة وقد يكون من شدة
 من علاج مازوطب **علامته** كثر سيلان اللهاة فانه
 الحزن والحرارة وعدمها **العلاج** ان كان الورم من
 مادة دموية فياد الى العضلة من الفم الى استنقع البدن
 غا الفواكه مع قلوب الخبار ششيرة ونجسين وعرعر الحار
 بر اللوز **وصفت** يوضع في اللوز الشاي المصنوع بطبخ
 حتى يخلط منه الزنج ويرفع وقد يلقا على كل رطل منه
 زعفران شرب وقر من كل واحد درهم ويتنهل او عرعر
 بوب الزبادي المذكور في علاج صبار او نفاور وروائح
 الغلب وما لسان الحمل وما الكزبرة او بما ورد قد طرية
 حديد ورد وقنور الزمان الحامض وعفصر وبناف وعرعر
 الاكثر فان نجب والا فبالج هذا الدواء في اللوز **وصفت**
 حديد ورد وبناف وكرومات وعفصر وصندل ابيض وسنبل
 واشياف مما يما رعدت وعروق السموت احرا شواو والمج
 ناعما واعطيه ما الشير مع دهن اللوز لكونه علاج

في علاج البلقي انقله الى حروق **الاسترخا**
 مفراويا لجرم الطبع بما اللباب بالجلاب وبقلو شحار
 مع ما القوي من عرعر وما عنب الثعلب وما عصب الزنج
 البشيرة وما نزل البقلة الحقا واعطيه ما الشير مع عنب
 به فطونا ولعاب حبل المتفحل مع شراب الخشخاش المذكور
 في علاج الصواع الحار من ذكاء جث اللهاة فاذا
 لم اعطيه الرمانية **وان كان** **بلغميا** فاستنقع اللوز
 للذراع ما يجرع اللهاة فاستنقع كمن من امراض اللهاة
 بلغمية وغير امراض اللهاة وعرعر الحار والبناف
 في المذكور في علاج الصواع من عرعر الحار البشيرة
 لوز ذلك وان في اللوز النوشاد وروائح البناف مع السكندر
 موك الحار من العرعر والنوشاد وروائح البناف وعرعر
 الفل مع دمنك وشب ونوشاد وروائح البناف وعرعر
ان كان **سوداويا** فاستنقع البدن بطبخ الانثون
 المذكور في علاج الحزاز السوداوي وعالجها بعلاج المادة
 سوداوية **واما علاج استرخا للهاة** وسقوطها
 لغرض مما الفتل وما الزونا ويطلى الاوسط الدمان فاقبنا
 مغاث واشواو ويزر فطونا اجزا شواو وبناف الخلل الذي
 لطيف في حبال الاشر وكزبرة وينفع في اللوز وبناف
 شواو وبناف السموت وصعير واقطع الزمان الحامض
 عروق صفرو الهلج وشب اجزا شواو فان لم يرتفع اللهاة

في علاج البلقي انقله الى حروق **الاسترخا**
 مفراويا لجرم الطبع بما اللباب بالجلاب وبقلو شحار
 مع ما القوي من عرعر وما عنب الثعلب وما عصب الزنج
 البشيرة وما نزل البقلة الحقا واعطيه ما الشير مع عنب
 به فطونا ولعاب حبل المتفحل مع شراب الخشخاش المذكور
 في علاج الصواع الحار من ذكاء جث اللهاة فاذا
 لم اعطيه الرمانية **وان كان** **بلغميا** فاستنقع اللوز
 للذراع ما يجرع اللهاة فاستنقع كمن من امراض اللهاة
 بلغمية وغير امراض اللهاة وعرعر الحار والبناف
 في المذكور في علاج الصواع من عرعر الحار البشيرة
 لوز ذلك وان في اللوز النوشاد وروائح البناف مع السكندر
 موك الحار من العرعر والنوشاد وروائح البناف وعرعر
 الفل مع دمنك وشب ونوشاد وروائح البناف وعرعر
ان كان **سوداويا** فاستنقع البدن بطبخ الانثون
 المذكور في علاج الحزاز السوداوي وعالجها بعلاج المادة
 سوداوية **واما علاج استرخا للهاة** وسقوطها
 لغرض مما الفتل وما الزونا ويطلى الاوسط الدمان فاقبنا
 مغاث واشواو ويزر فطونا اجزا شواو وبناف الخلل الذي
 لطيف في حبال الاشر وكزبرة وينفع في اللوز وبناف
 شواو وبناف السموت وصعير واقطع الزمان الحامض
 عروق صفرو الهلج وشب اجزا شواو فان لم يرتفع اللهاة

قرحا

في

باب المذكور في علاج الحصى
 المذكور في علاج الحصى البليغ اعز عن ما قد طبع
 عليه وازايح مع شيئا من غايرها او عز عن بقية الغرض
صفتها حذو الكلبة رهم حصد ودرم من درم
 عفوان درهم يدق الجميع ناعما وتغزغز منه بنصف درهم
 بما الفضل او في الزاويح وينفع في الحلق هذا الدواء
 في الكلبة المخلوفا بعطاف ومرو وعفوان وحصل وحزول
 عصفور وشماع الرمان اجزا استرايدون الجميع ناعما يستعمل
 اعطيه الحقنة الحارة المذكورة في علاج السرطان
 ان هذا العلاج والا فاعطى الحلق من خارج مجرى الصلابة
 لطيب وور الحنطاطية او اعطيه بعد البلاء
 حتى يفرج وانفع في الحلق هذا الدواء **وصفت** حردل
 عاقر قرحا وشادرو حنطيت ومطرون وقلع الحرسا
 وفي الجميع ناعما ويغزغز في الحلق استغزغزته مع صفة المذكور
 في علاج او زام اللسان **البثور في الحلق** حذو الكلبة
 او حاد محترقة واكثر ما يعرض هذه البثور في الحلق
 قال في شرح في قصبة الزينة **وعلاقتها** الوجع والحرقه
 المرقع في الحلق عند البلع وخاصة عند بلع شئ له طعم قذر
علاج سعي ان تصد المريض واعطيه ما للشعير
 من الحليب والذئب المنخد بالبيض والشب ولبنوف المسبك
 من الزواجر في علاج الفالج وامنع المريض من شرب الماء

البلاء

باب المذكور في علاج الحصى
 المذكور في علاج الحصى البليغ اعز عن ما قد طبع
 عليه وازايح مع شيئا من غايرها او عز عن بقية الغرض
صفتها حذو الكلبة رهم حصد ودرم من درم
 عفوان درهم يدق الجميع ناعما وتغزغز منه بنصف درهم
 بما الفضل او في الزاويح وينفع في الحلق هذا الدواء
 في الكلبة المخلوفا بعطاف ومرو وعفوان وحصل وحزول
 عصفور وشماع الرمان اجزا استرايدون الجميع ناعما يستعمل
 اعطيه الحقنة الحارة المذكورة في علاج السرطان
 ان هذا العلاج والا فاعطى الحلق من خارج مجرى الصلابة
 لطيب وور الحنطاطية او اعطيه بعد البلاء
 حتى يفرج وانفع في الحلق هذا الدواء **وصفت** حردل
 عاقر قرحا وشادرو حنطيت ومطرون وقلع الحرسا
 وفي الجميع ناعما ويغزغز في الحلق استغزغزته مع صفة المذكور
 في علاج او زام اللسان **البثور في الحلق** حذو الكلبة
 او حاد محترقة واكثر ما يعرض هذه البثور في الحلق
 قال في شرح في قصبة الزينة **وعلاقتها** الوجع والحرقه
 المرقع في الحلق عند البلع وخاصة عند بلع شئ له طعم قذر
علاج سعي ان تصد المريض واعطيه ما للشعير
 من الحليب والذئب المنخد بالبيض والشب ولبنوف المسبك
 من الزواجر في علاج الفالج وامنع المريض من شرب الماء

البلاء

باب المذكور في علاج الحصى
 المذكور في علاج الحصى البليغ اعز عن ما قد طبع
 عليه وازايح مع شيئا من غايرها او عز عن بقية الغرض
صفتها حذو الكلبة رهم حصد ودرم من درم
 عفوان درهم يدق الجميع ناعما وتغزغز منه بنصف درهم
 بما الفضل او في الزاويح وينفع في الحلق هذا الدواء
 في الكلبة المخلوفا بعطاف ومرو وعفوان وحصل وحزول
 عصفور وشماع الرمان اجزا استرايدون الجميع ناعما يستعمل
 اعطيه الحقنة الحارة المذكورة في علاج السرطان
 ان هذا العلاج والا فاعطى الحلق من خارج مجرى الصلابة
 لطيب وور الحنطاطية او اعطيه بعد البلاء
 حتى يفرج وانفع في الحلق هذا الدواء **وصفت** حردل
 عاقر قرحا وشادرو حنطيت ومطرون وقلع الحرسا
 وفي الجميع ناعما ويغزغز في الحلق استغزغزته مع صفة المذكور
 في علاج او زام اللسان **البثور في الحلق** حذو الكلبة
 او حاد محترقة واكثر ما يعرض هذه البثور في الحلق
 قال في شرح في قصبة الزينة **وعلاقتها** الوجع والحرقه
 المرقع في الحلق عند البلع وخاصة عند بلع شئ له طعم قذر
علاج سعي ان تصد المريض واعطيه ما للشعير
 من الحليب والذئب المنخد بالبيض والشب ولبنوف المسبك
 من الزواجر في علاج الفالج وامنع المريض من شرب الماء

البلاء

باب المذكور في علاج الحصى
 المذكور في علاج الحصى البليغ اعز عن ما قد طبع
 عليه وازايح مع شيئا من غايرها او عز عن بقية الغرض
صفتها حذو الكلبة رهم حصد ودرم من درم
 عفوان درهم يدق الجميع ناعما وتغزغز منه بنصف درهم
 بما الفضل او في الزاويح وينفع في الحلق هذا الدواء
 في الكلبة المخلوفا بعطاف ومرو وعفوان وحصل وحزول
 عصفور وشماع الرمان اجزا استرايدون الجميع ناعما يستعمل
 اعطيه الحقنة الحارة المذكورة في علاج السرطان
 ان هذا العلاج والا فاعطى الحلق من خارج مجرى الصلابة
 لطيب وور الحنطاطية او اعطيه بعد البلاء
 حتى يفرج وانفع في الحلق هذا الدواء **وصفت** حردل
 عاقر قرحا وشادرو حنطيت ومطرون وقلع الحرسا
 وفي الجميع ناعما ويغزغز في الحلق استغزغزته مع صفة المذكور
 في علاج او زام اللسان **البثور في الحلق** حذو الكلبة
 او حاد محترقة واكثر ما يعرض هذه البثور في الحلق
 قال في شرح في قصبة الزينة **وعلاقتها** الوجع والحرقه
 المرقع في الحلق عند البلع وخاصة عند بلع شئ له طعم قذر
علاج سعي ان تصد المريض واعطيه ما للشعير
 من الحليب والذئب المنخد بالبيض والشب ولبنوف المسبك
 من الزواجر في علاج الفالج وامنع المريض من شرب الماء

البلاء

فان لم يجذب ذلك الدم والنفوس الى
 بالمقام فما ناطق بالحق يقارب الغنى ويكسر اعطيه
 الثلج في قعره او مضطه في الماء البارد فان العلقه تلب
 المروج فاذا شاهدتها خذها بالصكليه فاذا خرجت
 اعطي المريض طين الزمعي كدر وفسا ودم الاخير فان لم
 يخرج وليكون قد فربت فافعل كما فعلت اول ذلك
 تجلس المريض محاذيا للشمس فاذا وجدت العلقه انتفض
 عليها حتى تحس فخلعها في موضع يشبه به واخذ
 ان تخلصها فحدث من ذلك قدوت الدم فان اعقب
 حر وجع من الخلق بعز عن المريض كما فاعطيه فيه
 قشور الرمان السماق والجلتا فان شئت العلقه
 بالانف تغطيه بالكندر واللفل ومتعطفه
 بالشونيز والخل الثقيف **علاج من عرق**
 الحشا من شد خلا او غير وطلو وفيه حياه
 كان قد خرج من فيه زيدا فلا يؤدله ولا فاقصه
 وعز عن يدهن ينفض المذكور في علاج الصداع العا
 من الجراح مملأ فائز واعطيه الامراض الدنيه مفتر
 فيها الخبز وعنه بالبيض القهر شت فان تعدد البليغ
 فاعطيه ما السعير من اللوز المذكور في علاجها
 البليغ والحشا بوزن اللوز وامنع من الكلام الكثير
 والصياح واسمعه الاغذيه الحار والحريف
 فان

ان اسلم من حبه في موضع الدم وادخله في
علاج النقي الذي يخرج من الجا وفيه حياه
 حتى ان يكون من كرساو بنفض ويكسر على طينه برف حتى
 ان ياتي بها من الماشيا ويصب من خلفه شيئا من الخل المطبوخ
 فيه واذ يخط الحشا المطبوخ من بين الحصر والبن
 الحليين هن اللوز ويسقى الشراب **الحشونه والبجوه**
 الغارضة في الخلق حدتها اما من سوز مزاج بارد ساج
 او مع مان **وعلامته** ان يعرض في الرمان البارد وعند
 هبوب الشمال من غير نفث **او يكون** بسبب ورم او وجع
 في الخبيث **وقد يكون** من طبع اللهاة **وذلك** من
 سوز مزاج بالبر للبدن **وعلامته** ان يكون مع البجوه
 صفرا لصفوت وحقه وصفامع خشونه ووجع كثير
وقد يكون من رطوبه قصبه الرنيه والحصر والصد
وعلامته الاحسا من النقل في هذه المواضع ورطوبه
 من غير خشونه **وقد يكون** من يث في قصبه الرنيه
 والخبيث **وعلامته** السعال مع البجوه والحشونه
وذلك من السعال الصياح او العثار والذقان والجل
 ار البجوه والحشونه قد يتبعهما شعاع وقد لا
 يتبعهما ويلزمهما خذرا لصفوت وكذروته
 وزها كان معهما نفث واكثر ما تقرر هذه
 العله من رطوبه المزاج او الخلق والجفن او الصد

فان كانت الرطوبه كثيره وجب الصبر وتكون
 هذه العله من حرارة مزاج فضيه الرنيه **وعلامته**
 حدة الصفوت **العلاج** ان كانت البجوه
 والحشونه من سوز مزاج بارد فادله او بغير مزاج
 الحشا المملأ من الخاله بالصباء دهن اللوز وعز
 بفلوس اخيار شنبه مخلوله في الماء الرايح او ما المصح
 المذكور في علاج او رام اللسان مخلولا ما الرايح او
 ماء قد طبع فيه اصل السوس الاصا لجوف مع السكر واشبه
 الخبيث المذكور في علاج السوسام البارد مخلولا
 ما الرايح واعطيه الرغيب الطربا ان كانت
 الرطوبه كثيره جمد او اعطيه هذا اللعوق
وصفت بوزن كساف خليه وبزر مزو من كل
 واحد جزو لب حب القطر جزو منق الا حاضر نصت
 جزو منق الجميع ناعما ويطبخ مع فلوس اخيار شنبه
 مستخرج في ما بقدر الحاجة حتى يجوده ثواب
 اللعوق ويرفع ويستهلك اعطيه هذا الحبة **وصفت**
 قسطنق حب الصبر ولب حب القطر وحب
 البطم من كل واحد منق الا حاضر وكثير من
 كل واحد منهم يرق الجميع ناعما ويطبخ عليه واد
 الجميع من كل البوم او فاسد ويجعل بلعاب حب الصبر
 او بزر كسان يحمى ويترك منه في الفم حبه وشا

بوزن حب الصبر وحب القطر وحب البطم من كل واحد منق
 او القما او ما الباطل مع الغسل واعطيه الذي الماير
 وافنقو البطم والزبيب واستقره الشراب الحلو وابع
 من الجماع **وان كان** بسبب ورم او وجع في الخبيث
 يخالج بهلاج الاورام وامن المريض بالانجم واستعمال
 صفه البيض الممرشت اكل او شربا وبتع اللعاب
 المغريه بمنزله اخاب حب السفرجل وبزر كسان بزر مزو
 وبزر قلعونا **وان كان** بسبب قطع اللهاة فقد ذكر
 علاجه في مكانه **وان كان** بسبب يث مزاج البدن
 او بسبب انقشاق غبار او دخان او بسبب نفس فضيه
 الرنيه او سغير او صياح فيستهلك اللعاب المقدم
 مع شراب البنفسج المذكور في علاج السوسام الغار
 او البنفسج المر **وصفت** بوزن ودر بنفسج ثمانية
 او اوقية وناعما ويطبخ عليه ويطبخ في كروندق من ثابته
 ويترك في الشمس ويحرك بكم كل يوم من ثابته
 ويستعمل مع دهن اللوز او شراب الغلاب المذكور
 في علاج السوسام ايضا او شراب الخشخاش المذكور
 في علاج الصداع الغار من روع من الدماغ ويطبخ
 لعاب حب السفرجل مع سكر البوم او فاسد
 واعطيه الرمان الاملي المشوي على نياط النار
 فيقطر عليه دهن اللوز او دهن بنفسج المذكور في

واحد

بزر مزو

في الصداع الحار من الحرارة في الجماع والحرارة في الجماع
 لا كإحراق والبصر يورثت واعطته الحشا المتخذ
 في الحار من الحرارة في الجماع والحرارة في الجماع
 حار مع الشكر وينتقل من الجماع والحرارة في الجماع
 شغل من حب القرح وصنع عروق كثيرة اجزا استوا
 الجميع ناعما ويخرج حب وورق اللوز ويحيط فوام العروق
 يستعمل كونه عظميه وينتقل هذا الحب ايضا **وصفت**
 حب السقر حار لوز مقشور وحب القرح من كل
 درهم صمغ اللوز وكثيرا من كل واحد درهم يدق الجميع
 بماء لبن عليه مثله البلوج ويغسل بالحب المستعمل
 قلب برقن او حب وبنين **وان كان** شيب
 ان قصبة الوبه او كان هناك عرق في الصدر المبر
 ون ياذكر من المبررات والمطبات في باب ليس
 فطيه ما المشعير المتخذ بالحناب والتبستان
 يفسح المرابا وشراب البقس مع زهر اللوز او دهن الخوخ
 كور في علاج الشفيع المايز واعطيه قصب الشكر
 يمان الاملتي عن غده بزور الخمار في اسفناخ ومن
 على الخمار والقنار والخيار ولعنه من الشمر **وان كان**
 وجهه يغير خشونه وقد عرفت بسبب الرطوبة
 عن المرض على الازواج والاميتون مع العسل واعطيه
 في المعول في طلاء الحار في عرقه بما قد يطبخ في

اصول

في الصداع الحار من الحرارة في الجماع والحرارة في الجماع
 في الصداع الحار من الحرارة في الجماع والحرارة في الجماع
 حب السقر حار لوز مقشور وحب القرح من كل
 درهم صمغ اللوز وكثيرا من كل واحد درهم يدق الجميع
 بماء لبن عليه مثله البلوج ويغسل بالحب المستعمل
 قلب برقن او حب وبنين **وان كان** شيب
 ان قصبة الوبه او كان هناك عرق في الصدر المبر
 ون ياذكر من المبررات والمطبات في باب ليس
 فطيه ما المشعير المتخذ بالحناب والتبستان
 يفسح المرابا وشراب البقس مع زهر اللوز او دهن الخوخ
 كور في علاج الشفيع المايز واعطيه قصب الشكر
 يمان الاملتي عن غده بزور الخمار في اسفناخ ومن
 على الخمار والقنار والخيار ولعنه من الشمر **وان كان**
 وجهه يغير خشونه وقد عرفت بسبب الرطوبة
 عن المرض على الازواج والاميتون مع العسل واعطيه
 في المعول في طلاء الحار في عرقه بما قد يطبخ في

سبون

في الصداع الحار من الحرارة في الجماع والحرارة في الجماع
 في الصداع الحار من الحرارة في الجماع والحرارة في الجماع
 حب السقر حار لوز مقشور وحب القرح من كل
 درهم صمغ اللوز وكثيرا من كل واحد درهم يدق الجميع
 بماء لبن عليه مثله البلوج ويغسل بالحب المستعمل
 قلب برقن او حب وبنين **وان كان** شيب
 ان قصبة الوبه او كان هناك عرق في الصدر المبر
 ون ياذكر من المبررات والمطبات في باب ليس
 فطيه ما المشعير المتخذ بالحناب والتبستان
 يفسح المرابا وشراب البقس مع زهر اللوز او دهن الخوخ
 كور في علاج الشفيع المايز واعطيه قصب الشكر
 يمان الاملتي عن غده بزور الخمار في اسفناخ ومن
 على الخمار والقنار والخيار ولعنه من الشمر **وان كان**
 وجهه يغير خشونه وقد عرفت بسبب الرطوبة
 عن المرض على الازواج والاميتون مع العسل واعطيه
 في المعول في طلاء الحار في عرقه بما قد يطبخ في

ان

في الصداع الحار من الحرارة في الجماع والحرارة في الجماع
 في الصداع الحار من الحرارة في الجماع والحرارة في الجماع
 حب السقر حار لوز مقشور وحب القرح من كل
 درهم صمغ اللوز وكثيرا من كل واحد درهم يدق الجميع
 بماء لبن عليه مثله البلوج ويغسل بالحب المستعمل
 قلب برقن او حب وبنين **وان كان** شيب
 ان قصبة الوبه او كان هناك عرق في الصدر المبر
 ون ياذكر من المبررات والمطبات في باب ليس
 فطيه ما المشعير المتخذ بالحناب والتبستان
 يفسح المرابا وشراب البقس مع زهر اللوز او دهن الخوخ
 كور في علاج الشفيع المايز واعطيه قصب الشكر
 يمان الاملتي عن غده بزور الخمار في اسفناخ ومن
 على الخمار والقنار والخيار ولعنه من الشمر **وان كان**
 وجهه يغير خشونه وقد عرفت بسبب الرطوبة
 عن المرض على الازواج والاميتون مع العسل واعطيه
 في المعول في طلاء الحار في عرقه بما قد يطبخ في

علاج النمل الذي ينبت في النمل أو ينبت في الرخاس المذكور في علاج
صبارا أو يستعمل هذا السقفون فهو نافع لأصحاب الذئب
وصفت حب رمان محض ثلثين درهمين حب لاس من حب
الامير ياريس محض من كل واحد درهم سماق وسويق النبق
والخير والنفاح من كل واحد درهم كزبرة منقوعة
في خل خمر مجففة محضه وخروب شايح وجندود من
كل واحد درهم ثوب يابن وبذر الحماض من الخليلج من كل
واحد منهم طباشير يدم بوق الجميع جريشا عذرا بزر الحماض
ويتفعل علوه وعشيرة الشربة درهمين مغراب التفاح
المذكور في علاج سوز وجع القلب من يرون أو سوز الرئة
المذكور في علاج نطلا من الشربة أو شراب السفرجل المذكور
فيه أيضا واستقبه ما الشجر المذكور حب رمان وعند ثاوله
يلقا عليه طين ارمق ويضمه الموضع لهذا الضماد **وصفت**
افاقيا وسباق وعصا الحيرة النبتين ويغسلان في الخل والخللج والكمون
وتغسل اخضر وتغسل الذريعة وطبرق من كل واحد حب يابن
فارس من كل واحد درهمين بوق الجميع ناعما ويغسل بالاس
أو ماء السفرجل أو يماورن الكرم أو يماورن القويح فان كان
عند المريض غلظ فاستقبه ما يقا له الحماض مع سكرين
السفرجل المذكور في علاج نطلا من الشربة والممنوع
السفرجل واعطيه سويق الخبز وأغذيه بقدس عذرا أو صبا
الزمان المطلوب بالكوبن أو بوزره السماق والبقداح الحماض

بزر

بابه وهو الدور أو مزوره أو فاجل فان لم فان لم يكن هناك
حب ما عطيه فوج أو يجر أو دراح أو غذيه باسراع الف
معه نجا وح رمان ما حصره مقبول بكونه يابن و
ومره باكل التفاح والسفرجل والزعرور وما شابهه في
الطباشير الكافور والصندك والاسق والتاشق فان
ينبت في علاج اعطى المريض دوح البقر المطبق فيه الحنظل أو
الحماض المحض على النار ويتفعل منه من نصف رطل الحنظل
رطل ياتد في الكعك المذكور في أعما **فان كان**
بنت تروح في الطبقة الداخلة من الفوق بطن المريض في
الطباشير المتك وهذه **الوصفة** من بزر الحماض وطبرق
مخنوم وضعه عذرا وحب لاس من كل واحد درهم حيث
الامير ياريس وطباشير من كل واحد درهمين الدرهم ورد يابن
مذوق الافاق منقوشا محض من حب بلوط اللوز وعفرا
وكبريا وبسدر من كل واحد درهم كافور منقوشا
نصف درهم بوق الجميع ونجعا ورده ويقطر الشربة من
شقال ونعطا سفوف حب رمان **وصفت** من حب
رمان يدم حب الحصرم وحب العنب من كل واحد درهم
حب لاس وبلوط مشوي وساق من كل واحد مثقال
حب الخروب النبطي أو الخروب وكون منقعه في ماء
السماق محضه من كل واحد درهمين قوط وطراش
من كل واحد درهمين ونصف حب الحماض وبقا أعما

فان كان من الضباب الخلط من بعض الأعضاء ونجا يادوار
فيستفي رين الطيفه على دفع ذلك الخلط ويعطى الكوبن
ذو آيته من ذلك الخلط فان كان مرارا فاستقبه
ما الرمان المذكورين سحقهما على ان يتكر أو استقبه
شراب الزور المذكور في علاج الصداغ الصفراوي
يستعمل منه أربع اواق مع اوقيتين سكرين خادج
المذكور في علاج السراخ الحار واعطيه الاملح والتكوي
يخرج الخلط من الحدة والامح والغرق وبعث
الطبع ومنه الرمانضه المعتدله وتقليل الغذاء **فان كان**
بنت الحماض واسترق حتى عذ منه العشي فاستعمل ما
ذكرناه من الادوية التي من شأنها ان يخرج ذلك الخلط
كان او مرارا **الغشيان والقي والقي** اما الغشيان فهو
حاله للمعدة كالحماض الذي يقال له ان كان الماقل
النفس **اما القي** فهو حركة للمعدة لدفع الشيء المودى منها
بغير الغم ويصحبها حركة ذلك الشيء المودى **واما القي**
فهي حركة للمعدة أيضا لا يصحبها حركة المودى المودى
وذكر هذه الحالة يكون ما من خلط مزاري وري لا من
بخلها فيحدث غشاها أو يكون مزاري في طبقاتها
فوقها من غير ذلك فان كان هذا الخلط متوررا في المعدة
فعلامته العطش والالتهاب ومرار الغم والقي

الحماض

الدايم ذائع فم المعدة **فان كان** الخلط المعما أو سوز آ
فعلامته التقي والافاق وجوهه ما يخرج بالقي أو
ملوخته أو طراوته **فان كان** الخلط منسبا إلى الحماض من
غشوا آخر **فعلامته** تكون الحماض بالقي أحيانا ويخرج
إذا انصب الفضل من ذلك العضو واجتمع **وقد يكون**
القي من فتار الغذاء في كسبه أو في كسبه أو من سوز
ترويه **وعلامته** ان يقي بعقب سوا الذين **وقد**
يكن على حصة الحماض علامته ظاهرة **العلاج**
ان كان الخلط مرارا في المريض بالقي بالسكبين في حارة
وقد ذكر صفات كسبه في علاج السراخ الحار أو الكسب
وما الحماض في الحماض في حارة الخلط وقية
بعقب الحماض التقي الطري أو البطح وبشرط بول الماقل
والخلع واعطيه بعد القي شراب الحصرم المذكور في علاج صبا
أو التقي كسبه أو شراب الزمان المذكور في علاج نطلا
الشربة أو رب التفاح المذكور في علاج الصداغ الحار من
من فكاكحت الدماغ واستقبه ما الشجر بالسكبين
أو بطلما الزمان ما السفرجل وما التمر هندي من
رطل يقا عليه وقته نفع ويعقد على النار وبقا عليه
نقى من طباشير واعطيه سويق التقي بالقي أو سويق
الحنظل بما الزمان الكعك المذكور في أعما التفاح فان
كانت الفوق ضعيفة فاستقبه ما صدور الدجاج

او الدراخ او الفرائج مع الكوكب وما السفرجل واعطيه
 الاطباء الكليل المرطاب وضد الحدة بالصدرة الكافور وما
 الورد وشي من المتك اعطيه هذا السطوف **وصفت**
 حب زمان حب امير ياريس من كل واحد
 حجم جند ورد وطاشير وشاق وقشور الفستق
 الحاح من كل واحد درهمين ووزن صيني كبير ما
 وعود من كل واحد مثقال يذوق الجميع ناعما الذي
 منه ودهن من الحية المطبقة المذكور في علاج سؤ
 مزاج المزد من طوبه او شراب النعاج النادج
 المذكور في علاج سؤ المزاج البارد العاود للقلب
 او شراب العود **وصفت** عود وسك من كل
 واحد درهمين شبل الطيب وقرنفل ومضطكي
 وجوز بوزان كل واحد درهم يسحق ويصفى جزوه
 رخاوي يطبخ في طل ما الورد الحرق حتى يذهب
 اللث وتصفى بلقا على النار طل سكر ويعقد له
 قوام ويلبس فيه دانق سكر وامر باكل النعاج
 والمشرى السفرجل وشههم وينصف الكرم طر
 فان كان الطبع متقدرا فاحفنه بالحقن اللينه
 المذكور في علاج الشبخ اليابس او باسفافه
 المشهله المذكور في علاج الغشي العارض من
 امثلا الحدة وغذم بالغرايخ والدراخ معموله

مصور

مصور من كل كرفس كرفس ونعنع وكبون ودار صيني فان لم يقع
 القى **وصفت** سودة او ناه لا تقطعه الا ان السرف فعند
 ذلك احفنه بالحقن المتوسطه بين الحدة واللين ضد الحدة
 بهذا الصاد **وصفت** اكليل الملك لادن اس
 والشاي المتونه يذوق الجميع ويعجن شراب عتيق وينهل
 ونقصه المريض بالاسهال لادن اساعتد الفوه
 او اجنه على عضل الساقين وركب الحاح تحت
 الشن او على مولا لا تخاد بغير شرط واربط الظلم
 واولها بالكمون فان ذلك كله يحذب المادة التي
 اسفل استعمل هذا الشراب فانه مانع لقطع القى
 المرادى **وصفت** ما الرمان وما النعاج وما
 السفرجل من كل واحد رطل ما ورد وقرنفل من كل
 واحد نصف رطل ينعق باقه يطبخ الجميع في طبل
 في قدر برام حتى ينقص الثلث ويؤخذ عود جاوز
 وسك من كل واحد درهمين يسحق الجميع حركا ويصفى
 في خرقة رخواه ويطبخ مع الحواج حتى ينقص النصف
 على الخلف رطل من السكر ويعقد شرابا **فان كان**
 الخلط الدون الحدة موقلا فامر او منصفها اليها
 من غيرها وكان ملهما في المريض بالثبات الكثير
 المعلى المذكور في علاج الصداع العارض من زرع
 الراس واما قد يطبخ فيه نخل وطلع او يطبخ فيه بذر

والعكبه هذا الشراب فانه فاطع للقي البلقي **وصفت**
 ما السفرجل الشاي وشراب بخاري من كل واحد رطل بلقا
 فيه ماء نضع تمام ونوذج نعري فيصفى بطلع بناولييه
 حتى يجمع الى النصف ويصفى وبلقا على النار نصف رطل
 عت او يعقد له قوام وبلقا عليه عود ومضطكي وشبل
 الطيب وقرنفل وشيل وقافله من كل واحد درهم
 رنجيل درهمين يجمع مذوقه مغزله ونشاط الجميع
 في الشراب يستعمل فان كان المدن مملبا فاستفح
 بما يصلح له ذلك الخلط فان لم يلبس المغد شيئا فاحفنه
 بالحقن الحار المذكور في علاج السكته ان كان
 الخلط بلعما وان كان ضمرا ويا فبالحقن اللينه المذكور
 في علاج السرسام الحار وان كان الخلط سودا ويا
 فبالحقن المتوسطه **فان كان** القى من فاد الاعديه
 وتورينها فبقى الحدة بالقي عاقله من ذكره ويطبخه
 الروبوات والاشريه القابضه **فان كان** على سبيل **البحر**
 فيبقى الاشطه الا ان حيف على المريض العشى فبالجبه
 عاقله من ذكره **النفخة والقراقرق والاشاد والشتاد**
حارث النفخة والقراقرق يكون اما من بوز مزاج العود
 او من ضعف حراقتها الغريزة عن النعاج الغذاء متوالا
 ذلك الحرة رديه او من زياده الاعديه في مقدارها فيجبر
 الحدة عن بعضها فيقول لمنها الحرة منجحة وتلك الاخرى

الجزيرة وبذر الخواج مع العت او قيه بعد اكل المتك المالح
 والاعديه المالحه فان تغذرت القى اسعمل هذا الدواء
وصفت جلفك وجوز القى وبذر الخواج من كل
 واحد جز ومط وجردل من كل واحد نصف جز وكندر
 ربع جز ويزق الجميع ناعما ويزاد منه في العت وزن
 لم يخل في ما الشبت وبشرب وهو حار فانه
 يفتح البلغم والرطوبات الغليظة فاذا نقض الحدة
 التي اعطى المريض فبذل مزا او شراب الافنين
 المذكور في علاج الصداع العارض عن كاه الحدة
 من يلغم او جوارش من العنبر المذكور في علاج وجع
 لقلت اود والمتك المز المذكور في علاج القى
 بسبب احتشاق الرحم واسهله بايارج فيفرا المذكور
 في علاج الخواز البلقي او الاطريقيل المذكور في علاج
 القش في الشرايق الصبر المذكور في علاج الصداع
 العارض عن شاركة المعد من مادة سوادويه ومن
 الرياضه وشرب الشراب العتيق وعذبه بالعراخ
 والعصا فيبر الطيور الحار معموله بالخل والورث
 والكرفس والقليل وعذبه بالعموم المشويه والمطبخه
 واذخله الحام واذمن معقده نلهم البارد المذكور
 في علاج السرسام البارد ولطف نديته فان لم
 ينقطع القى فبذر البارد المرارية عذرا الفضل

اعطيه

تولد ربا چا و جثا فان كانت حارة وكان الجشا اخضيا
وان كانت باردة كان الجشا احما واما كان الجشا
قويا فيخرج الغذاء من المعدة واما انقطع خروج الجشا من الحلق
والفم تراقت تلك الاجزاء والرياح الى الدماغ وتشتت
الفك فحدث عنها الشواب **العلاج** ان كان من
برودة المعدة وضعف حرارتها فيقال الغذاء وينزل الحمام
فقد الرياضة الكثيرة وتبل الغذاء ويكدر المعدة بالماء الكور
والنار الحارة والجاروش مع ذلك ينجز بالماء ويتبل فان
فيه فائدة عظيمة عجيبه فان كان الجشا كثيرا
في المريض بالقي اعطيه بعد زنجبيل مرنا واعطيه
الكمون بضعه وامنع من الاغذية النافعة للمعدة
الدجاج كالحبث اللين واللبن والجوز واللوزيا واعطيه سقور
البزور **وصفتهم** نالخواه وزا ربا ويزر الكرفس النسي
من كل اجمم بذر اسداب وبزر الكرفس الجبلي وفودمانا ووزل
ونفلد ودارصيني ووج وكندر من كل اجمد درهمين شعير
وشونيز وفوج جبلي وغم من كل اجمد درهمين شعير
نصف من بذق الجنب ناعما المشربة منه درهمين بذر اسداب
وان استعمل كل واحد من هذه الحواج بفرده او اسع
ثلاثة بشار ربا في كان ناعما او بشار العسل المذكور
في علاج السحكة كان ذلك ناعما جازما **العلاج**
وان استعمل من جوارش الكرفس وزر درهمين كان ناعما

وحال الرياح وقد تسببت ذكره في علاج وجع الفاي جوارش
العود نافع لصاحب هذه الحالة وهو مذكور في علاج سقور
الاستقرا وينفعه ايضا الفلا في المذكور في علاج السقور
الحار من سقور مزاج بارد والمبرود بطور انصافين وهو
مذكور في علاج الرعونة والحرق وهذا الجوز نافع ايضا
لرياح المعدة والنفخ فيها **وصفتهم** كمون كرماني
ونبيطي وناخواه وبزر الكرفس النسي في كل واحد درهمين بزر
الكرفس الجبلي وشونيز وحب البستان وعيدانه ومصطكي من
كل واحد درهمين ونصف ثفل السور وزنجبيل وخورم
وبزر اسداب من كل واحد مثقال حنظل يدسر وقدة
من كل واحد درهمين بزر القنة فدهن الاربع المذكور
في علاج الفاي او دهن البستان وبزر كرمي الادوية بعد
دفعها ناعما ويجوز ان المشربة منه درهمين بذر اسداب
كمون كرماني او بزر اسداب ربا في ان كان
الطبع منعرا او طهرت علامات البلغم فاستعمل
المريضة بحب اياراج المذكور في علاج الحزاز البغيض
ويجوز ان يفرط فيه النسي وبزر الكرفس او اسداب بحب
القوبايا المذكور في علاج تشنج جلد الحية او الصبر
المذكور في علاج الصداع الناعي واعطيه الخنجين
العسل المذكور في علاج السقور الباردة بذر اسداب
مصطكي وعود وعيدانه بما الحصر ونقله الى الفواجر والدرج

الحصا فير لما منجته او ندر ربا فان كان الطبع لينا
اعطى المريضة الرشا حصر وكمون كرماني منقوع
خل خمر مخفف مخمر فان كانت علامات الصفر
باهرة فاستفح البذر بشار الورد المذكور في
علاج الصداع الصفر او ينزل السك كنجين المذكور
في علاج السقور الحار واسق المريضة ما يزيق له الحقا
رب الحصم المذكور في علاج صبارا واعطيه
الفرهندي والجلاب او حركه بالزنجبيل والقولا
بما الا حاضر ان كنجين واسقيه ما الرمان المر
جلاب وغذيه بما السماق وبزر ربا معده بالزبيب
رجه الى الفروج والاراج بما الحصم فان كان
لحم لينا فاعطيه ما التفلح بهذا السقور **وصفتهم**
بذر اسداب ووجع عروق طين ارمي وجلنا ودم الكور
الحبيج ناعما المشربة بدم بشار
بزر ربا الرمان المذكور في علاج بظان
من **في الدم من المعده وجوه وجوه الدم**
بالماء في الدم **وصفتهم** بذر اسداب ككسويه
نقطة او صمغ فيلصدغ اذ لك عروق **وصفتهم**
مع الدم دفعه **وصفتهم** من ذلك عروق الرعاف المذكور
لدماع الرمان من غير شعور المريض **وصفتهم**
حال الدماغ وحذوث آفة فيه **وصفتهم**

حارة بوزق **وصفتهم** اللع في المعده وقد يكون من
المزق **وصفتهم** الوجع بين الكفوف وقد يكون
من شول ادوية حارة بوزق **وصفتهم** تقدم استعملها
واما جود الدم في المعده فيكون من بزر اسداب
وصفتهم الغشي والعرق البارد والنافس **وصفتهم**
جود اللع **وصفتهم** من استعمل اللين الحليب
ويكون مع ذلك مزاج المعده باردا **العلاج**
ان كان سبب في الدم فيه او سقطة او من اسداب
دم الرعاف الى المعده فيفقد المريض الباسط ان لم يكن
ويجوز من الدم بقدر الحاجة في مرار كثيرة واسقيه
الربوب القاينة والاسقية القاينة وقد سبق
ذكرها في علاج وجع الفاي ونظائر الشهوم وموانع
شقي واسقيه ما لسان الحمل وقور الكسوي المذكور
في علاج شق الدم ونفثه مع ما البقل الحقا او ما ع
الواعي الطباشير والطين الارمني وهذا الدواء نافع له **وصفتهم**
وصفتهم عفر وجلنا من كل واحد مثقال
افيمون مصري فطر طين الحبيج ناعما ويتبل في
ما لسان الحمل واعطيه قرص الطباشير المذكور في
علاج المزب يتبل مع ما المطر ومم ما كحل الحرق
والزبيب عجمه والبلوط وان استعمل هذا السقور فكان
سالمه **وصفتهم** افاقيا وبزر الورد وطين حنظل

علم النفس اذ في كل ارض شفقاً واما السعال فانه
لازم لمن الغلظ قليلاً كان وكثيراً **والمواد الغريبة**
لهذه الغلظ اما ان يكون رطوبية غليظة باردة لزجة تلحق
في مجاري الربية وانشام قصبتها او تكون من كثرة
حرارة الغلظ فتله الصدر والربية **وقد يكون**
من زوم الحلال **وعلامته** الشطاط النفس **وقد يكون**
استرخاء عضل الصدر وضعف الحزان العزوية **وعلامته**
يكون حركة النفس يكون عريضاً **وقد يكون** ريب ورم
المعدة او الكبد **وعلامته** الخبيث **وقد يكون** من
ضيق الصدر **وعلامته** دوام ضيق النفس **وقد يكون** من
ربح **وعلامته** الوجع الناحش من غير ثقل وجوز السعال
يخبر بفت **وقد يكون** من الحالك في مواضع اما في عضل
الصدر البواسيط **وعلامته** تقصير الصوت **وقد**
يكون في القواشر **وعلامته** الشخيق ويكون في القشر
الربية **وعلامته** حر الوجنة والفت في الصدر ومنهوله
النفس **وقد يكون** في غشا الربية وغشا عضل الصدر
وعلامته الوجع الناحش من الحرقه **وقد يكون** في خلخل
لم الربية **وعلامته** عسر النفس وقلة السعال **وقد يكون**
في حجاب الصدر **وعلامته** حر الصوت وضيق النفس
والدوار **الحك** ان كان من رطوبة غليظة واجت
المرئض ما يغلظها مثل خل العضل الكسجين الضيق

الحك

المذكور في السرد والذوار مع اياح فيقرا المذكور
في علاج الحزان البلخي يتعل هذا الدواء **وصفته** زراوند
مذوج وقطادون مذوج يطبخ بما اعتد وعلما كسجين
البروز المذكور في علاج السرد والذوار والكسجين
العتلي المذكور في علاج الصداغ الخارض من رشح الزا
فان ذكبت السرد وزيل الرطوبة من قصبة الربية او ينحل
هذا اللعوق **وصفته** دقيق الكرسنة ودقيق
النوس ولوز من كل واحد حبة ويدق الجميع ناعماً ويؤخذ
بصل ويقوم على النار ويتعل مع الكسجين الضيق
او مع ما اعتد او مع البصل المذكور في علاج اوام الكس
وذلك يؤخذ شقيه الذين من الرطوبة مثل هذا الدواء **وصفته**
تريدايخون في هذا الطاهر وغاريقول اسحق في كل واحد
المخل من كل واحد مثقال ملح قحوي ومخون وانثون من
كل واحد اثنى عشر الحنظل نصف م يدق الجميع ويخمن
ويجرب يتعل وما يلي الطبخ اكل الكسك المالح بخل
فيما اول الطعام واعطيه الطبخ ومنه ما صنعها الربية
المعدة في اول الامر وراهن بالقوه واسعد طبخ التيز
والجليه بالعتل او طبخ الزبيب والجليه في ماء البطم وانعه
من النوم الكسجين الغلظ والذوار ذلك
وقد ياب الحرق الخشنه بعد رهن باكل الغلظ والقر
تجده وبعد اكل الطعام ايضا واتطير هذا اللعوق

شدة

وصفته فواسيون وفضل الأسفيل المشويين من كل
واحد حبة ورايسا نصف حبة يدق الجميع ناعماً ويؤخذ
على النار ويغلظ منه غذاه كل يوم مرة فانه نافع جدا وعلية
ما اذوا بفتح **الصفحة** غلاب عشرين عدد سنبل الربية
من اجزاء عشرين عدد يطبخ ونبط طايغ او قنبرين ر الحطبي
والخبازي وزراوند مذوج وفواسيون ورايسا من كل واحد
مذوج السوس من قشور واصل الزا رايح واصل الكوش
من كل واحد حبة من قطادون قشور واصل الكبر وكاشا
وفوق جلي وشيخ اربعي قسوم وزوايا من كل واحد
للم من سافج هندي مضطرب سنبل الطيب من كل واحد
دريمين يطبخ الجميع في حمة اذ طال الناحي تغلف الغلظ بمز
ونصف او يتعل منه كل يوم ودر نصف رطل مع مثقال
ترياق الاربعة المذكور في علاج الصرع الربية وعنه بلغم الكز
ولم الحزان الذوايح والذباب ونقله بالزبيب والفت وضمه
الصدر بهذا الصناد **وصفته** دقيق الكرسنة ودقيق
الجليه من كل واحد حبة شوييز واصل السوس من كل
واحد درهمين عافو فزحاً مثقال يدق الجميع ناعماً ويؤخذ
الشع في دهر السوس المذكور في علاج الصداغ الخارض
من الحزان او يلى عليه الادوية ويتا ط حتى يحو من هها
ويشتمك اعطيه هذا الشراب وهو نافع في حجاب
اشصاب النفس **وصفته** شيخ ونبسوم وفواسيون

شدة

وصف اول الكرسنة وفوق وقشور اصل الزا رايح وسذاب
من كل واحد حبة مضطرب سافج هندي من كل واحد
للم من راسيون طلي يطبخ الجميع وسنبل طال ما حتى تعلها الثلث
ويجرب ويصفى يلى عليه من المصفى رطلان من القش
رطلان ونبطك بناو لينة حتى يخذ قوام الاسبريد وينحل
منه كل يوم او قديم نصف ما يارد وصفه الطيب المذكور
في علاج اوام الكسنة اسفله الشراب الربية في الربية
بعد الطعام ساعدين يكون استعماله للشراب قليلاً
قليلاً **فان كان** بسبب حرارة اجزاء الغلظ فيسعد
هذا الجيب **وصفته** بنفسه ورب السوس من
كل واحد درهم غاريقول نصف م كسيرا ومخون
وانثون من كل واحد اثنى عشر ونج وحب ريت تعل
وسباج في ذكر علاج اجزاء الغلظ وحرارته فيما بعد
عند ذكر امراضه **فان كان** ريب ورم الطلائ
او رم المعدة فتناول في كرها عند امراضها **وان كان**
بسبب رشح فيعالج بما الزا رايح وحب الرساد ورايح فيقرا
المذكور في علاج الحزان البلخي وشراب الزوايا نافع في
بعض الحلة من السبب كاش . وقد ذكر صفته في
الغزله والركام فان تناول عسله فيسعد له هذا اللعوق
وصفته زوايا وفواسيون ورايح من كل واحد
نظام رب السوس ونبسوم ورايح من كل واحد م صفح

ب

الظم وجلبه من مكان اخر و قد يكون من غير ذلك
او قد يكون من الادوية ناعما وينقع الصمغ والزيت الحار
لذله اجمع ويؤخذ حتى يصير كالمزج ويلى عليه الادوية
ويجوز ان يمزج الزعفران ويثقل **ذات الرية**
هو داء حار حادث فيها **و قد يكون** من مائة
او صفراويه **وقد يكون** بسبب نزله او بسبب داء الجنب
او الذئبة على سبيل الاشكال وهذا يكون في النادر
وعلامته التي الحارة الدائمة والتعال وضيق النفس ونوران
الوجه والمثاق في الصدر ويحب الكرف والمقدار
يحب زياده الماء وتلقا وحسن الوجين ونورهما
وامتلاء عنقهما ويحبهما جفافا لعن واللسان والقلب
والخضرة يكون النفس في هذه الحلة موحيا او متوانزا
وقد يكون المادة باخيه فيكون الورم رجوا **وعلامته**
شدة صغر النفس وعدم الحرق والحرق في الرية وكثرة
التساقط يكون السعال لينا **وقد يكون** الورم ضللا
من مادة سوداويه **وعلامته** ضعف النفس وبيت
السعال مع عدم النفث وعدم الحرق في الصدر وبالجملة
ان كانت المواد صفراويه او سوداويه وتقع الورم
معها كانت تلك العلامات المذكورة عظمى صغره
جدا وان كانت المواد مويه او بلغميه كانت العلامات
اخرى والهور **العلاج** ان كانت بسبب دم او

صفرا

اضفرا في هذا الفصد من السليق ويخرج من الدم بقدر ما
يحمل الطرين في ستة وقوته وضارجه واسقيه ما الشهي
المختلج العائى البقيع والتبتان اصل السوس ويليها
عليه بعد طينه صنع عروق ويقر عليه دهن اللوز الحلو خلا
بالسكر واعطيه الدمان الحلو وان اوجب الفصاد فله
ثانيه وثالثه واظلي الصدر بما عنب الثعلب وما في العالم
وما بزا البقلة الحقا ليقا على ايجم حصار من دهن
مع قليل كافور وحرك الطبع ما القواكه مع قلوب
مع صكر او ما اللباب مع زنجبر واسق المريض لعاب
قنونا او ما الخيار والطير الهندوا والقروح المشوي او الحار
السفرجل كل ذلك خلا بشارب البقيع المذكور
في علاج الشرطام الدموي وعز عن شراب الخشخاش المذكور
في علاج الصداغ الحار من ذلك اجز الماع وقد الصدا
يعدا الصدا بعد اليوم الرابع **وصفت** صندل ابيض
ودهن الشعير وضفي ببقية ياب وياونج واكل اللؤلؤ
اجزاءوا شح ابيض خام بقدر الحاجة يراى في دهن ورد
ودهن المخلج بقدر ثلاث مرات ويلف عليه الحواش
يؤخذ قهنا عموما ويباط حتى يعود من ههما ويستعمل
وكمد الصدر بما الحار ودهن البقيع المذكور
في علاج الصداغ من الجماع والدمه دهن ببقية واللبون
مع قليل كافور ولعاب الخطي مضافا الى الشمع المذاب

شبه

الحار

وقد يكون حفة الوجه في رايها واكثر ما يكون خراج
الدم من الصدر لكثرة التلوات اليه من مائة حارة لناع
مويه او من بلغم مالح **وقد يكون** خراج الدم من هذه المواضع
المذكورة من استباب ياديه كصيريه او صندل او حبة
او حبة شويقل او صبايح شديدة فيضد ذلك عروق شويلا
وعلامته ان يكون خراج الدم دفعه **وقد يكون** انضغاع
العرق بسبب الامتلاء وقد يكون نكالا العروق
بسبب نزول الماء الحار وهناك ان يصب برد على
الصدر والريه **العلاج** ان كان خراج الدم
من الراس او الحلق او الحوض فافصد القيقا الى احب المواضع
والاخذ بعز عن رضاحه بما البقلة الحقا وما اللؤلؤ
او ما عصا الراعي اما لسان الحمل مع شي من طين ارمق و
مخنوم وضرا يضيقه الكلام وامنع من الجماع
وشرب المشرب والصبايح وحينه الغضب البخر
وعذ بصفر البيض واسفديا **واما نقشه**
ان كان من قصبه الريه او الريه نفسها او الصدر
وكان سببه تلوات من مائة مويه او بلغم مالح
فالعلاج فصد بالسليق والسكوز والارعه والمواضع
الباردة وقلة الكلام وشرب بزا البقلة الحقا
مع طين ارمق او مخنوم واستعمال ما الشعير مع صمغ
عز ونحوه ان يحرق الطون لظنه احاد شدة

فان كانت القوة ضعيفة تعديه بضرورة ان يصب
الورم الحلو المذكور في علاج الشرطام البارز وضرورة القار
او القز او ماش او باقلا وكذا ذلك مع دهن اللوز وان انجر
الورم فلا تعذر عليه من الحواش شي ان كان يتعطل ولا
فيقتل استعملها او اعطيه الحقا اما المختلج من دهن
البافار ذوق الحضر ووق الكرسنة مع العسل واذ
استعملها العسل في الصدر **نقش الدم ونقشه وقية**
اما نقشه فيكون من الار **وعلامته** الصداغ وقد يكون
من الحلو والحضرة **وعلامته** ان يكون الدم احمر غليظا
من غير سعال **واما نقشه** فيكون من الما من قصبه الريه
وعلامته الحرض والسعال الشديد ووجع اللثة وقد
يكون من الريه نفسها **وعلامته** السعال الشديد
ويكون حروجه دفعه من غير وجع ولونه يكون
احمر انا صغارا يدا كمال **وقد يكون** من قذوف دما
زديا فقد دما اياه من رية **وقد يكون** من الصدر
وعلامته ان يكون معه سعال شديد ولونه
اسود شبيه بالخل وقد يكون شديدا **وقد يكون** من الغم
وعلامته انه يخرج باليسق **وقد يكون** من الحوض
الوجع من الكنفيز **واما في الدم** يكون من قلعن
وعلامته الوجع هناك **وقد يكون** من فقرها

وجان

بالحقنة اللينة المذكورة في علاج السرطان المذكور
 وأعطيه قرص الكبريا وصفته كبريا وبرد
 ولولو عرث مقوب وقول الحرق وورق حرق وساق مغسول
 من كل واحد منهم جنود ورد وبرد وقيله وكثرة حمض
 وسما ولسا وضع عرث وقيل فان كان سقا شديدا
 فيض يلغاب بزر قطونا ويغرس من مثقال لحفوف وبرد
 بما كان الحبل او بما البادر في او يتعمل هذا السقوف
وصفته بزر البقلة وصنع عرث وكثرة وكثرة
 محضه وقران الحرق وقيل او بزر قطونا محض من كل
 واحد منهم طين قيرسي وحنوم وطباشير واقاقيا ووردا
 وبزر الحماض البري وكبريا من كل واحد منهم ثلاث
 الجميع ناعما عدا البزور وبتعمل لسان الحبل او بما البادر
 مع شراب العناب المذكور في علاج الصداع العارض
 او شراب القشماش المذكور في علاج الصداع العارض
 من دكا حش الدماغ فان كان السعال شديدا
 فاعطيه اللغات بالسكرو اسقفيه ما وقع فيه
 طين قيرسي وطباشير واطل الصدر بالصدل وما الوردا
 وما لسان الحبل وما عصار الراعي وما بقلة الحقا وضد
 بالقرص والخطب بعض هذه المياه مع دهن وزاد فان كان
 هناك حرق وسعال فغسله بوزون قزع الكشكش المشير
 او حشا محض من اللسان والخطاش والسكرو او ما المشير

المعول فيه السرطان والقرص او ينصع من اللسان
 ويطلع الشعير بما ينصع الاغذية المالحه والحامضه
 من كل ما اللين والناويج والخل الحرق وان لم يكن سعال
 ولا حرق فخرش بردا راج او طبرج مع عرث سقا او حصرم او
 ما الزمان او الامير باريس والبص البيرشت والخلط
 وطبخ الاكاري واعطيه الخيار والوز المقشور
وان كان من الغم فخرع بالاشيا القابضه كماء
 الاس والمجانار والخروب والسماق ومغصه بالوز المقشور
 مثلثات السقوف المذكور في علاج الصداع العارض
 من دكا حش الدماغ او بزر الخروب او بزر الحصرم
وصفته بزر الخروب يوحذ الخروب الطوي
 يدق وينصع ماؤه ويطلع حتى يحلف منه الريح ويرفع
 ومن اراد به بالسكرو فليطبخ عليه قبل ان يقد له ما حش
 اليه ويحقه **وكذا** كبريا محض
 وينقي من عرقه ويعقد ما حش او بالاشكرو فان
 كان في الغم بثور طرية فالصق عليها كندر دم
 الاحوين واستك في الغم فاقرط طين فيه حفت البلوط
 وخشيه او كرم راج وان كانت البثور عتيقه
 فبالح ما ذكر في علاج امراض الغم **وان كان** من
 المري والمعد فافصد الاكل وان فصدت الصافن
 كان جيد الحذب الماده وشدا الاطواف اكلها

بعضه

وركب الحماض على الساقين وامنع المني من المني
 النشاني واعطيه من قرص الكبريا المقدم ذكره وزن
 مثقال مع طين ارمي وقيرسي وزن نصفه وبتعمل بالبادر
 او ما لسان الحبل عرث فيه سقا وعصار الوردا واسقيه
 مالف الكوز وما السقوف الحماض الذي قد اديف فيه
 كندر وما التفاح ومنه باكل البلوط والخروب
 والزيث والحصرم بجمعهما واعطيه هذا القرص
وصفته جنود ورد وقيل وسما وقصد البير
 من كل واحد منهم كندر ذكر وبزر الحماض من كل
 واحد منهم سنبل درهم من صافق اتق نصف شق اقيا
 وكبريا وعصار لحية النش وقصد من كل واحد منهم
 يدق الجميع ناعما ويغرس في الوردا فغرس فيه سماق
 ويغرس من مثقال يحفف ويشرب ما ورد وما ل
 الكوز وما لسان الحبل او بما البادر ومنه باكل
 البقلة الحقا وضد المعد بقصد الصماد **وصفته**
 صندل البير وحنود ورد من كل واحد منهم واما
 لهم سلك واقاقيا من كل واحد منهم يدق الجميع
 ناعما ويغرس في الوردا ويغرس في عرث الحماض
 المقدم ذكرها **وان كان** الدم من اسباب
 ياربه مثل الصدمه والسقظه والضرية واعطى
 الحويض هذا السقوف **وصفته** كبريا وكبريا

وركب الحماض على الساقين وامنع المني من المني
 النشاني واعطيه من قرص الكبريا المقدم ذكره وزن
 مثقال مع طين ارمي وقيرسي وزن نصفه وبتعمل بالبادر
 او ما لسان الحبل عرث فيه سقا وعصار الوردا واسقيه
 مالف الكوز وما السقوف الحماض الذي قد اديف فيه
 كندر وما التفاح ومنه باكل البلوط والخروب
 والزيث والحصرم بجمعهما واعطيه هذا القرص
وصفته جنود ورد وقيل وسما وقصد البير
 من كل واحد منهم كندر ذكر وبزر الحماض من كل
 واحد منهم سنبل درهم من صافق اتق نصف شق اقيا
 وكبريا وعصار لحية النش وقصد من كل واحد منهم
 يدق الجميع ناعما ويغرس في الوردا فغرس فيه سماق
 ويغرس من مثقال يحفف ويشرب ما ورد وما ل
 الكوز وما لسان الحبل او بما البادر ومنه باكل
 البقلة الحقا وضد المعد بقصد الصماد **وصفته**
 صندل البير وحنود ورد من كل واحد منهم واما
 لهم سلك واقاقيا من كل واحد منهم يدق الجميع
 ناعما ويغرس في الوردا ويغرس في عرث الحماض
 المقدم ذكرها **وان كان** الدم من اسباب
 ياربه مثل الصدمه والسقظه والضرية واعطى
 الحويض هذا السقوف **وصفته** كبريا وكبريا

نحو

ويقرض من مثقال يصفى ويتبعه الشان الجمل من الزهر
 بتقليل الخذا حتى يدور الصلاح وعنه بالاعذيه المقدم ذكرها
 ودرجه الرغادته **فان كان** ثقب الدم يتبب ناكل
 العروق التي في الصدر والريه لخلل المادة الحارة فاقصد المذيبر
 اولاً من التباين الذي لا يتركب من الماء من الصدر نفسه وبعده
 افضل من القيقا لا يتركب من الماء من الصدر نفسه وبعده
 الخذا بها الى الصدر واعطى المذيبر السعير بالسرطانا واسهل
 بفولس الخذا وشبهه واحقنه بالحقنه اللينه المقدم ذكرها اعطى
 الغاليات بالطين المحنوم وقطر الصخر بالماليا المذكوره
 وقطر الحشا المذموم ذكره **فان كان** يتبب يردوا
 هذا الدواء **وصفت** كندر وبرز كنان وبنيد
 وسنبل وكهرا ومرصاف وافيافا من كل واحد جزء
 جنديد سترنك خرد بوق الجميع ناعما وينف منه
 عا حاراً وبنيد هذا الدواء **وصفت** رعفران وسنبل
 الطيب ومرصاف ومسطكي من كل واحد درهمين دارصن
 وكندر وافيافا وعصان الحية النيرة جنديد وطرار
 وتونك عرق من كل واحد درهم كمنون كرماني وريح
 جبلي شج ان يخي من كل واحد درهم جنديد شريف
 درهم بوق الجميع ناعما ويحب شواب فالصراع مما الكراث
 ويقدر من مثقال يصفى ويغيب عما النظرون بما الفرج
 او يشرب لاش **وصفت** بوجد حب الاش ينفع في

الماء الحار وزر طين ووضف ويطبخ بلحا حتى يهش
 من الصفه ويلقا عليه السكر ويغذله قوام ويتبعه
 ويكون لكل ربع رطل حب الاش طين من السكر ينفع
 الرضيد لصدر ريفرا الضمار **وصفت** بسدر ورامك
 بالسويه يخرى لاش وما الورود ينفع لرضيد الصدر ريفرا
 فدا صريف البه من صافو كندر مدوقا ناعما ورضيد
نفت اللقحة حبة في الصدر حذوها يكون
 اما من زهر يعرض لرضيد الصدر يعقب نقت الدم او يعرض
 للريه لحن الدم الذي يغزوها او يعرض للغشا المستنطط
 للاصلاح او الحجاب وما كان من الورم حذوته في احد
 هذه المواضع وال امره الى الفتح وجمع الماء **وصفت**
 الحن الشدين والنافض حذونه يتوقع النضج والنفجار الورم
 علف في المستوعه والانطاجت حرا الماده وبردها
 واعظها ولطفها فان كانت الماده حارة لطيفة **فلا**
 ينجر الورم في الساع من محي المريف وان كانت الماده
 حارة غليظة **فعلامتها** ان ينجر الورم في يوم العشر من ان
 كانت قليلة الحارة غليظة **فعلامتها** ان يكون الانفجار
 في الاربعين وان كانت باردة **فعلامتها** ان يكون
 الانفجار في التسعين فاذا قرب الانفجار اشددت الحن
 والنافض والتقل فان كان الورم في وسط الصدر **فلا**
فعلامتها ان يكون الوجه شديد في مقدم الصدر

منها

وان كان في احد جانبي الصدر **فعلامتها** ان المريف اذا
 انفتح على الجانب النصف اجتمع عند انفتاحه كلال
 شيا مغلطا في الجانب الآخر وهو الجانب السقيم وقد ينفع
 الورم المرفوق **فعلامتها** ان يخرج المله بالسعال والنفت
 وقد ينجر الى تحت فتصير المله الى الكبد من العروق المعروفة
 بالاجوف وتصير من الكبد الى المعدة والامعاء والطحال
 والمثانة واصحاب هذه الخلة ان لم يقوا من المله في اربعين
 يوما من الزهر الدوا ينجر الورم ان امرهم الى التباين كما
قال بقراط من انه الما شرفا في الريه او داء الحن
 الى النفخ فان لم يتوجه في يومين من الزهر الذي ينجر فيه
 ان امره الى السعال المستفاد يورث عزا لا ياب ويقر من
 المله والطويه المنفوشة بان المله تكون رايحة منته
 وترشح في الماء والطويه بالصد **العلاج** ان كان ريب
 وزم عقل الصدر فبها علاجها فان كان ثقب المله بغير
 حن اعطى المريف سقوف السرطانا الحرقه **وصفتها**
 بوخذ السرطانا البهريه شاعه حرجها من الما متقطع
 انما لها وادها واشق بطونها ونقتل الحوا بها برما دخت
 الكرم ويطبخ غشلا جيدا وتنشف وتجعل في كدوا
 فدا نفا وبنيد راسها بطين من فيه ملح ورماد ووضف
 في شارب يوم وليله وترفع ويؤخذ منها وزن عم طين يري
 وضع عرقه وحشا اش وبنيد من كل واحد درهم كثيرا

كثيرا من يدو الجميع ناعما الشويه كل يوم رده غزوة
 يبع بوزر البعير درهمين البن الا ان اوها ونيس من شراب الماء
 المذكور في علاج السرشام الدعوى يتعمل منه في آخر النهار
 مثقال وينفع شراب الحشا المذكور في علاج الصرع العار
 من دكا حن اللعاق ونوطا من ارض الخشا ووزر وبنيد
 مع درهم من سطران حمر بطن من حن طرية السبران
 اربعة او في **وصف** اعز في **الخصا** ش خشا اش
 واسود من كل واحد درهم لب بزر الحيارين والقرع وبقلة
 الحنقاء نشا وجمع عرق من كل واحد درهمين بوق الجميع
 ناعما ويقر ويتعمل فان حصل لاش التباين كان افضل
 من لاش الماغز يتعمل منه او قيس مع المسقوف العرق المذكور
 واستقيه ما بزر البقلة الحنقا بشراب الحشا او البنفسج
 المزا المذكور في علاج البهجة والخشنة في الخلق فان
 كانت المله غليظة وتخرج بعسر فاعطى المريف هذا العرق
وصفت جنديد ورو وكهرا وبنيد وصنع عرق
 وزب اسوس ورو حرق من كل واحد درهم طين قتي
 وقنبرتي من كل واحد درهم سطران حمر وبزر البقلة الحنقا
 من كل واحد درهم نشا وكهرا وطباشير وساذنج
 من كل واحد درهم يدو الجميع ناعما ويحب بلطاب بزر
 قطونا ويقدر من مثقال يصفى ويغيب ويقتل بشراب
 الحشا اش وبنيد الماغز البهريه الحنقا بطن سبدا مزود

من

لحم

ما شرا ويغير في شرب او طرا في الحذر المعلوم باللسان والحنان
وسكر البويع او الحريز باللسان والحنان وسكر ودهن
الوزن الملو ومن باكل لب الخش وبقله الحماق او الحماق
الوطي فان لم يقطع المدة ورايت القوة قوية فالذي
المريض على صدره ثقب كاي في قاف **فان كانت**
بشيب وزم الزية فخلطه عسرا بالبح ولا يكاد يغير
وتول امن الى السيل فيلك وبالمختص اذا بعرض لصبي
والخلة في ذلك حران مزاجه ورطوبه اعضائه فان
عوضت لشيخ فانه يطول زمانه وسببه يزوم زاجه
ويغير اعصابه **التي جردت في كانه** اما من
تفتح قرحه في الزية او من رطوبات تنصب في الرأس
الى الصدر او من نزله شديد الحوان **وقد يكون** من سحر
المدين **وقد يكون** من اسباب ياديه كضربه او ضربه
تسبب الصدر فتصدغ منه عروق **علامه** هذا الامر
هو السعال ونفث الدم والدم الوثيق مختلط بالحمى
اللازمة الساكنة وقد تشبه في السعال بخلافه والخذاء
وقد لا تشبهه وربما عرض للمريض عروق اذا اطال مرضه
تغفقت طفا في نامله وسحب اطرافه وانشر شعره
ولم يكون غاربه حقيقه حوان في زوم اقداره
وزم اخوه ويكون قليل الشهوة للغذاء ضيق النفس والكر
ما حدث هذه الخلة لم يكن عمن ثمانية عشر سنة الى

عمر

عمره ويطهر شربه والمشتد لللسان هو الحقيق البدن
الضيق الصدر ويكون حنونه نائبة الى قدام وكيفية
غاربه من اللحم مكثور بين القدام وربما كانت الجفون
الرخلة ويكون عنقه طويلا مائلا الى قدام **العلاج**
ان كان ثيب ورجه في الزية فخلطه صعب جدا
شديد الخطر وكل من شرب منه والخلة في ذلك الا انه
لا تنال الى الزية بعد ما اولكش حركتها ولا تفتح
عروقها يكون ان يغوار القرحه وشيئا فيعسر الطعام
فاما قرحه الصدر فتشبه بزرها لانه عضولهم ودهنه
عظيم وعروقهم دقاق فيكون ان يغارها صغبر فيلحق
بشره وعلى كل حال ينبغي ان يدار الى غايه هذا الامر
في اول حدوثه فربما يبرأ صاحبه فان اخرج علاجه
لا يكاد يبرأ فان كان عند المريض حمى حنونه او قويه
اولم يكن محي يدار الى المقصد من الماسكين ويقا به الاثر
اولين السعال ان يمكن او الاثر الماعز الطري الشن حبي
تخلط فان كان الطبع محبسا فالحمى على اللين ومن
الوزن الملو وسكر ولا يتعمل اللبن الا بعد نزاع وعونه
يوضع القطر عليه ويستعمل منه نصف قطر مع قرح
الخشاش المذكور في علاج نفث الملك او يتعمل مع
صنع عروق وطين او يوقد كاو كثيرا من كل واحد
جزوه في الجميع ناعما ويصف منه وزن درهمين

او من السنفوف المذكور في علاج نفث الملك وزن درهمين
المريض في استعمال اللبن الطري وعذبه به مع جبر صميد
فانه نافع له جدا ان لم يكن هناك حمى طافه وان اجرت ما
بزر البقله الحماق وما البطيخ الهندى ما الخيار بالسوية القيت
عليه لبن الماعز الطريه السن يوزن الجميع ويطبخ حتى
يذهب المياة ويبقى اللبن واستقيت منه المريض شفع به
المريض من نفث الدم والدم فان كانت الحمى قويه طافه
فاستقيه ما لسان الخمل اعطيه قرح الخشاش مع او قويه
من شراب الخشاش المذكور في علاج الصدر العاكر
من ذكاجس الدماغ وقرح الخشاش المذكور في علاج
نفث الدم واعطيه شراب الخشاش في ما المطر
او ما الخيار او مقصور في الخمر اعطى السعير المطبوخ
فيه السرطانات المشقرة الاجواف المفسره بالماء
والقمار يتعمل مع دهن اللوز او بطيخ الاكاج في ماء
السعير واعطيه من حمى من لحم السرطانات مكثرة على
الغار ومعمولا سفديا مع وجهد كالمسكن السعال
حق تلحم القرحه واعطيه هذا السنفوف **وصفت**
خشاش اسير مع صمغ عربي ونشا وكثيرا وطباشير
وزب السنفوف من كل واحد درهم بزر البقله وبزر الخبي
وبزر الخماري من كل واحد درهم لب بزر الخيار والوزن
ولب حب السنفوف من كل واحد درهم يدق الجميع ناعما

وصفت

وبن نصف درهم كاليوم وزن درهمين شرب الخشاش
وشرب الخشاب والتبوق اعطيه لب السعال الذي
هذه **وصفت** لب حب القرح والبطيخ والت فوجله من كل
واحد درهم حنونا وبزر البقله من كل واحد درهم نشا وكثيرا
وصنع عربي من كل واحد درهم يدق الجميع ناعما ويلقى
عليه وزن نصفه فانيد في الحواب ويرفقوا او حبل الخمل
ويحب مقزحا ويصف ويترك منه في القم واحده يجد
واحد وعنه بالحب المتول من النشا والخشاش المعروف
المروى في الماء المصفا محلا بسكر البويع مقطر عليه ومن
الوزن المذكور في علاج الفالج او بالحب المتحد من زب البقله
وقرح الخشاش المذكور في علاج دوجع الحوان والوجع القارح
بالماش المشرا وناكاج الخمار الا لوز الماش ومن باسنا
سرا اللعوق **وصفت** غناب اللوز عدد شبتك
كف ربيب مقروح البج او في اصل السوس ملحوك في
وربنا وشان من كل واحد درهم خشاش اسير عرس
دوما بطيخ الجميع في حقه اطفال ما حتى يرح الحن
النصف ويصفوا وياد الى القدر ولما اعليه فانيد ويصح
من كل واحد رطل ويطبخ حتى يثقل ويلقى عليه لب
حب السنفوف ولب حب القرح ونشا وكثيرا وصنع عربي
وخشاش اسير ولبوز وشور اجز استعرا مع مدقوق ناعما
وتساط حتى يثقل وادوا وتعمل منه كل وقت

ل

فان كان البصر من له شدة الحرق وكانت القوة
قوته فانه الملقب من القبحا من الجهد واستفزع اليه
يحل فلو ان الحار من مع طبع الفواكه المذكور
في علاج الحار من الغار من الدم المحرق او احقته بالحقن
التيه مثل الحرقه المذكور في علاج الشرج اليابس
فان كان المرطب الى الذبول فاعالجه بغيره حتى يذهب
ذكره واعطيه الحار من الدم المذكور في علاج الشرج
ودهن اللوز الحلو ودهن الورد ودهن البقسق والبنفسج المذكور
في علاج الصرع الغار من الحار او اعطيه هذا الحار
وصفت شعير موصوفه في عشرة دراهم حار
ايض ولحم القز من كل واحد درهم حار
غير موصوفه من طبع الجميع في علاج حتى يعلق النطح
ولمعا عليه ما قد مر من فيه فطعمه الحار من صفه يقدريه
امثال الماء الذي في القدر ولز الحار يقدريه ثلث ما الظاهره
ويطبخ حتى يجمد ويصفى ولما عليه صمغ عربي كثير
ودهن اللوز الحلو ودهن حار الفزع المذكور في علاج
الشرج اليابس بغيره فان كان عرض المرطب استمال
فياد الى قطع ما منه الى فرض الطباشير الحار وهذا
وصفت صندل ايض وجنبدور وطين قريش
وطباشير وجمع عشرين دراهم حار في كل واحد درهم حار
ايض وسود من كل واحد درهم حار في علاج الفزع ولز الحار
منه

موصوفه من كل واحد درهم حار في علاج الفزع ولز الحار
منه فانه الملقب من القبحا من الجهد واستفزع اليه
يحل فلو ان الحار من مع طبع الفواكه المذكور
في علاج الحار من الغار من الدم المحرق او احقته بالحقن
التيه مثل الحرقه المذكور في علاج الشرج اليابس
فان كان المرطب الى الذبول فاعالجه بغيره حتى يذهب
ذكره واعطيه الحار من الدم المذكور في علاج الشرج
ودهن اللوز الحلو ودهن الورد ودهن البقسق والبنفسج المذكور
في علاج الصرع الغار من الحار او اعطيه هذا الحار
وصفت شعير موصوفه في عشرة دراهم حار
ايض ولحم القز من كل واحد درهم حار
غير موصوفه من طبع الجميع في علاج حتى يعلق النطح
ولمعا عليه ما قد مر من فيه فطعمه الحار من صفه يقدريه
امثال الماء الذي في القدر ولز الحار يقدريه ثلث ما الظاهره
ويطبخ حتى يجمد ويصفى ولما عليه صمغ عربي كثير
ودهن اللوز الحلو ودهن حار الفزع المذكور في علاج
الشرج اليابس بغيره فان كان عرض المرطب استمال
فياد الى قطع ما منه الى فرض الطباشير الحار وهذا
وصفت صندل ايض وجنبدور وطين قريش
وطباشير وجمع عشرين دراهم حار في كل واحد درهم حار
ايض وسود من كل واحد درهم حار في علاج الفزع ولز الحار
منه

يطربو المشاركة **وقد كثر** في الحار من السفلى من احد
الجانبين **وعلمته** ان يكون الوجه فيمادون الشرايف
وصفت هذه الوجه تكون اما من الدم الموصوف
وعلمته الحار من وجه الوجه وعظم النضر وشعره
الفتق من حرق الفتق او يكون من الصفرا **وعلمته**
شدة الغرغرة والوجع وخبر الحار وسرعته النضر وصفه لون
الفتق وان كان يحاط الطفره شبيهة بالدم كان الفتق
احمر باصفر او يكون من سودا **وعلمته** يشد الفم وحشونه
اللسان سواره وشدة الحار وهو لوز الفتق او يكون من
عشر حرقه وهذا النوع يكون قاننا **ويكون** من الباع
وعلمته الشلل والوجع والحرق الحقيقه وقلة النضر يارب
لوز الفتق ويكون زيدا وهذا السيل الانواع وقلة النضر
من الباع والسودا وزم الفتق المستعبط للشلل دور ان
يخاطبها الدم وذلك اخلاطها ولصيق منها فداغشا واما
الدم والصفرا اكثر ما تعرض عنهما وزم الفتق اللطافها
وسرعته نفوذها **العلاج** ان كان من ماد
صمغ ابدان الفصد من الباشليش من الجانب الخاف والوجه
من الجانب الذي فيه الوجه والوجه من الدم بقدر احتمال
الفتق والسحق الاعراض وعلى كل حال اخذ منه
مقدار كثير الى ان يقارب الغشي وعشر لوز الدم
فان كان زيدا فاعد الفصد ثانياه وثالثه واعطى
المرطب

المرطب شراب البنفسج واللوز المذكور في علاج الشرج
الحار فان كان هناك عطش واشقي المرطب الحار والطح
المندي والسكر من السكر المذكور في علاج
الشرج الحار واستفزع اليه الفواكه المذكور في علاج
الحار من وجه الوجه وبالم الحار والجاوش والخاله
واسقيه ماء الشعير المشد بالجناب والسبتان والبنفسج
مقطر عليه ودهن اللوز حار بالسكر وماء باكل السبع
المرطب المذكور في علاج البوحه والخشونه في الحلق
يستعمله شرابا بالخلاب ودهن اللوز واعطيه اللطافات
بالسكر وبشراب البنفسج او ودهن الموصوف بالغير وحلي
المقد من الشرج والشعير وما الفتق اذا فتق المرطب حار
فيما الشعير برتياوشان اصل السوس علاج شراب البنفسج والجل
فان علاج هذا المرض كعلاج ذات الريح فاذا اضيق الفتق
اعطيه شراب الخشاش المذكور في علاج الصرع الغار من
من كل حار الدماغ مضافا الى بعض اللطافات مقطر
عليه ودهن اللوز الحلو ليشاح وجهه واسقيه ماء الشعير بغيره
او ينكت واعطيه الزبد الحار **ان كان** الحار
صفرا ودهن الجوز المرطب بالحقن اليه المذكور في علاج الشرج
الحار واسقيه بالخلاب بالسكر او بالترجين في سكر كثير
من اعتدال المبردات كالخس والنعنع وامنع الصندل بالغير
المقد من دهن بنفسج المذكور في علاج الصرع الغار من مدكاه

حشر الدماغ وشعر ما حي الحام والغسله نيا الرخين او الماء الحار فكله
 برفق البشير والغاله المطبوخين للماء الحار فربما لا يكون
 قبل الاستفاد بالمشهد وان كان النصف قليلا
 عشر الحبل فيمنع الحنث **وصفت** ينفع من
 البصر ويوق البشير ويخفي نخاله الحنثه واكلى الملك اخرا
 سوايد الخبيث ناعما ويزاب في من الشفع ودهن بفتيخ ويزيله
 الادويه وبناط الحنثه ودهن زبد اوان زدت تحلل الكثر
 فوالله عليه دفين الحنثه والباقا ويزر كفا في اعطيه الحنثه
 المتخذ من قطاغة الفوازي محلا الشكر مفضل عليه ودهن
 اللوز فان رطبا النفع وعشر النصف اعطى المريض في الروفا
 الذي **وصفت** عذاب عشر من عدد سبستان
 اللوز عدد من اصغر لجم مقطع عشر عدد ربيب او قس من اصل
 القشور يحلوك مضطرب ويزيد في ان من كل واحد منهم
 بزر الخبيث الحار من كل واحد منهم شعير مقشور وسخن
 جنهم بطبخ الجميع وارجعه اربطال ملعز حتى يتخلف رطل
 ويشرب منه نصف رطل بعد ان يضاف له سبعة مريا
 المذكور صفته في علاج البصر في الحنثه مفضل عليه ودهن
 اللوز **فان كانت** الماده سوداويه فاعطى المريض
 الحنثه المتخذ من الحنثه محلا بالشكر منظر عليه ودهن
 اللوز واعطيه طبخ الزوا المقدم ذكره مصفا فادوا
 واصل القشور من الساجور وضد الحنثه ايضا المقدم ذكره

ذكره وامسح بالقطر في الحنثه شعير ودهن زبد وروسل
 واعسله بالماء الحار وغذوا المريض الاستفاد **فان كانت**
 الماده بلغمية يتغل الحنثه الحارة المذكور في علاج الشراء
 البارز ولا تقصد في هاتين المادتين في شق المريض الحنثه المذكور
 في علاج السرشام البارز ايضا بالماء الحار واعطيه ما كسك
 الحنثه والحصر الحار وشر في الزوايا وشر في سبستان واعطيه
 هذا اللوز **وصفت** بزر كتان ودهن زبد في الماء ودهن زبد
 ودهن زبد في الماء ودهن زبد في الماء ودهن زبد في الماء
 ويضاف ويدا الماء الحار في الغدز وشر عليه الحنثه مدقونه مقوله
 وبناط الحنثه يصير لحوقا ويضمدا الموضع بهذا الصماد **وصفت**
 عذاب عشر من عدد ربيب او قس من اصل
 بعنا فان اللوز يحلوك ويضغ فاذا انقضى البصر فيضغ الماده اذا
 المريض الحنثه واهلته في البصر من كل الحنثه فان ذلك مما ينفع
 الماده ويحترق الحنثه وليست كل الوجع وامنع من صيب
 الماء الحار على راسه وغذيه على الغاله بالزيت او بدهن اللوز للزوا
 المذكور في علاج السرشام البارز ودهن اللوز الحار والصل
 وشلبه الحنثه المتخذ بالمشيت والحصر والصل والشكر المالح
 مطبوخا بالمشيت والكشور **فان كانت** الماده سوداويه
الوقت في الغدز في الغدز المتخذ من الحنثه مفضل عليه
 ان لا يقدح المريض على استنشاق الهواء اذا شغل عشرين عليه
 من شدة الألم ويمنع من النوم على الحنثه والخصه **فان كانت**

صل الصدر وهو ما في القوايقب الواسطه فان كان في الضل
 واسطه **فعلامته** ان الحنثه المريض بالوجع الشديد عند استنسا
 فادوا كان اللوز في الضل القوايقب **فعلامته** ان الحنثه
 يجمع عند الخراج الهواء **فعلامته** ان الحنثه في الجانب
 وفيه اللوز ويوجد المريض عند الشفتين ناخس ويكسكون نهضه
 نازلا ولا يكون في هذا اللوز سعال وان كان سعال يكون
 سعال برفق وهذا المرض يستدعي ربيب الاطباء وجميع الحنثه
فان كانت الماده في عضل الصدر الطاهر فيضطر الحنثه
 صبر المريض ويغير ولا يغير الا بالجدد فان ظهر في هذا
 دم سواد فكل علامته رديه واما المواد الفاغله له فهي هار
 بن الحنثه **العلاج** هذا المرض علاج به كعلاج ذوات
 فيه وذات الحنثه فان لم يفع الماده في هذا المرض فضمدا
 غماد المتخذ من الحنثه وبزر كتان وخطيه ودهن الباقا
 لبن المطبوخ فان كانت الماده غليظة فربما يصح الحنثه
 بناط وجرو الحنثه ونطروا ضد الحنثه او الصدر مفضل
تباد **وصفت** دفين الحنثه ودهن زبد كتان من كل
 يدعم دفين الباقا وخطيه وجرود من كل واحد منهم يصل
 من دهن السوسن المذكور في علاج الصداغ العارض
 الحنثه ودهن بفتيخ من كل واحد منهم على الانباط رباب
 لدهن زبد في الوجع وسير عليه وبناط الحنثه يصير مفضل
 في ذلك ينفع الاورام الغليظه البهيمية النخج والسقي المرض طوي

الزوا فاعل هذه **الصفه** عذاب عشر من عدد سبستان بلين
 عدد بزر كتان واصل السوسن وحاشا ورافيقون اجزا مترا
 بطبخ الجميع في ثلاث اربطال ماء ويضاف ويشرب بتراب البصيص
 المذكور في علاج السرشام الحار ودهن الصنوبر ووصفته كفته
 دهن اللوز وهو مذكور في علاج السرشام البارز ودهن
 اللوز الحلو من كل واحد نصف درهم وتعطى هذا اللوز
وصفت خطيه وبزر كتان من كل واحد منهم
 دفين الكشور ودهن زبد الحنثه من كل واحد منهم بل
 الجميع ناعما ويغن بطبخ البن الابيض ودهن القسطنطينيه وصفته
 كفته ودهن اللوز فان حصل هناك حنثه فاعطيه وما الشعر
 المطبوخ فيه اصل السوسن مفضول محلا فاقا يدمقطن عليه
 دهن اللوز ولا تعطيه شيئا حار **ذات الصدر** هو الملا
 فضا الصدر رقيقا امام الفجاء ودهن عشايد او عضلاته
 وعلامته الحنثه القله والحداد اذا انقضى اللوز من الحنثه
 واخر المرض يكون بعد الماض ووا ان الماض يذوق القبيح
 فان كان المنقوش قليلا كان اللوز ومنه بالنفث وان
 كان كثيرا ولم يوجع في البصر ما فانه يولد الى المتل
وقد يكون من الفجاء ورم ذات الرية **وعلامته** غده
 قد سبق ذكرها **العلاج** علاجه كعلاج ذوات
 الرية فان انقضى اللوز فاعطيه بطريق البول فينفع ان يعطى المريض
 المدرات وان اذفع بطريق الشهال اعطيه المشملات وما

الوقت

يخفى عنك **الكجمود الصدر** هو ان ينط الحركه اعطلا
 الصدر والجنب والربيه حتى لا ينشط ولا يقبض على حركه
 الطبيه **وحدوثه يكون** امام من ملاءمة الهواء البارد او سعال
 التلج او قوعها على الصدر **وقد يكون** بسبب عمل الاقرب
 او بسبب الاسترب عند حركه وتدوينه **وعلامته**
 ان يحس المريض بوزن في الصدر والقلب ويعرض له حاله
 شبيهة بالشهر ويصعب معها النفس وقد يقتل هذه
 الوجه فتنه لبرد القلب **العلاج** ينبغي ان يغسل
 الصدر بالمياه الحامه المحلاه ويقتد الضادات الحامه الذي
 يقع فيها المزيجوش والباونج والتمام والفسيوم وبهذه الصدر
 بالادوية الحامه كدمن الشب المذكور في علاج الكا
 ودهن القسط المذكور في علاج الفالج ونسفي المريض
 كلما فيه تسخين ولبين وهو حار **البشره**
 هو وزم معتبر من الكبد والمعدة **وحدوثه يكون**
 من ماده حاره مخترقه **وعلامته** احمرار العين والجلد
 لمرقان السعال واحطاط العقل وعدم النفس وان لا
 يتمكن من الوقح ان يكون حصل له الغشي **العلاج**
 ينبغي ان يفصل بالاسليق فان بقي المريض المتبرذات يعطيه
 البليز طبعه ويالج له فبالج ذات الجنب العارضه
 الدم اذا كان هناك سعال فان لم يكن فعليه
 علاج الشرشام الحار والحميات **الشوشه** هو وزم

حادث

حادث بالعضل الذي من الاضلاع **وحدوثه يكون** من ملاءمة
 دمويه حاره او من ماده بلغميه **وعلامته** الانسكاف
 المريض من الحركه ولا من النوم ويكون حماء ضعيفه
 وفلان من الشوشه الى الصدر والربيه فحينئذ لا يكون
 مع التنفس ولا السعال **نفت العلاج** ان كان الماء
 دمويه فافضل من الاسليق من الجانب الحادى اسقيه مياه
 الشوير بشراب البقسيم المذكور في علاج الشرشام
 الحار مقطر عليه دهن الكوز وحرك الطبع بالخاربات مع ستر
 النفس مع واعطي المريض شراب الخشخاش المذكور في علاج
 الصداغ العارض من ذك اسهل الاماع وضمه الجنب بغير
 الضاد **وصفت** بغيره ولبين وهو باين اجزاء سوا
 يوق الجميع ناعما ويغري بهن بفسيم ومأخار وغذيه بالاسفيج
 او حار يدهن بفسيم **فان كانت** الماده
 بلغميه فاعطي المريض الخشخاش المذكور في علاج الشرشام
 البارد واسقيه طبعه الزوقا المذكور في علاج وزم غشا
 الصدر وضمه الجنب باكليل الملك وباونج وورق
 الخاريل والجميع وبذاب الشع الاصفر الحام والشيرج
 ويثر عليه الادويه ويتا طحق هو ومزجهما من سعال
 وحرك الطبع بالحقن اللويه المذكور في علاج الشرشام
 الحار وغذيه بالاسفيج وادخله الحمام واعطيه الفارجل عليه
في ذكر امراض القلب وجع القلب **وحدوثه يكون**

حادث

اما من شوق مزاج حار **وعلامته** عظم النفس وسرعته وشدة
 حراره الصدر وتواتر النفس وحرق الوجه وشدة هذه الاعراض
 عند الفرج وبترج المريض عن ذلك شاق الهواء البارد **وقد يكون**
 من شوق مزاج بارد **وعلامته** ضعف النفس وجفوه وضيق النفس
 والقوة وقلة العطش وروى الصدر والامساك او ملاءمة الهواء
 الحار **وقد يكون** من شوق مزاج يابس **وعلامته** خلالة النفس
 وضيق وتواتر ودوران اليز من عشر الحركه **وقد يكون**
 من شوق مزاج رطب **وعلامته** از النفس والكثرة ببعه
 علامات البلغم **العلاج** ان كان من شوق مزاج
 حار افضل المريض من الاسليق من اليد اليسرى ان كان من شوق مزاج
 يابس الكف من حرك الطبع بقلوب الحار شير وتيجين ومالكه
 اميرة البالحه ويخطا عند النوم ما الرمان او الخاب يورطونا
 مع كبر النج بريقه الحقا فان لم يكن مع الشقيه ليز البقر
 الخبيض ملقا عليه هذه الحوايج **وصفت** لها طين ارقى كزوه
 يابته من كل واحد درهم طباشير وكهر بامر كل
 واحد نصف درهم كافور نصف ذنوب تمل ذلك كله
 ايام واسقيه الخبيض بسبب الانج **وصفت** بعصر
 حمض الانج ويضاف عليه نارسا كنه ويلقا على كل
 نصف رطل من الحار طين من السكر ويسبك حتى يجوز له
 فوام وان ليد كما يبل بغير شير حتى يفسد فوام ويرفع او اسقيه
 اياه برب التفاح المذكور في علاج الصداغ العارض من

في

حادث

ذكا وحسن الاماع وغذيه بفروج مغذي الرمان المزاج او بما الحار
 او ما الامير يابس فان كان حار ومعتدا على اسقيه ما الحار
 وما القوي بما كان الحار بالمشغوب المذكور في علاج الشر
 الحار وغذيه بوزره الفرج وما الرمان واسكته في مزج
 باردمقوش وورق الخلاف والطراف الاسكودم والورد
 والشامشغرم واللبون والفسيم ونور التفاح والشفرجل
 وتكون عنده ما الورد وكافور وصندل وبرد صدره
 بالجر المعوشه فيه مع ما الشفرجل وضمه بالغير وطعنه
الصفه دهن ورد وماوه وما في العالم وما البقلة
 الحقا وما ورو الحكرم وورق الشا الحما اجزاء سوا يذاب
 الشع في هذه المياه والهن ويتعل وينعش بخشيشه النعب
 والغضب والهم والغم والشهر والجاع فان سكن القلب
 والعطش فاعطيه اقوام الكافور الذي **وصفت** لها
 بزر البقلة وبزر الخاريل ولب حب القز من كل واحد
 حرم حب الامير يابس وعصارته وجندل ورو وخنجل
 اسود من كل واحد درهم بوزر الحن وصندل بفسيم ولب حب
 الشفرجل من كل واحد درهم طباشير وفسا وفسا وفسا
 من كل واحد درهم شير السكر الحشرع كافور
 فنصوره عن قاطنق الحوايج ويغري بالباب بزر وطروشنا
 ونقرص الشربه منها ودهم من الرمان المزاج وما الشف
 المزاج وما الحار وما البقلة الحقا واحقنه بما الشفير الذي

حادث

قد طبع فيه العذاب والتشتت في القلة الحقا واللبنة
تصير في عشرين سنة صدك وما الورز ونشقه السقيفة البيرة
الخير والصدك ما الورز واعطيه شواب الصدك وسقو
الكزبة **صفة شواب الكزبة** وهو كزبه بابته
درهمين جند ورد وطباشير من كل واحد درهم كافور
قرباط يدق الجميع ناعما ويثمل منه مثقال **صفة**
شواب الصدك يؤخذ صدك لبيض حمام يوض ويغلى في
وظل من عذب حتى يخلف منه رطل ونصفا ويلقأ عليه وظل
شكر في وعاء شرا فان لم يغلب الفالج والاعطية
الا فيون **فان كان** من سحر مزاج بارد اعطى المريض شواب
التفاح على هذه **الصفة** يؤخذ ما التفاح المدق
المعصور وزن رطل من السكر والعسل من كل واحد
نصف رطل ويغلى شرا بيا ويلقأ عليه وعنده عمل شكر
ومسك السقيفة ما الورز الذي قد اعطى فيه العود وقشور
الانج والمصطكي او السقيفة ما وزن الانج الخضر
او ما منقوع المدقوقة المعصور واعطيه دواء المستحل
بالشراب الرخاوي وهو مذكور في علاج الما الخولي او بما
الوزر والمقدم ذكره واعطيه الخليلج المذكور
في علاج السرطان البار ونشقه المستك البسة فبصر
مستك ونشقه العاليه واذهن صدره بيا ونشقه
المرجوش وان لم يكن استعمال شواب السوس كان

نحو

له جدا وهذه **صفة** نقط وفصص الذرير وسيلخه
وقر نقاص من كل واحد درهم سنبل الطيب نصف او ثوبه
ملح لقيح اقيم ونصف زعفران ربع او ثوبه حما وبسيلة
وعاك زور من كل واحد نصف او ثوبه لبيبي عود البلبين
ومشك طامستيج من كل واحد درهم ونصف يدق
الحواج اليابسة ناعما ويغلى الزعفران اللبيبي والمخ والمخ
في شراب عتيق ويؤخذ من الشولف الايض ما يفي بوزنه ويمنع
صغرة بخرته كتان يبعال في برنيه زجاج طيفه
منه وطبقه من الادوية اليابسة ونصب عليه من ذلك
الشواب وتشد راس البرنيه وتثمل منه بحدسنة الله
الشربة من يوم الى يوم واحد من الصدر وكمل هذا القوي
وصفة ما النمام والمزجوش والشيخ ودهن الزنبق
وشمع اخضر ياب الشمع في الدهن ويلقأ عليه المياة ويناط حتى
يزد وينعمل ونضله بهذا الضاد **وصفة** شغل رسل
وسطرد ارضيق وسك فونقل ابل اجزا مساوية الجميع
ناعما ويغلى بالاشواء ما التفاح او شراب وخوفه من
السنغال لما البار فان نجب هذا الحواج والافاعطية البيا
الكبر وجوارش العنبر **وصفة** فافله كبر
وصغار وبساسة ودار صيني من كل واحد درهم
زنجبيل ودار قلف من كل واحد ثمان مثاقيل السند
ومصطكي وسنبل الطيب وعنبر خام من كل واحد درهم

وحي

قوله ومك وبزر البيرايون من كل واحد درهم فونقل
وزعفران من كل واحد درهم جوزواحم درهم اليان سكر
يقطع الاميون شراب مثلث ويزاب العنبر بدهن اليان ويك
به الادوية بحدسنة فيما ويغلى في وعاء ثلاث مرات غسلها
عليها الاميون المنقوعة ويناط جيرة الشربة مثقال بحدسنة
اشهر وغلى بالعصافير والارابع والحمم المخلو من شوش عليها
شراب **فان كان** من سحر مزاج يابس فاعطى المريض استعمال
الطبايات المعززة وما الشير وشراب التبييض واللبون المذكور
في علاج السرطان الحار وان لم يكن حيا اعطيه لبن الشا او
لبن الاوزان المعز طيب واذله الحام المرطب والحب في
ابن من صدك الحار ونشقه اذنه ودهن الزر مع او ثوبه شراب
شراب صوف باخذ اوات وضد الصدوق والكسوف عند
الخروج من الحمام بالخير **فان كان** من سحر مزاج رطب كان
البرد مائلا فاعطيه بحدسنة الاياض المذكور في علاج الحزاز البغي
واحقنه ما الحق الحار المذكور في علاج القصور واعطيه هذا
الشغوف **وصفة** فونج ونفع يابس وكبريا اجزا مساوية
لوز الجميع ويثقف ويذوق بشراب التفاح المقدم ذكره ورائقه
شراب العنبر مع ما الورز الذي قد اعطى فيه عود ومصطكي واعطيه
شواب السوس من المفرد ذكره وجوارش الكموف **وصفة**
وصفة كميون كميون في السوس ومصطكي ووزن الكز
وزن الشراب المحض من كل واحد درهم فلفل السود ونخل

نحو

من كل واحد درهمين محمودة مشوية في سقفة درهم
يدق الجميع ناعما ويضاف اليه رطل غانيد ورطل شكر
نقي ويغلى على النار حتى يعود ذلك الحوا اليابسة ويغلى على
الباطن ويتعمل ومزج المريض ان يصير على الجوع ويقل هذا
ويتعمل اليوم دائما ويروض نفسه باخذ رطل واذله الحام
المخفف واذك موضع المعز وصف عليه الماء الحار وامزج
البطر بدهن اللوز الحلو **قدوة القلب** يعرف ان
يتم المريض كان قلبه يمزج عن صدره بالفوف فيبسط
متركا الدغ المودي **وحدسنة** بحدسنة حادة
وعلامته تغير لون المريض حتى لو ان الخلط الجوارش
العلاج افصل الباشلي ونقي البرد من الخلط الذي
تظهر علامته على البرد عذيق اعطيه الطيفة وجنبه
الاغذية الخليطة وعالجته بعلاج سحر مزاج القلب الحار
ضعف القلب هو ان يحس المريض كان قلبه
ينضغط فيضيق عليه غشا خفيا **وحدسنة** بحدسنة
ماده سوداوية **وعلامته** ان يسل عند حد وش المرض
لغاب كثير من القيم **العلاج** شيا من سحر مزاج
البرد يطبخ الا فتيول المذكور في علاج الحزاز السوداوية
واعطيه كمالا الجرج السوداوية وجنبه الاغذية المولعة
واعطيه المفرط الحار والزياق الكبر فانه نافع
له جدا وعالجته بعلاج سحر مزاج القلب البار د

أورام القلب قد يشاهد في أمراضه صفراء و
 آدموية وموابعها أما في القلب نفسه أو في غشائه المحيط
 به أو من عرض له ذلك فإنه يورث سعالاً **وعلامته** الشغل
 بالتمدد والامتلاء العروق وجهر الوجنين والنفث **العلاج**
 هو المرض على وجه كعلاج سوز مزاج القلب الخارجيين
 بالصداد والصدادات والأدهان وأعط المريض التوت
 لأمراض الجففت وزيت الزيتون المذكور في علاج صبارا
 فمق باستعمال الكونين اليابسة والمصطكي جزأ
 نوامد قوعان وعذيه بدوره الأمير بارش **ف**
وأما أورام القلب قد يشاهد ذلك يكون
 عقب الأمراض الحادة والحميات المنطولة **وعلامته**
 خجند المريض عند فم المعدنة وصدرة ورثية ثقلاً طلة
 بجمته بالغشي ويكون وجه المريض شديداً الموضع مهي
 ينين **العلاج** ينبغي أن يصب الماء الحار على العز
 خمد وكمده بالقمح وطوي وعذيه بما الشخير يورث
 وزو شراب البسقيع المذكور في علاج الشرشام الحار
 على كل حال دونه بنديز النافذين من الأمراض الحادة
 الحميات **حاجب القلب** هو أن يحسن
 ريش كان قلبه يجذب ويتمدد فيؤدي القلب تلك
 ركه **وعلامته** أن يبقى المريض كالمنغشي
 ويكون لونه يحسب لون الحائط الخدث لذلك

العلاج

العله **العلاج** لهذا المرض يبالغ في علاج ذوق القلب
 لأن المادة وأخذ **خفقان القلب** هو حركته
 اختلاجية تعرض له **وحدوثه** يكون من حرارة
 مادة أو غير مادة **وعلامته** العطش والحرقه في اللسان
 وتخرج المريض الحسنة والحرارة والاربع البار
 والثمار **وقد يعرض للقلب** خفقان من بؤره **وحده**
 ذلك **تكون** من رطوبه تلجيه رقيقه ماينه محنقه
 في غشا القلب **وعلامته** يورث الشغل والنفث
 التورق والاعطش والكسار والتملل ونحو المريض
 كان قلبه يورث جرح لا يمكنه يتقبض ولا يستط
وقد يعرض له الخفقان من مادة سوداويه **وعلامته**
 الشهرة هذا البدر والنفث النفث وفشار الفرك والو
 وظله شبهة بالمالحوليا واما كان معه شعاع يابن
العلاج ان كان من مادة حادة فيأورام الفصد
 من الباسليك كما حركه **علاج** من حرقه
 من حرارة الفصد فوالعنه وكان يأخذ للمريض باردوار
 فاديفصد قبل الدور فيورث المريض وينبغي أن يفي المريض
 بعد الفصد ما الفصد يورث وما الرمان المزورب الرمان المأكو
 في علاج صبارا واعطيه قرص الطباشير على لسان
الصفحة لك هذا الخافين القرع من كل واحد
 منهم كثير وضع عريض من كل واحد درهم طباشير

وتجربته في غسل الشربة مثقال أو يعطها هذا الدواء
وصفت اهل الجبل اقودوكا البوم ورا الاور في شك
 ويزر الباذرنبويه ولسان البور الحلي واصطوخودوس وطيراني
 وغود هندي وغود وكزبرة يابسة من كل واحد درهم كروبا
 وبند ولولو وابوشم خاخرق وحمرا من كل واحد
 درهم يزر البقاء وحج القرع مقشور من كل واحد درهم
 يدق الجميع ناعماً وينصف الشربة مثقال بشراب النعنع
 او ماء الباذرنبويه **نقش** **القلب** قد يغش القلب
 كان قلبه ينفثشور وبكاد يغشي عليه ويورث ذلك
 سعالاً من سعاله **وحدوثه** ذلك يكون من رطوبه
 به السهالك الصفرا او من يصب من لسانه مادة حارة
 حركية **وعلامته** العروق الكثير في مواضع مثق
 مختلفه **العلاج** ينبغي أن يستعمل المرطبات من
 الادوية والاعذيين والحمام المرطب والدرع والراحة
 والسقي ما الصغير في اول الامر مقطر عليه دهن اللوز
 فخله بشراب البسقيع المذكور في علاج الشرشام الحار
 وضده بالقمح وطوي وعلاجه بخارج سوز مزاج القلب من
 ييش **العشوي** هو **علائق** الفوق الحبوبية ذفعه
وحدوثه هذه العلة يكون اما من امتلاء العروق من
 الاخلاط **وعلامته** دور العروق وجرار الاوداج
 او يكون من امتلاء المعدن **وعلامته** الشحم **وقد يكون**

هم خشاش البض ودهنين ترنجبين شحم جند ورومق
 شحم نشادر هين يدق الجميع ناعماً ويغش طعاب برطوبه
 بقرص ويجفف الشربة مثقال عاليا الشخير وهذا الشخير
 من الخفقان من حرارة **وصفت** لسان الخيا
 حجب القرع ويزر البقلة الحقا من كل واحد درهم
 وبارش وطباشير وطيراني مني وجند ووز من كل
 درهم كهر ياد هين عود ومصطكي من كل
 درهم مثقال كافور درهم يدق الجميع ناعماً المشربة
 قال بشراب النفايح المذكور في وجع القلب
ن **كان** من ماد باردة عالجه بعلاج سوز مزاج
 لب من بؤره واعطيه هذا الدواء فانه ناخر له **جدا**
صفته افو لم يشك وغود هندي وقرنفل وجند
 زشت من كل واحد درهم قشور الاربع وكهر با
 من قشوي من كل واحد درهم مسك التويل والجميع ناعماً
 جريون فصار من عسل مقروح الرغوة الشربة من دافق
 بالانه بما الباذرنبويه **فان كان** من مادة سوداويه
 طامو خنوق المتك لمز **وصفته** انسين
 وبي صبر سقوطري من كل واحد غمان درهم ريويد
 ميني شحم ناخواه وزعفران ويزر الكركش من كل
 احد درهم مسك ونازدين وشاويج عذري من كل
 احد درهمين جند يدق شحم مثقال يدق الخواج ناعماً

العلاج

عمر بحفظ محض ثلثه مضطرب عود لغيره من كل واحد
ورغم ذلك الجمع ناعما الشربة منه درهمين وسبع
الاسن المذكور في علاج نفع الدم **فان كان**
بالقوى على المريض الربوب القابضة بمنزلة رب النفاخ
والسفرجل المذكور ان في علاج الصداع العارض من
ذكا جحر المماغ واعطيه ما الرمان المزوم القوي
وشراب الرمان المنع **وصفته** ما الرمان نصف
رطل يلقا عليه سكر لوزي ما عذب من كراو احد رطل
ويلقا عليه طافات نعيم ويغسله قوام واعطيه الافر
المشله المقدم ذكرها لجذب المادة الراسفة وشد
عضل التاقين من اذلك القديم وهذا المعنى بالورد
والكافور وما الورد وعصاره لعل الكرم وما التمر
وعذبه مزون سماق فان كان القوه ضعيفه عليه
الغوج ببعض الحوامض وان كان الحويضيا فصفه
المعد بالمشك والرامك والاذن وما المرور بوشو النعام
والعوز والقرنفل المباسه واعطيه الجلبين من الحوي
والسقيه الشراب وعذبه بالفراخ **وان كان الغشي**
من الاستفراخ بالغوز فخلجه برش الماء البارد على الوجه
وما الورد الذي قد طبع فيه الاس والمشب واطلى البدن
باتقيا ورامك وحضض معجون الطلع او ما الاس
او دمه المذكور في علاج الطين في الاذن وكلما يكون

منه

فيه قشر الطل البزير ومرا الموض بالكون والذرة
واستكنه في الموضع المارده ونسقه الاربع المارده
القابضة كاللثام والورد والشاهسفر من الافر
رش عليه ما الورد وامنع من الحمام وعذبه بالفراخ
المختلج بالمشاق وما الخضرم اما الامير باديته **فان كان**
من الاستفراخ بالفسد واكثر ما تعرض لهذا الامراض
المعد الضعيفه ومن غلب عليه الصفا فخلجه ذلك
ان يقاها حبه قبل الفصد الربوب المقويه المعه
كرب النفاخ والسفرجل واستقيه ما الورد وما
الرمان المبرد **وان كان** من بسبب الوعاف فشد عضل
التاقين والعشرين واذلكهم وركب الحماج على الكبد
ان كان الوعاف من المشم الامير وان كان من المشم
الامير فخل الحماج ونسقه الاس ونور النفاخ
والسفرجل والورد وما الورد والصندك والطلع والكافور
وكبد الراسع الورد الذي فيه الكافور والصندك
وامنع من الشراب والحمام واعطيه الخبز بشراب
النفاخ ورشه وعذبه بالخبز المبلول بشراب عليط
وشراب النفاخ مع ما اللحم المدقوق مع ما الكوم
والسفرجل يتعمل ككلا ذكر في علاج الوعاف
وان كان الغشي بسبب نزف التماس من الدم
او النفاخ فاعطيه البرازج الفاظه للدم وشتايت

والغير والمهوق فانه يرناح الى الرابع الطبيه **فان كان**
بسبب سوز مزاج الاعضاء يعثر في عضوه هو فان كان
القلب فقد ذكر علاجيه وان كان الكبد المعه
نعالجه بالقي والافخ المصطنع ويخطا هذا السقوط **وصفته**
كمون كرماني والحواه واليسوز وراياخ اجزا سورا
نور الجميع ناعما الشربة منه مشقال الجرد درهمين
فان حصل هناك غواق واعطيه الحسا المختلج من زراو سكر
ودهن الورد الحلو وتطلب باقي العلاجه من امراض الكبد
والمعدة وسيتاقي فيما بعد **وان كان** من بسبب ابتداء
الحماج فامنع المريض من النوم ورش على وجهه ما الورد
المبرد وشدا طرافه واذلكها واعطيه هذا السقوط
وصفته نانخواه وبزر الكرفس وبزر الازراخ من كل
واحد درهمين بنجيل ودار صيني وكبد من كل واحد
درهم فوئج بجلي ونام وبزر الرشا من كل واحد مشقال
نور الجميع ناعما الشربة من درهمين الحماج بشراب
الحسا المذكور في علاج السكته فان زال والاعطيه
الميرور فحوض المذكور في علاج الوعونه والجحظ فان
كان الطبع منطفا فاعطيه حب الرشاد محض وكبد
كرمان منقوع في خل جحر بحفظ وعالجه بعلاج الحويض
عند وجودها **وان كان** من الحواض النفاثه فالتو
والعزع فعلاجه ان تسكن وعه ونسقه الروايج

ذكر في علاج امراض الرحم وشد عضل التاقين والعضد
واللثامهما ودرش الماء البارد على الوجه وضع الحماج على
الشدين ونش المريض الشاهسفر من النفاخ والسفرجل والورد
ونور الحماج وعذبه بما اللحم وفككه بالسفرجل والكبد
واستكنه الموضع البارز وروحه بالمراوح المبلوله بما
الورد **وان كان** من سوز مزاج المعده مساو ذكره عند
علاج امراضها **وان كان** من بسبب وجع شديد مثل وجع القولنج
ورم في بعض الاعضاء الرقيقه فعالجه ذلك العضو ويكبد
بما يصلح له وبشر الماء على الوجه ويربط الاطراف ويذكر كفا
بالاشيا الخشنه **وان كان** من انبعاث الدم من الحويض
وانبعاث الدم من الحواض بياض مما يخالج به اصحاب الرعا
ونزف الدم من النفاخ والمهوق والفسد وينبغي ان يجر اجزاء
من المعه بالعود والصندك واجعل عذاهم الفرائج والاذن
والحم الجرا **وان كان** الغشي بسبب اخشاف الرحم فعلاجه
كعلاج الغشي الحادث من الامتلاء من ربط الاطراف في
مياه على الوجه وذلك لقدمين وشرب ما الحسا وما الزوا
الفوئج واستعمال ذوا المشك المذكور في علاج حصى
القلب واعطى المريض الشراب مع دهن الرنق المذكور في
عارض من الحماج وركب الحماج على العندين فان الرحم
ايلا ركب الحماج على الجالين ونشق الحويض الروايج الخشنه
كالحاوشير والحليث والفقه واذن من الرحم المسك

والغير

طبيعيه وامر ان يحضر نفسه من انفة وفهمه ليمتدح من
تخرج فنفوا ذلك الحرارة الغريزة في البطن **وان كان**
بشر من العيب فيالج بالسكر في الدعة وصب الماء الدار
في البطن وتنشق البرص في البطن الطيبة واستكنه في المال
بارك **وان كان** من الصوم والنوع فيعط صاحبها للبر
المزوج بالما والمهول المملوك به ويبلغ في حبه جوار الفرائض والبر
الحدا المشويه ويزل منها قليلا قليلا **في ذكره في الندي**
الناس اما غلب الندي فانها ما يشرح ومنها ما يتركه
يه غيره من اعضا البدن ينزله من المزاج واصناف الاورام
ما الذي يخصه بذكره بهاها واما الذي يتركه فله غير
فكن عند موضعه **قله الندي في الذي حدته**
نامر قله الدم في البطن ينسب قله الاغذية المولدة له او من غلظ
لنفسه وضيق مجاري الندي **قد يكون** من يور مزاج
بدن الندي **قد يكون** من حران نخل ما يته الدم وقطله
قد يكون من كثرة الحركة والنقب **العلاج**
يكان من قله الاغذية فينبغي ان يستعمل الاعتدالية
والله له كل الحوم الحلال والدجاج السمين والهنوز وشرب
لبن الحليب واشورباوات واعطي اللبن ما الشعور بلوز
لوز والحنا الموهول من الحوازي بلبن البقر وبكر اعطاك
لبن لها يوز الدار بالبح وبزر الرطبة واسقمها شراب
نوح **فان كان** من غلظ اللبن وضيق مجاري الندي
نور

يعرض من ذلك ورم وعلاجه بان يفعا احد **وان كان**
قلته من يور فيصيب على الندي ما حار وقد طبع فيه ما يور والبر
المالك ونعام ونسوم وادنه من هذا النحر المذكر في
علاج الصداغ العارض من الجوع واعطى الملعون الحار
المذكور في علاج السرسم البارد وغذها بالاعذية الحار
كما الصافي وقران الحمام والصفير **وان كان** من حران
فالسقي اللبن بزر الخيار بزر البقلة الحرقا والحشاش الاخير والقر
الحرقا وواشقمها المسك فيمنع الندي المذكر في علاج
السرسم البارد وغذها بالنمل الصغير واسقمها بالبح والبقية
شراها من حوا **وان كان** في كثرة الحركة فاعلمها
بالدعة والسككون وانعها عن الحركة **كثرة**
الندي في الندي **حدته** **قد يكون** من يور مزاج
الدم في البطن ومن اعتدال الحرارة البدن والندي **قد يكون**
من رقة الدم وسقوه المجاري في الندي **العلاج**
ان كان من يور الدم وارادت شقصة وافضلها
وامنع المرق من غداها المعتادة له وغذها بثلث العرش الحار
والسماق وما اشبه ذلك مما ينقص الدم **فان كان**
من سقوه المجاري فتمد الندي بهذا الصمد **وصفة**
دقيق الباقلي والحبلة والرازي بالبح احرق اسوا قنح ما البادرج
ودهن ورد وبت شعل ويطالها بالمرتب والكمون
معه من الخلد ودهن ورد **العقاي الدار في الندي**

علامته الصلابة البشيرة والتخثر النخلة وظهور
الدم عند الطبخ وقد **قال** **النقراط** ان هذا الندي
على جنون **وقال** **جالينوس** ان ذلك لا يكون الا
في الكثرة عند ما يور اقا حار الدم الى الدماغ **العلاج**
ينبغي ان يصفى الصافر ويحمدا الندي في قنح الباقلي والعتك
بكمه بالما الحار الزبيب او كمنه ما يطبخ فيه حلبة
بزر كتان وكاشا احرق اسوا او صمد بهذا الصمد **وصفة**
وصفت لب الثبر الحشكار وبزر كتان
حلبة بالسوية بوق الجميع ويغرم في دليق فيه نيز ويغسل
بصمد يشتم حرق مجزول يترك في المنع الموضوعة ان الندي
نري لا ينجذب المواد اليه بيزد اذ اذ **نري** **الان**
قد يكون من اسباب بادية مثل اسهله او قروح
في قنح عليه او قروح المرأة عليه **العلاج** ينفع ان
مد بالماش عجم الزبيب لدقان ويغسل بالان الرطب
وماورق التوز وازا يمكن الصمد بصدق الباسلين
كبر الندي وزيادته من غير ورم **العلاج**
الاروت ان ينع الاثمن الكبر والزيادة فتمدها
فما الصمد **وصفت** عذ من قشور طين صوليا
اسفيداج من كل واحد رهمين قشور الرومان حرق
ناب واقا قياوشوكران من كل رهم افيوز نصفهم
والجميع ناعما ويحرق بالان الحلال وما لبع وسيلوان
نور

ذلك ينغ الندي **قد يكون** من يور **الوزم الحار في الندي**
حدته **قد يكون** من يور مزاج
الاشفاق والمند والوجع وحمق الوزن الحار **قد يكون**
للاثمة ورم صلب **حدته** **قد يكون** من اغداد الدم فيه نيب
ورم حار **علامته** صلابه شديده وكمون وامتلاء
العروق الذي فيه **العلاج** ينبغي ان يصفى الباسلين
ويحمدا الندي بلب الخبز الحشكار ووردهن وروصفه
البصر ويكمنه ناسفنج قد عسج في حرق وما حار
او يحمدا لاسفنج في ما قد يحم فيه اكليل الملك وبزر كك
وحلبة او يحمدا بهذا الصمد **وصفت** دقيق المشير
والباقلا وحلبة وخطمي من كل واحد حرق ووزعفران
ومن كل واحد حرق لجزرة نوق الجميع ناعما ويحرق بصر
وردهن ينسج فان كان الندي شديدا فصفى هذا الصمد
وصفت دقيق المشير والباقلا ومغاث من كل
واحد حرق ووزعفران ناعما ويحرق الكزبرة وصفرة
البصر وما حرق الحار وما البقلة الحرقا فاذا استكتف
الحن والحارة فصفى بالقيرو على المعول بصفق البيض
وردهن ينسج فان لم يجد الموزم صلابه فاغسل بالرازي
فان كان آمن الى النقي والمك فصفى بهذا الصمد
وصفت لمر بزر متوزع النوايطح بما عذوب ومن
الغنم حتى ينسج ويلقى عليه لبن الماعز ويغسل وجزو الحمام

مذوقين ناعما ورايقين ويراظ حق جود مرهم ما وبتعلم
 فهو نافع لا ورام الشد جدا فان احدثت الى العلاج بالحيث
 فبطه وغالجه المخرج بالزبد حتى يتنقا واعطيه مرهم
 يدهله **فان كان الورم طليبا** فيعالج بعلاج الورم
 العارض في اي موضع كان من البدن الذي ينبغي ان يفصل
 الذي يخرج شاق البقر والشع الاصفرا والزيوت والشع
 الاصفرا ويضمه بدهن الجلبه ويزر كتان وخطمي احمر
 شواءيد والجص ويغسل بما قد يطبخ فيه نزع صخر حتى يذوب
 ويصفى به ويجرك الطبخ لطبخ الاقنوقون المذكور
 في علاج الحزاز السودا ووجنه الاعنجه الموله للسودا
 يزيله لم البقر والماعز والمعدن وما شاكل ذلك
في نكز امر اخر **الذي هو** **شوق من الحار**
 العارض للمري **حده** **يكون** من استئصال الاشياء الحارة
 وكثرة التعب وحمل الاشياء الثقيلة على الكاهل
 والصباح **وعلامته** العطش والتهب والانتفاخ
 بشرب الاشياء الباردة **العلاج** ينبغي ان يتنقا
 صاحبه الجلبات والغاب يزرقطونا وما البقلة وما
 القمهندي بالجلب يتبع ذلك قليلا قليلا لينكسر
 حرايانه على المري لانه لا يثبت فيه شئ وضد من الكثرة
 بالصندل وما الورود والكافور وما الخنز وما يلقه
 الحقا وما يحى الحام واعطيه ما الشعير وشرايب

للشعر

الحشيش المذكور في علاج الصداع العارض من كساح
 الدماغ وعذبه نغزوه الرمان الحار وما الحصى وما السمك
 وخوفه من الحركة ومن بقله الكلام **شوق من البارد**
حده **يكون** من شاكل الاشياء الباردة والافراط في النوم
 والزاحة **وعلامته** قلة العطش والانتفاخ وشرب الاشياء
 الحارة **العلاج** اشفي المريض بما قد يطبخ فيه اليقوت
 وراياح ومضطكي وشيت وجرجعه الشرايب او جرجعه ما
 قد يطبخ فيه سنبل الطيب وشيت وانيسون وعلاجه في الورود
 في علاج الانتفاخ في الملتحم مقطر عليه دهن السوسن المذكور
 في علاج الصداع العارض من الجوع او دهن من الكنفين
 بدهن النرجس او دهن الخبث او دهن الزينق المذكور في الصدا
 العارض من الجوع ايضا او دهن من القسط المذكور
 في علاج الفالج وضد بالافستين المضطكي والصبر
 وسنبل الطيب وعذبه بالقرارح اسفديا **حده**
يكون من شاكل الاشياء الرطبة والاكثار فيها وكث
 الدعه **وعلامته** رطوبه الفم وكثون النصف
العلاج ينبغي ان يامر المريض بالقي واسنبل الطيب
 العسل المذكور في علاج السرسم البارد واعطيه الميه
 المطيبه **وصي** **شفا** ما السفرجل المذكور في حرقه
 عتيق جرو يطبخ بنار لينه بعد ان يلقا عليه جزو من السكر

ع

ويؤخذ لكل رجل منهم قوتل نصف درهم ومثلك اوق
 زنجبيل وقافله وجوزيواو دارصيني وزعفران من كل واحد
 نصف درهم يؤخذ الادويه وتشد في قدره كنان زخوا
 عدا الميثك وتعلق الخرقه في المفرد وتوقد نوا الميه ويرفع
 ويذاب المستطفي شئ من الحاء يلقي عليه ويشعل واعطيه
 الاطعمه المرابوضه في الفم وينض ما يده فانه نافع جدا
 ويغسل الاطعمه الصغرى المذكور في علاج الفس في الشعر
 ويضع المصطكي في زباد ارج او فودج مطبوخ متوينا يذوب
 ويؤكل نري وامنه من شرب الماء البارد ومن الاغذية
 المرطبه **شوق من البارد** **الذي هو** **شوق من البارد**
 الاشياء الباردة وكثرت التعب **وعلامته** جناف
 الفم **العلاج** ينبغي ان يشفي المريض بحا السفرجل
 وشرايب النقيس والنيوف المذكور في علاج السرسم
 الحار وشرايب اللينق ومثله لكز يؤخذ كل ربع ويطبخ
 ليوفر طين مشكوك به من دهن حب الفز المذكور في علاج
 التشنج اليابس او دهن اللوز المذكور في علاج السرسم
 البارد وجرجعه المرق الدسمه المعول من سم الدجاج وسم
 البط واعطيه الحما المعول من قوتل سمك بلخ حليب
 والغاب حب السفرجل وجرجعه لبن الاثاع لبن الماعز او لبن
 الايك هو حار واعطيه ما الشعير بدهن اللوز او دهن
 من الكنفين بدهن النقيس المذكور في علاج الصداع

وطولها مقل
 وطولها مقل
 وطولها مقل

العارض من الجوع او دهن الفز وشع مذاب وتجهل بورق
 الحباري وذو الحصى مع دهن ينقي **الاورام العارضة** **في**
الجزء **الاورام الحار** **علامته** الحصى العطش الشديد والتهب
 والوجع من الكنفين **الاورام الباردة** **علامته** النقص
 الكنفين من غير وجع وقلة العطش وقد تعرض هذه الاورام
 في العضل الذي يقوم بفعل المري من خارج فيخضة وتده
 وعلامته فقد عرفنا فان تفتح الورم تبع الحصى عتيق ونافض
العلاج ان كان الورم حار ما فصد الاصل اخرجه
 من الورم بقدر احتمال المريض وسقيه جلايا الرمان الحار
 وشرايب الثوث وجرجعه ما البقلة وما الهندبا وما الكدره
 وجرجعه بعد ما غلبت الغلب واعطيه ما الكافور
 فداستخرج فيه لق من فلو ش الحبار شيت مع دهن
 اللوز واعطيه ما الشعير وشرايب النقيس المذكور في
 علاج السرسم الحار ويزد من الكنفين الصندل وما
 الهندبا وما الكدره وضد يوقن الشعير والخطمي
 وحالة الخطة وباريح واكتل الى الملك فان ظهرت
 علامات التقيص وجمع والمزج خرج المريض ما قد يطبخ فيه
 من سم صخر والغاب يزرقطونا والغاب حب السفرجل
 والغاب يزر كتان لغاب يزر مرقع ما الخبث يثعل
 ذلك فاقرا وعذبه بالحما المتخذ من حله الخطة ودقيق
 البانلا بالسكر ودهن اللوز فاذا انقهر الورم جرجعه اللبن

العارض

ليس في اليد واعطيه الحنك المخذوذ من الشاود من شهره
وإن كان الورق باردا فاذهن من الكنفين
من المذكور في علاج المذرو وذهن الحنك من المذكور
في الصلح العارض من الجماع واذنه بالزيت العسل
من الشيت المذكور في علاج الكا بوس وجعه
في الحار والاسقيديجات المخذوذ بالثيت والدارصيني
لما فيه الحارة وسليق الحمض يصرع من ذلك قليلا قليلا
يذهب فيه شيت وخطيه ويزر كنان مع الميخ
مذكور في علاج أورام اللسان وضمه ياكليل المالك
لونه وخطيه وما الثين المقوم بالصلح **تفروا انصا**
ارض المري **حذره يكون** من شيت بيم ظاهر **علامته**
لزم والوجه من الكنفين فما كان منه بالطويل احدث
ضه في الجرب وما كان منه بالعرض احدث لقيضة
لنج **العلاج** علاج كحل في ثقب الدم وقية
نقته وتكون يخرج الادوية المستعمله قليلا قليلا لتكر
زواله واعطى المري **الشدة في المري** **حذره**
يكون من انقماك قوحة او من زهر **علامته**
شد الارزاد وامتناع نفوذ الحذا وقد يكون امتناع الارزاد
خفاف المري شيت حران الحنك وقد يكون شيت
بان من فطرات العنق اقل اخل وقد يكون مشاع الارزاد
تفه لحروث الكزاز **علامته** ان يحدث الكزاز
عنه

العلاج ان كانت الشدة من انقماق قوحة
فمن عشرين يوما او كان من زهر فقد ذكر علاجها من شيت او ان
كان عشرين يوما او كان من زهر فقد ذكر علاجها من شيت او ان
يصفى في عظم المرير الحلاب بالنبات وشراب البقير المذكور
في علاج السرستام الحار واذنه من الكنفين بالقبو وحلي النخ
من زهر المنقيج **وان كان شيت** من قفار العنق
اذنه بالدهن والشع وان كان مقدومه الكزاز في علاج
فجلاجه وقد سجن ذكره **النبات المري** **حذره**
يكون من انقماق العضلة المطونة على المري المعينه
على رفع الغذاء الى المعدة **علامته** الامتناع من
شرب الاشياء الرقيقة المتأيلة ولا يمكنه شرب الحما
واذا بلغ لعنه نزلت من غير مشقة لكبرها ونقص الكبر
العلاج فقه على عشرة البرز ولا يقرأ فان عجزت
للأطفال علاجها بالفرغ من الاشياء الحلاية المجففة والمري
وما الزيت والشيت كمن بين البرز المذكور في علاج
الشد والادوار ورك المعاجم بين الكنفين بعين شرط
وضمن بالاشياء المفايضة بمنزلة الافاقيا والسد والحضر
وما الأسر والحضر وما شاك ذلك **الحكاه**
في المري حذره **يكون** من خلط خفيف موجود
في المعدة فيض المري **علامته** ان لا يصير المري عن
حكة مريه بالفتيح والشع وتلك الحكة

يكون مقلقة جدا **العلاج** غرغرة بالك كنفين
يروي الفضل المذكور ان في علاج التدرد والدوار والخل
بتنوع فيه دايما واستقيه اللبن الحليب بالثيت كروا الثرب
والخلط القوام **في كرا مرض المعده** **وسو الخراج** الحار
ارض المعده ان كان غير مادة **علامته** العطش
لجسا الدخا في خفاف الدم والميل الى شرب الماء البارد
له الشهوة لهذا وفساد الاغذية الطيبة والحارة والقليلة
لما وحش المري حذره في موضع ثم مقدته من خارج **وان**
كان من ماره صفراويه **علامته** مراه الدم والغش
للشهر والغشان بعد تناول الحذا والجشا الزهر والذهب
المعده وخروج الصفرا بالحق ومع البول او الزوار **علامته**
كان مع مادة دمويه فتدل ان يحدث عنها
من ارج المعده وان كان ذلك فعلا من طلع
ثم عند المخرج والغشيان **العلاج** ان كان شيت
واح سادحا ومع مراه فعلا لجه استعمال ما الشعير
برر وما البقلة الحقا بما الزمان المز والدوخ الميز بالكر
منصا الزمان المز وسوي السفير بالسكر وما القفاة
لحفا واسفة والحصر المذكور في علاج صفرا فان
كان الحار فويه ما عطيه القرح فما الشعير حلا
شكر واعطيه اقراص الكافور المذكور في
الصح وجع الثلب من حران ويشعل برز الشفاح المذكور

في علاج الصلح العارض من كحاح الرماغ بما بارداويه
الزمان المز او تخفيض البقير وضمن المعده بضدك وما
وزر وما شان الحما وما في العالم او ما الحنك وما غرغرة الخليل
وما عصا من وزر الموزد ولف الكرم او ما الهذبا وجراة
القرع وكافور وضدك وما الحنك ويت يدخل خمر الحنك
ما الحنك والحباري الحنك وما البقلة الحقا وما الكوز
الوطيه واليابته ومن ياكل عيدا ان البقلة الحقا والحم
وغذيه بالقراخ بما الزمان وما الحصر واعطيه هذا الله
وصفت من يور بقله وجند ورد ولب بزر الحار
من كل واحد درهم طباشير وضدك ولعير ياريد من كل
وايت منقوعة في خل خمر مخفف من كل واحد نصف
درهم كما قود انق عود دائق ويصفى من الجميع ناعما
الشربة مشقال او درهمين بشارب الشفاح المذكور
في علاج شوا المايح الحار العارض للقلب او شرب الحنك
المذكور في علاج صفرا واعطيه قرص الطباشير
لخفيض البقير المذكور في علاج الحفاق الحار او شرب
بما حاض الانج او برز الحصر المذكور في علاج
نقش الدم واعطيه هذا السفير **وصفت**
لحما شير وضع غرغرة كبر اول لب بزر الحبار والقرح
وبزر البقلة ورت السوس وضدك ابيض من كل واحد
درهم كما قود ربع درهم يدق الجميع ناعما ويجعل

ج

قطونا ويرض من ثقال الشربة قرض واحد يرض البقر
ح كشاف الصفاظا منه قرض الحارض بالتي بعد اكل
نك الطماخ واسفله بطبوخ الاطليخ المذكور في علاج
زار الحارض من دم حقرن طلقا فيه منبر ايارج وشامنج
يندرود فان كان هناك حلي عطية هذا الحارض
وصفتها اطليخ اصفر بدم ايارج فيقراوا فتنين
يندرود من كل واحد درهمين يرق الجميع ناعما الشربة
مع دائق محمور ومثله انيسون يرق ناعما الشربة ويجب
يشتمل واعطيه هذا النقع **وصفتها** انيسون
وجهم شاهنج عجم حيدرودوم الجاهز في دوق
يب وهو هدي من كل واحد درهمين يطبخ الجميع في حمة
لال حتى يغلي النصف ويغلى ويتقل منه كل يوم
فب رطل مع مثقال صبر محال الشكر فان كان
ار ينصب الى المعدة من الكبد ومن مثاقيل المد فافسد
اشبهوا على حاجته هذا الحار **وصفتها** اهلبيخ
نقر حتم صبر اسقوطري ستم افنتين درهم حيدرودوم
نمو تبادهم بذر الجميع ناعما ويغن بتكسين الشربة
مع لهم **سواء المزاج البارد** الحارض الحار بغير ماء
وصفتها قلة العطش وكثرة التشنج يرفع بوضع
اشيا الحارة بالقل على موضع فم المعدة من خارج بار
كان **سواء المزاج البارد** مع مادة بلغمية لرجة **وصفتها**

قلا

قلا الشفوف وكثرة النوم والميل الى شاول الاشيا الحريفة
وتله العطش وازوجه القم واشفاخ البطن والجلد الماوس
والنقي في البطن وبياض اللون والنفوس في البطن **وصفتها**
المادة سوداوية **وصفتها** افراط الشهوة الكاذبة
وضعف القضم وحوضه القم والشهر وعظم الجلال
ورق المعن السودا **وصفتها** ان كان
سواء المزاج شاذ او مع مادة غلاخه ان شفا اللين مع
العسل والشرب الرخاوي موزج بالمالا بالار وادهر المعن
بهرن المضطكي المذكور في علاج تحبول الاستنار وفيها
الحلاب المتخذ بالانيسون وبذر الكونتر فويج او متخذ
المضطكي والينسون وسنبال الطيب وعود واعطيه الحار
العسل المذكور في علاج الشرسام البارد واقراص الورد
وصفتها حيدرودوم موزج الاقماع عشر درهم
سنبال الطيب واد السوس محكوك مروض من كل واحد
عجم رتب السوس مثله يرق الجميع ناعما ويغن برب
وبقر من مثقال لحفظ الشربة قرض واحد وغذيه
بالاعذية المتولة بالار سيفي والفلان الكونتر والاصفر
والابندان والمونجان **وصفتها** ان كان في المعن مادة سودا
البلغم زائد قرض الميرض بالتي فان تشد عليه فاعطيه
المضطكي الماخ بالورد والفلان الكونتر الحار في
في علاج الصداع البلغمي الحار من موزج الراش مع ال

دا الشعل البلغمي واعطيه ما الاصول مع دهن الخروع
وصفتها مثل صفرا استخراج دهن اللوز واعطيه من
الزراق الكونتر والشرب وزد درهم واعطيه الباطل
المذكور في علاج السعال الحار من سواء مزاج بارد
والمتروك يطون المذكور في علاج الرعونة والحرق
والمداد يقوز مع الحلاب المقدم ذكره **وصفتها**
الفندل يقوز ب يوحده كاشم ورفقار ووزر
السذاب وبذر الكونتر وحب ل و حاشا وحب الصبر
الكبار من كل واحد ستم لوز مرقق مشور ولبان
من كل واحد درهمين قلقل بدم يرق الجميع ناعما ويغن
بورضام من عسل واعطيه هذا السقوف **وصفتها**
مضطكي واقراص الورد من كل واحد درهم كبريا وبقع
ومزج يوزر وعود من كل واحد درهمين يماسه مثقال
يرق الجميع ناعما الشربة مثقال بما فوطخ فيه مضطكي
الطيب وقرنفل وعذبة بعد ان يرق فراخ نواض ووزج
وتخاليف العصافير بالحصى والزيت **سواء المزاج**
الرجل والبياض الحار من المعن لا يكاد يعرض
معها موزج الا اذا طالت مدتها واستحققت
فسواء المزاج الرطب يجذف عنه الاستسقا وتو
المزاج البياض يخرش عنه الدنول وهي العلة الحار
بالشعرحة **وصفتها** اما سواء المزاج الرطب

ما في قوي الحدة بالزنجبيل المرنا واسفل الطبع بابارج فيها
ذكر في علاج الحار البلي او يجب القوايا المذكور
علاج تشنج جلد الجففة ارجب الذهب **وصفتها**
بر اسقوطري عجم اقلط حتم مضطكي وكثيرا وعود
يعفان من كل واحد مثقال ووزر موزج الاقماع
يغن بدم يرق الجميع ناعما ويغن الشربة بدم او
الاصول المذكور في علاج الصداع البارد مع دهن اللوز
يطادوا المنك المذكور في علاج المايقوليا مشا له
ثلب ويعطي بعد الاستعمال س ككسين عسل مع عود
مضطكي وقرنفل وعود المعن هذا السذاب **وصفتها**
مضطكي سلك عود وصبر وافتين لوز اسودا وبيت
نقرا يرق الجميع ناعما ويغن عا السقوف وحل وشرب
ن ح صلا دهن الشسط المذكور في علاج الفالج او
من المضطكي مع بعض هذه الخواص وشفخ خام كفا
ينما المعن او يعمد بها بالغير ويطي المختدر غلام
زنجبوش البويه سفع احمر ودهن المضطكي دهن
اردين المذكور في علاج السبات المفرو ودهن
بق المذكور في علاج الصداع الحار من الجاه
خدا الارها نالبتوكيه بذاب السفع فيها ويزد الجاه
قاعليه ويتعمل فان كانت الرطوبة زائدة
ع اعطى الميرض البارح لوعاديا المذكور في علاج

قلا

واحد من اثنين وما د خشب الكرم وفرد ما فاق
كل واحد من مضطكي وسنبال الطيب من كل واحد
درهمين من الباقين ودهن الناردين المذكور في علاج
الشبات المفرد ودهن الباقين هو مثل دهن السوسن
وقد ذكر في علاج الصداغ العارض من الجماع من كل
واحد من بذاب الشمع والادوية التي اعطيت الادوية
بعد دواء وتتمل وغذي المريض بالمص والزيوت
والسكر والشب والادوية الخفيفة والحم للارواح
مطبوخة بالزيت واعطيت المزي الحلة والفلل والاراد
صيفي فان كان الورم ضلوا او ضل بجفت هذه المواد
فاسهل صاحبه بما ياتي لو غاديا المذكور في علاج داء
التخلب مع ما للارواح فان كان الرمان صافيا فاعطيه
ما قد طرح فيه ان يشوز ولا زياخ ويزر الا كثر من كل
واحد وفيه نصف نصف ويتقوى فيه فلو من الحياتين
ويطبخ عليه دهن اللوز او دهن الخروع ودهن الخروع مثل
دهن اللوز واعطيه ما الاصول على هذه **الصفحة**
قد واصل الكرم من اصل الارواح من كل واحد
عم ان يشوز ويزر الكرم ويزر الارواح من كل واحد
اصل الشب يحكم كرم مريض يابوخ واكليل اللؤلؤ
من كل واحد من كل واحد يوم ثلث صفر عشرين غدد
زيت احمر او سيق يطبخ الجميع في اربعة ارطال ما عذب
حي

حي غلب رطبا او جذا او يصفى ويتقوى في نصف رطل
عم فلو من الحياتين ودهن الناردين المذكور فان كان
حي وصلا به شديد فصفى المعون ليجرا الضاد **وصفة**
افسنتين وسنبال الطيب وسليخة ومضطكي من كل واحد
بهم صبر ومبعة من كل واحد لايوم خطيه ويزر كنان
من كل واحد من كل واحد في الجميع ناعما وبذاب الشمع الا
في دهن الزبق المذكور في علاج الصداغ الحياتي ودهن
القرصط المذكور في علاج العالج وسفر عليه الادوية
ويطاط حتى يعود من ههنا وينهل او يصفى من الداء
المذكور في علاج الشعيرة في الحين مع دهن القسط او
دهن الناردين ويضاف اليه سليخة وسادج وسنبال الحز
سوا وقليل زعفران **تفريق الانصاف** الفارض
لعم المعون **حدوث** كحوت تفوق الانصاف الذي
اجوز للمزج **وعلاقتي** كعلامتي **الجاذب**
هذا علاجه كعلاج في الدم وقدره ونفقه سوا وقد
تلف ذكره **سواء الاستمارة** **بطلان الشهوة** الفاع
المعد **حدوث** يكون انما من مزاج حار ربيحي
فيل ما فيه **وعلاقتي** الجشا الدخاني الذي يشد
راجه الحما ويضعه العطش والبرم بالاغذية الحارة
والاستراحة الى شرب الماء البارد او **يكون** من خلط
مزازي او مالح **وعلاقتي** اللدغ في فم المعون والختان

ومرارة الفم وحرجه العطش والشوق الى الماء **وقد يكون**
سواء الاستمارة **بطلان الشهوة** من خلط ليج يلب في فم المعون
ويطبخها **وعلاقتي** النسخ والتدرد والعشيان **قد يكون**
من خلط غفير في المعون **وعلاقتي** الغشيان التاب
الردوي **وقد يكون** من اوجه تعرض للعضب الذي ياتي
فم المعون من الدماغ فيبطل حيشته **وعلاقتي**
ما تعرض للدماغ من اختلاط الرمن **وقد يكون** من
الكثافة وانتداد المتام وعدم التخلل **قد يكون**
من داء الراجحة وقلة الحركة **وقد يكون** من شدة
تعرض في المنفذ الذي بين الجمال والمعد فتضع السدا
المبينة للشهوة عن النزول من الجمال الى المعد **وقد**
يكون من قلة الديران في المعد فهو يضاو يورثها
نقصا ويشغلها عن طلب الغذاء **العلاج** ان كان
من شوا من حار اعطى الحريق شراب الحصرم المذكور
في علاج صبارا او شراب التفاح المذكور في علاج
سواء المزاج البارد الفارض الغليظ وزر الرباشر المذكور
في علاج صبارا ومن باكل الحنق والهنديا وبهله الحما
والشاهنج والبادرج كله مموليا بالمصبر او بما
الزمان النفع او بالخلع الزيت وغذيه بالفواكه الخفيفة
ما الزمان مبردا بالثلج واعطيه قرص اللوز المذكور في
علاج سواء المزاج الباقين الفارض البقرة بالطباشير مع سوا

التفاح او شراب الرمان غليظة **الصفحة** ان يؤخذ لكل
رطلين من المذكور ثمانية او اقل من الرمان المطبوخ حيدا
ويشفا وليف اعطيه ما الشكر ويؤخذ له قوام الاثني عشر
ويشغل وهذا **وصفة** فوضنا مع سوا الاستمارة
الفارض من صدان وهو طباشير وسنبل ابيض ايب
حب القمح والحياتين يوزن البقلة من كل واحد درهم
حيند ودرهم كافرود اوقامير ناردين ستم طين
ارمن ايوم تدق الحما ناعما وتفنن ما يوزن البقلة وتقرص
المشربة متقال يرب للمعوم المذكور في علاج نفث
الدم وتغريض البقرة وبث قاذوغ البقرة النفع في كل
يوم نصف رطل بروج الى رطل وينهل هذا الشفوف
وصفة حيند وزر وكزبرة وحاليجين ياردين
من كل واحد من كل واحد كونا وكون منقوعان في
خلع حرقان من كل واحد لايوم طباشير وسنبل
من كل واحد لايوم من عود درهم تدق الجميع ناعما
ويشغل بكرة وعشبة الشربة وزر درهم تخمير
البقرة وشراب الرمان وينهل حوارش هذه
وصفة وهو سنبال الطبع يؤخذ طباشير
وحيند وزر من كل واحد درهم عود وسنبل من كل واحد
بشقال سقمونيا تدق ويصفى زعفران فتراط يدق الجميع
ناعما ويخرج من كل طبرود قد خل في ما عذب ويعقد

النكاثف واستدرا المدام والزاجه وترك الحركه
 فالج بالرياضه والاستحمام والاكثار من الحصى والفرغ
 على المريض جليخ عسل بالما الحار المطبوخ فيه اليقون
 زرا الكرفس والماعزاه واعطيه الزنجبيل المر والمكبر
 فلاح غديه بالخل الذي **فان كان** سبب سده
 لاجه علاج السود او ما عالج به البلغم **وان كان**
 الحبلان علاج علاج الزمان سياره كونه **علاج**
وضعا الطعام في المعده ينبغي ان يعطى صاحبه
 يكون كرماني وفردا نا وفنجان الاذخر وفلفل
 واسوايو فاعطى الشربه درهمين شرب او شغل
 الدواء **وصفت** حنبل ودرهمين فلفل ابيض
 يكون في هذا الشرب من كل واحد نصف درهم
 في الميع ناعما الشربه مثقال شرب او بما خاز
وجم وفشار الشبه وشهوق الطين حروشه
 كول من خلط زدي الكيفية يجفف في المده **وصفت**
 يشفي الانسان لاطمه الحاضيه والمالحه والفايضه
 لمريضه وربما الشفه في كل الطين الغيم والمزق وغير
 من الاشياء الرديه واكثر ما يجرى هذا المرض للثنا
 زالمين في ابتداء الحمل عجز ما يجمع من فضله الطم
 ويصفني عند الحيز ان كان في اول الحمل فاذن
 لا انقطعت تلك الشبه الرديه **العلاج**

علاج

الاجه من المده استقيه الشرب العتيق الامع والاشهر
 فان فيه منطه جوده كما **قال** **انقراط الشرب**
 يشفي الجوع واعطى بقوله عنقه الحله لانه يفتح في المده
 ويلطف البلغم واعطيه جواسن الكون المذكور وعلاج
 وجع القلب ولا تعطيه شرايا فاقضا فتقوا ذلك الشبه
 واعطيه ترياو كميتر وعذيه بالاستفيد باحت الزايد
 الدسمه المنبولة بالافاويه الحاره وادهن البز والادمان
 الحان كدر الفسط المذكور وعلاج الفالج وذهن
 النارد من الكور وعلاج السرطان البارد وما شاكل
 ذلك فان كانت المده تقضم الطعام ولا تفل عليها
 فادرر عليها الفرايض والم الغايط الدسم والبيض السموت
 واستكثرت من اعطاك له الخلو كالفالوج الخمد
 بالسمك والشبوع والخبث وحذر من الاعديه الحاضيه
 والغاضيه فان كانت الطبيعه اليه فاعطى
 جواسن السقر جل المنك **وصفت** سقر جل
 مقشر مع وجع الحب وعسل من وجع الرغف من كل
 واحد رطلين فلفل ودار فلفل وزنجبيل من كل واحد
 درهم حبل بوايمان الدرهم قافله وقرنفل وسنبيل
 الطيب ودار صيفي وزعفران من كل واحد درهمين
 زوق الحواضه وطين السقر جل شرب وخل
 حنبا واذنطع بوجع وناق اعطى وناقاد الى الغدا والمفاصل

به الفتاه يتبعك حتى يقارب المنصف ويشتر عليه الادويه
 يتاح حتى يتعقد ويؤخذ منه كل قطعه وزن
 ربع مثاقيل يلف في ورق الانجوع الرطب الشربه منه
 طبعه وقد يضاف اليه شرا من المتك او صمد المعين
 الاذن والاهن واذله الحمام **فان كانت** السوداء
 ما هن غاليه فاقصد المريض الياسمين والاسليم الاكثر
 اشبهه عيطوخ الا يقين المذكور في علاج الحار السودا
 زكب المحام على موضع الحمار يغير شوط فان كان
 الحمار مشدودا وجيدا انه يدلك على ان الغدا اسفر
 الحمار فان كانت الطبيعه اليه فاعطى صاحبها اللبن
 كره وان كانت متعده فاعطى صاحبها اللبن
 الحليب والسكر والزبد **فان كانت** بعقل المرض
 الاستغفار فعلا جوايان بقدر المريض في الغدا
 زين او ثلاث او اربع ويكون ذلك قليلا لا يرضى
 حله واجتهد على ان تشد سنام البدن بالاستحمام بالما
 ادر وادهن البدن بدهن الاش المذكور في علاج الدوي
 الطين في الاذن وادهن الوردا والخلاف المذكور
 علاج او خلع الاذن **فان كان** سبب سده
 ان المده تعطي المريض شرب الحصرم المذكور
 علاج سيارا وشرب الفوا المذكور في علاج
 شهور وشو الاستفرا ورب الشفاج المذكور في علاج

علاج

الطباع الغاضيه من نكاثف الدماغ وادهن البز
 زدهن الاشر ودهن ودمج ما السقر جل المزو حذر
 من استعمال الشواب وضد المده بعد الصناد
وصفت حنبل ودرهمين وطينا وصدك اخراستوا
 نرو وفتح ما الورود وشغل وعذيه بالاعديه البليه
 الحضم كالحم البقر والسك الطري والقشا والخباز
 واستقيه الماء البارد جدا **وصفت** الحضم هو
 ان يعل الخواض عن المده زمانا طويلا **وصفت**
 يكون من ستم مزاج المده **علامته** الثقك
 والقدر الحشا الذي يفتح معه دنتان بطعم
 ما يقاوم من الاعديه **وقد يكون** حروته من ضعف
 القوا الاربعه الحاذيه والماسكه والهاضمه والدا
علامته اما الحاذيه فالغشيان والدوار والغلق
 بعد الغدا والمفقان واما الماسكه **فعلامته**
 ان يفتح ما كفيفا حرك ان يفتح غذاه
 واما الهاضمه **فعلامته** ان لا تغد الانسان بها
 باكله ويخرج البوا غير متغير **العلاج**
 ان كان سبب مزاج المده الحرو والبرد والرطب
 واليابس فعالج بما تقدم ذكره من علاج هذه الامراض
 فان كان قليلا فامر المريض بالنوم الكثير
 والحق بالما الحار والسكنج من الساج المذكور في

عنه

علاج التشنج الحار والخلط الحار المذكور في علاج
 التشنج الحار ونظير فان كان كثيرا فانه
 المريض من الغذاء يومه اجمع وفيه ما ذكرنا من النوم
 على الجانب الايسر زمانا طويلا فان ذلك سبب القوة
 في هضم الغذاء واذ كان الاطوار بالزيت والحرق الحنة
 والزم هذا التدبير يومين او ثلاث فان اذله تروك فان
 لم تروك فامر المريض ان يعتنق صيلا لم يواهنه فاذ كان
 سبب قواي متورعه الهضم او غيايق جرو وكل استور
 او سبور استور فاعطيه الفلفل فانه يعين على هضم
 الغذاء **فان كان** سبب ضعف قوا المعدة
فان كان الحار في الضعيفه فغذي المريض
 بالطواهيخ والفراخ المحوله شور باجا باق وانه
 حار وامر بالمشي بعد الاكل وصمد معدته فغذا
 الضماد **وصفت** مضطكي وورق فلفل وسنبل
 الطيب وحناء وافتقن وصبور وحناء وورق فلفل
 وآس اجزاء استواء واعماء وليمز بها الشفجل وشفجل
وان كان المسألة في الضعيفه فغذي المعدة
 من الرطوبة بالامارات وامن المريض استعمال
 المياه القاضيه والاسريه القاضيه ككرب
 التفاح والشفجل المذكور في علاج الصلابة
 الحار من ذكره حبي وعلمه بما الشجر المطبوخ
 فيه

فله الجاوش واللين المطبق فيه الحديد الحار يكون
 اللين عن اجزاء وقرص وطرايق وحناء وحناء
 وكبريت كل واحد حصة اجزاء يطبخ الجميع في
 الماء العذب ويصفى وانه الحار والحر والحر
 ولحم الراج المشوي وضماد المعدة بهذا الصاد **وصفت**
 سنبل وطباشير وحناء وحناء وورق فلفل وآس اجزاء
 يتواشفجل مشوي بورق نصف الادوية يدق
 الجميع ناعما ويغلى في الماء العذب **فان كان** الضعيفه
 هي الضعيفه بسبب البرد اعطى المريض الاطريفل
 الصغير المذكور في علاج الفس في الشعر والاطريفل
 الكبير المذكور في علاج انتفاخ الجفن وجران
 العود المذكور في علاج بطلان الهضم وشو الاسفرا
 يتعمل بالشراب او بما العسل وان كان ضعفها
 بسبب خروجه الاثرا الحامضه والاسريه
 القاضيه ويضمدها بالمعدن بهذا الضماد **وصفت**
 عود ومضطكي ولاذن وقرص الفانج وورق فلفل
 وجوزبوا اجزاء سواء وشي قليل من الزعفران يدق
 الجميع ناعما ويعين بها المرزنجوش **ان كان**
 الضعيفه هي الضعيفه فاستقي المريض ما الحين المذكور
 في علاج الماء الثقوبيا واشتغل الطبع بما المواكبه
 وقولش اخيار عنب واما الهندا والاهليلج المرين

جدا في هذه الباث وغذ باعذيه ليه رقيقه بمنزله
 الشرباوات وما الشجر **فان كان** الهضم هو ان يغم
 الغذاء صفا رديا على غير المعوي الطبيعي ويتغير المظهر
 فاستد في المعدة **وصفت** ذلك يكون ايضا مشو
 مزاج المعدن فان كان فساد الطعام الرجلط
 حار فاعلمنا الحما الداخلي ان كان صاوه الي
 خط بارد **علامته** الحما الحامض والبراز المنشق
العلاج هذا المرض علاجه كعلاج بطلان
 الفصم وشو الاستقراء من هذه المواد **التي**
 هو تحنر الاعذيه في المعدن وبطلان الهضم **وصفت**
 يكون اما شو التريب والاكل والشرب ليزله تقدم
 المثلث على الجانب او الغليظ على اللطيف او يكون
 رديا به الاعذيه في كفيتهما **علامته** منايه
 المريض **فان يكون** من شومزاج المعدن الحار او البارد
العلاج ان كان سبب تقيد المريض على الحمايش
 ففي المريض حشوا معدته من الطعام واعطيه اشمل
 المزوا الكثير من التفاح المزلنقوي المعدن يذك ذلك وخرج
 ما بقى منها من العدا الغليظ وصب عليها الماء الحار
 واشتبه الشراب وامر بالزياضه وادخله الحمام
وان كان سبب تقيد الغليظ على الطيف فغذي
 المريض الحار شبات السهل فاما الحار بمنزله جوارز

الشفجل المشعل المذكور في علاج شو الاستقراء
 الباني استعمال مع هذه الادر وعذيه بما الحصرم مع
 فريج ونومه زمانا طويلا **وان كان** سبب زياده
 الاعذيه الرديه في كفيتهما او كفيتهما فامر
 المريض بالتي واستعمال الجوارش المشعل واعطيه
 الاعذيه المعفقه والمخلطين العلي المذكور
 في علاج التشنج الحار وعذيه الفرائخ بالحناء واشتبه
 الشراب العتيق فان كان من شومزاج المعدن فقد
 سلف ذكر علاجه والذي ينبغي في علاج الضعيفه
 العام ان يتعمل الحما بالما الحار والعسل حتى تنقلا المعدن
 من الغذاء المشو ويعطى المريض الحوارش المكون
 المذكور في علاج وجع القلب ويصير على الجوع فان كان
 الزمان صيفا فينغمس في الماء البارد ومن كان في
 طويلا لعرب الحرارة التي دخل البدن فان تعذرا التي
 فاستعمله جوارش الشفجل واشتبه ما قد طيف فيه
 الحود والمضطكي وحناء وورق فلفل حوارش
 العود المذكور في علاج شو الاستقراء او سبور هذا
 الدواء **وصفت** تزيديض اجوف وانا وجع ففقر
 من كل واحد مثقال يدق ويغلى في الماء العذب
 لا يورق ويقتصر على غذا الطيف قليل ويشرب السور
 اعطى الراحه ويتعمل الرياضه المعتدله قبل الغذاء

ويطبخ في ماء من الزم ويطبخ في الماء الحار في الحام وقد في المعدة
دمن الورد الحلو ويكدها بالحرارة المحمية على النار والقوة
الحكي **الاختلاج في المعدة** وحققاها المستحي جمع
الغواير مرض يعرض لعدم المعدة وانما شفي هذا المرض
وجع الغواير اقرب ثم المعد من القلب **وحذر**
يكون فاما من سوا مزاج المعد وقد سبق ذكره **او يكون**
من خلط سواد او من خلط في فم المعد ويلد عنها **وتحذر**
حرقه فم المعد عند الجوع وسكونه عند شاول
المواز عند الوجع عند شاول الغذاء عند بعض الناس
ويترك في الباق يكون المبراز منعقد **وقد يكون**
من خلط **وعلاجه** التمدد في الشرايين في القول
ويحس المريض بالثورم في الجانب الايسر عند استرا
الغذاء ويحس المريض من فتره عند المعز باليد على
موضع فم المعد **وقد يكون** من خلط مزاري
في المعد **وعلاجه** التمدد في القول **والارب**
يكون من خلط عفر **وعلاجه** التمدد في القول **والارب**
وتحذر يحدث من الخلط المزاري الجلاء ان هذه العل
صعبة شديد الخطر وربما هلك صاحبها من الج
لقح حشر فم المعد **العلاج** ان كان
سواد او فخالجه بان يفتح الفم المعز في الحرق الاسود
ويطبخ في ماء من الزم ويطبخ في الماء الحار في الحام وقد في المعدة

سكنجبين له اجمع وبوكل الفل كره ويشرب فوذه ما الشيت
المطبخ في الماء الحار في الحام وقد في المعدة
المذكور في علاج الما الحار او اعطيه هذا القرص **وتحذر**
بزر الكرفس والنبوت من كل واحد منهما اثنتان عشر سبعة
عشر من هم مر وحب يدس في فم المعد وفلفل ابيض من كل
واحد درهمين ونصف يلق الجميع ناعما ويغرس في المعدة
الشربة مثقال **وان كان** من خلط فخالجه ان يفتح الفم
والكثون ويكدها بالمعد بالجاوش والمخ المتين او ترك على الشربة
بجوه النار واسقى المريض الما المطبوخ فيه الحسون
والايتون بزر الكرفس والنبوت اجزاء مساوية او فخالجه
الحوالج في الشراب وتتمهل فان كانت الطبيعة الباردة
استدبره الما الحار في ح الرشا واعطيه الفربا واللب
روايل ودود يطوش بالكرور في عاريج الرعونة والمخ وان كان الطبع
جاف فلا يتركه ببعض الحبوب وهذا الحب جيله **وصفة**
سكنجبين ومقل وصبر وعاريج اجزاء متساوية ناعما وتلقا عليه
النبوت من كل واحد اثنتان عشر سبعة عشر
والحذر **فان كان** من خلط مزاري ومن يلعن عفر فخالجه
اللب والسكرين والماء الحار واستعمل الشراب النفايح
المذكور في علاج سوا المزاج البارد العارض للقلب
اللب والشراب الرومان المذكور في علاج بطلان الشهوة
في بعض الناس واعطى المريض سويق المشهور بالرومان

فان في ذلك فائدة عظيمة حكما قبل عن **بشرط** انه عالج
بذلك فبري المريض فان تضرر القلب الطبع ما الاضطرار
هذه شراب اللينور وصفته كصفه شراب السفيج وقد
ذكر في علاج السرطان الحار واسقيه ما السفيج في الرومان المذكور
فان لم ينجح الطبع فاحقه بفتح الحفنة المختلطة من الشعير
وما البقلة ودهن زبد فافانما فقه اصاحب هذه العل
الحل يورق القلب المدقوق ودهن زبد او يلق الكرم المدقوق مع
لب الخبز ويزدها بجاه العالم وما السفيج وما لسان اللؤلؤ واورق
ودهنه وعذبه بالاعذية القابضة كما حب الرومان وما لسان
وما الامير ياريس **العلاج** هذا فنفا المعد الى البارز
وتناول الاشياء الباردة الرطبة **وحذر** ان يكون فاما من
مزاج حار يابس للذن او من حران فم المعد او يبيت او حرارته
ويبيت معا **وعلاجه** من ان الغم ويطبخه والالتهاب
المفرط **وقد يكون** من حران الصدر والوقية **وعلاجه**
سكون العارض بشراب الما البارد **وقد يكون** من حران اللد
او المبرز او المعد او الما شارب او الكلب **وقد يكون** من خلط
المخ يجمع في طبقات المعد او الامعاء الدقاق **وقد يكون**
من حران الاعذية الما حارة او يكون من حران واما حار
او شرب شراب عتيق وهذا لا يشفيه شراب الما والاسس
الحار المستحبه المعد استعان شديدا **العلاج** جالينوس
ان قوم عرض لهم عطشا شديدا ولم يكن يشرب الا قليلا

ولا يشترشاق الهواء فافانوا عطشا وذاك ان منهم من شرب
حمرا فذوق فيه افيق ومنهم من كان اكس البحر فاضطرا الى
شرب ماء فلاف طبيعته واستفرغ رطوبات بدنة
العلاج ان كان من حران الذن او فم المعد ينحل
سكنجبين سابع بما بارد وقد ذكر صفته في علاج السرطان
الحار واسقيه ما الرومان البقلة وزبد الحصرم المذكور
في علاج نفث الدم او زبد التفاح المذكور في علاج الصلبة
العارض من ذكاحش الدماغ او زبد الاجاص المذكور
في علاج السرطان الحار وتكون استعمال هذه الربوب
ما الفرع المشوي وعصارة بقله المعفاه هذا اقرب افع
لصاحب العطش مع بعض من الربوب **وصفت**
احب الفرع والحب الحارين من يريقه من كل واحد
لثوم صمغ عزيز وشا وكثيرا وطاشير وصندل ابيض
من كل واحد درهمين كافر نصف درهم يلق الجميع ناعما
ويغرس في المعدة مثقال يكره ومثله
عشبة فان كان الخلط في المعد فم المريض الحار
بالسكرين وعذبه بطعم الجلاء معولا فاحصرم او
حل **فان كان** عن يلبس معزروا سقى المريض ما الشعير
زبد المجمع دهن الزم المذكور في علاج السرطان الحار
واسقيه ما الفرع وما الخيار مع دهن اللوز مبرد باللب
واسقيه لعاب بزر قطونا ولعاب حب السفيج او

الكثير من شراب السنفرة المذكور في علاج السرطان الحار
 اومع ما الرمان الحلو ومن ينفع السنفرة ما السنفرة
 وغذيه بنوعين الصغير والكبير ومن ياكل المشي واعطيه
 الفواكه بما الرمان ما السنفرة **فان كان** من حراره
 وليس مخافته من تقدم ذكره من الاشربة والروائح
 والاعشاب والمياه ويترتب ما البطيخ الهندي ويثقل
 قرض الورد المذكور في علاج سوا المزاج اليابس الحار
 المعده مع بعض هذه المياه واعطى المريض هذا الحب
 ينفعه في هذه **وصفت** حب البطيخ والقرع
 وحب حب الخيزران حب السنفرة وحب زبد من كل واحد
 حتم صغ غرضه وحب الورد وكثير من كل واحد
 طباشير ورمين وحب السنفرة وحبهم في الحنجرة
 لجلب برقعها وحب حب كالبندق مفرطاً وحب حب
 بالفراخ المخرقة بما الحصرم او حمار الانج او ما التفاح
 انزاع الحار الزيت مضروباً عليه الفلفل المحمر بالفسفور
 علي حرقه كنان **فان كان** المذنب مثلياً اسهله بما الفركه
 مع فلويد اخيار شير **فان كان** العطش من حرارة الصدر
 والوزن والغلب من المريض الغالب راحه وبقينا الهوا
 الشالبه وينشفه ويحلى في الخيوش الحار وعنده
 الباديهجات وفي السرايب وموضع النبل ومن يارفع
 الحرافة في الماء المبرد بالنبل وينفع فيه ونشفه الاربع

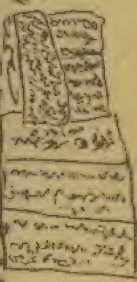
الورد

الجبهة كالفندك والكافور وما الورد واعطيه نور
 الكافور وشراب الفندك المذكور ان في علاج وجع القلب
 واسقيه ما الحار من البطيخ الهندي **فان كان** من حرارة الظن
 ينفع بما ذكره هناك **وان كان** من حب خطط مالح يجمع
 في طبقات المعده والامعاء فالحلج بالقي لما الحار ويعد
 اعطيه السنفرة الحبيبه والحليين المذكور في علاج السنفرة
 المفرد وامنع من الاعذيه الغليظه وعذيه بالاعذيه
 اللطيفه كالقرايط والبراج بالبرياج او مشويه
فان كان المذنب مثلياً فاسنفرة بابايج فيقرا المذكور
 في علاج الحار البقي **فان كان** من حب سوب دوا مشوك
 حاراً وتناول غذا حار ينفع بما ذكر من شراب المياه والورد
وان كان العطش من حب عدم الما فالحلج انه اذا وجد
 الما لا يصح ما يحتاج اليه من واحد بل مرار كثير
 قليلاً قليلاً ومن بان يفرغ عذيه وان اخر وجود الما
 يسكنه في الفم ما حليب الورد العذب **الحيض**
والخلف هذا مرض حاد وهو اسنفرة المزاج
 اللطيف الطافي علي فم المعده بالقي والكثيف الاقرب
 فيها الاستعمال **وحده** **وتنجز** من فساد الطعام
 الما ككيفية او في ككيتها **وقد يكون** من الغثاب
 خطط مزارى بلع المعده فتدفعه عنها **وقد يكون**
 من بلغم **وعلاجه** هذه الحاله هو القلق والقي المرار

ثم المعده والقاوي حتى يفرغ المعده واعطيه السنفرة والنفث
 المذوعذيه بالحب المبرد بالشراب او بما التفاح او بالكمك
 المنفع في الشراب **فان كان** العطش شديداً فاسقيه ما
 المشعير الذي يطبخ فيه قح السنفرة واسقيه ما يزر البها
 وما الامين ايتت ككيت السنفرة المذكور في علاج الطول
 الشفوف او يعلما ما السنفرة بطما شير وطين ارمي وعذيه بلع
 او دراج مجول برياج ورنب اويج رمان او بمان فان
 وجد المريض حباً في معده ولبع فاطي الجبهة بالفندك وما
 الورد وكافور واسقيه الما المبرد بالنبل يعقب استعمال
 سوبق المشعير وهذا الحله يحد الصناد **وصفت**
 سنفرة مدقوق وسوبق الشعير واذخر ولدا الكرم وصندك
 واقاقيا وبتير من كافور وزعفران يدق ما يحتاج اليه
 الدق ويجمع الجميع بما ورد **فان كان** الذي يحرق بالقي
 والاسهال بلعاً ما عطي صاحبه الميهه الخفيفه او حار من
 السنفرة المذكور في علاج الشهوة الكليليه
 اعطيه اقراص الكندر بصفه **الصفه** كندر
 ذكر وطين حراساني من كل واحد درهم وشو الفستق
 الحاج بلع عود هندي قافله وكبابه من كل واحد درهم
 كافور وشك قرنفل من كل واحد نصف درهم تدق
 الجميع ناعماً ويحرق بقرص الشربة مثقال بالميهه الطبيه
 اعطيه هذا السنفرة فانه نافع من اسهال الحاره الصغرا

الورد

والعطش والكرب ودقة الانف والخرائط الوجه والغثي
 وورد الاطراف العروق البارز وشيخ المبرين والحبس **العلاج**
 ينفع الا يعرض لضعف الشهال والقي ما دامت القوة ولم
 ينقص هناك اسراف في الاسنفرة بل يعين الطبيه بشرط
 الما الحار ومن الورد لشفا المعده من ذلك الحاله فان لم
 التي الاستعمال وشفت القوة وكان ما يجمع مزياً فعند ذلك
 بادرا قطع او عطي صاحبه ما الرمان المذوعذيه بالنفث
 المذكور في علاج الغثي او يعلما ما السنفرة المزاج شراب
 الاسنفرة المذكور في علاج نفث الدم وقته ونفثه او شراب
 السنفرة المذكور في علاج سوا المزاج البارز الحار الطيب او
 الميهه الطبيه المذكورة في علاج سوا مزاج المدي الزيت
 ومن المذنب ما السنفرة وجنبه وورد واسطوخودوس سنفرة
 مع خل خمر وورد اومع شراب او صندك هادق الشعير
 مجرئاً بما الاسنفرة وشق الموضع الاربع الطبيه كالصندك الكافور
 والسنفرة وما الورد ومن لا التفاح في الما البارز بالقي
 فان لا الاطراف الغثي وورد الاطراف في غده غسل الشايب
 وغسل الشايبين زهر الما البارز وما الورد البارز على الوجه وادلك
 الاقدام والاكف دلكاً قويا وادهنهم بدهن السنفرة وهو مثل
 دهن السنفرة وقد ذكر صفته في علاج الصواع العوارض الما
 وادهنه بدهن البان المذكور في علاج الحذر صوم والادهان
 نقي من البذر او الما او الجند شير او لعل الورد القافور في علاج



١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠

الصفحة إلى الطبقة الشبيهة بغيره فتعرف إلى الطبقة
الجديدة فتدفع الطبقات وتصفى بها **وأما** يروى
أنه إذا كان في غير موضع فإن ذلك يدل على أن
بعض صفات الطبقة الأصلية الواصلة إلى الطبقة المتغيرة
تصفى بها **والثاني** الشدة القارضة لها فتشبع منها
ويؤثر هذا إلى الرخاوية والجليدية **وعلاوة**
عنودها من وجعها فصار قلبه الدنعة فيبقى الاختيار
بالوجع فيها والقبض عليها لجميع الطبقات **الثالث**
أن عرض في الصفار في الورع وقد ذكر من قبل
وأن عرض للكبائر في النبع وهذا من عظم عاود
الحذ في عظمه يورث فيه البياض فيضبط الحذوة
وحديث ذلك يكون من أمتاع فوهة
من أفواه العروق المتصلة بالطبقة الشبيهة
فتنفذ إلى العين كما كثير **والرابع** يورث
نضاج الحذوة وشقيقه العين **وحديث**
ذلك يكون إما من سن تعرض في العروق المتصلة
بها أو من صفوئه الدم أو من فضول في الشرايين فيقع
إلى أطرافها فيترسب تلك الفضول وينضج إلى السبك
وعلاوة ضرر بالعين يتعد إلى عمقها
بغير أو ضغط وقد يكون ذلك بادوا ورزما
كان ذائما وقيل أن الشقيقة في الدائر تحدث
نور

تحت سرة في الداء **الحديث** أما الأولية الأولية
وهو الزمان علاجاً لبعضها البعض واستعمال
تدفع الغواصة المذكورة في علاج الحزاز العارض
بمنع حمور وشرب ماء الشعير والكثير من البز
المذكورة في علاج الترسام الدموي بقطر في العين
أشياء أخرى بغيرها فيلزم كوكب بغير حذوة الملاك
في علاج الشفاخ الحرق وصورها بجزر قطونا وما الهنديا
ويشترى البيض مع دهن ورد المذكور في علاج الصداخ
القارض بقطر شرب الشراب الصوف وتلقاها
الماء المغلي فيه بغيره وخفي **وان كان** من الشدة
فعلجها بالفضة واستعمال المسكنين الزور
المذكور في علاج الشدة والدوار واعطيه كلما
بغير الشدة وقطر في العين الأسياخ الأبيض بغيره
ورطب البذر بالغزيرة والادهان **وان كان** من
النضج للفضة أيضاً دفعت وتبقي البذر والرائ
دفعت بما وبث في الأشياء الدافعة والخلل
ويضمد على العين قشور القشتق والحزن والحضض
محموزاً الهنديا مطبوخة عليه دهن اللورد **وان كان**
من المرض المتخالف نضاج العين وسقيتها فعلاجه
ببازج الشقيقة في الدماغ **و** **و** **و** **و** **و**
في ذكر أمراض العين النورية في علاجها

بعضها الأمراض المتشعبة الأجزاء الجارية والبالغة
لنظف والبياض وتركتها بعد أن خرجت عن كفاها
أورضتها أمراض مثل الانتفاخ والفتق ولا سيما من
انتفاخ الدوخ **والثاني** الأمراض الأولية مثل الشدة والصفار
فروم وما أشبهه **والثالث** الخلال المزمنة التي
تلك والنسج والفرق وما أشبه ذلك **وقد يعرف**
صغر القطع الروح الحاذية في العين من اللزج من غير
تأثير العين بغيره في أمراض العين في الدماغ **والشدة**
أو شدة يكون من فتور بارد رطبه تنصب إلى العين
علاوة أن بعض من المريض العين بغيره وينظر إلى الدليل
تأثيراً قد انتفت نلش من الشدة وإن لم تنفع فيكون
من موجون هناك **وأما الضغط** فتحدثه يكون
من لونه كثيرة تنصب إلى العين فيضبط مشورم
قد عرف الضغط أيضاً من دم الطبقة المشيمية الأولية
لغير من الشدة والورم من الشدة لا يحسن المريض معها بقل
لورم من الشدة بقله استلا خاصة في عين العين **ود**
خ هاب البصر من طول المقام في المطامير والمجوز
تأثيره في النظر إلى الغو في كنف البصر لذلك
يلتظ النور وينشأ الجاري **قد يكون** من غلظ الرطوبة
بضيه وكذا وعضاوة أدها **قد يكون** من خروج
نشان من الطبقة بعد المقام فيها ما بالحويلة إلى الضور
بخر

بعضها الأمراض المتشعبة الأجزاء الجارية والبالغة
لنظف والبياض وتركتها بعد أن خرجت عن كفاها
أورضتها أمراض مثل الانتفاخ والفتق ولا سيما من
انتفاخ الدوخ **والثاني** الأمراض الأولية مثل الشدة والصفار
فروم وما أشبهه **والثالث** الخلال المزمنة التي
تلك والنسج والفرق وما أشبه ذلك **وقد يعرف**
صغر القطع الروح الحاذية في العين من اللزج من غير
تأثير العين بغيره في أمراض العين في الدماغ **والشدة**
أو شدة يكون من فتور بارد رطبه تنصب إلى العين
علاوة أن بعض من المريض العين بغيره وينظر إلى الدليل
تأثيراً قد انتفت نلش من الشدة وإن لم تنفع فيكون
من موجون هناك **وأما الضغط** فتحدثه يكون
من لونه كثيرة تنصب إلى العين فيضبط مشورم
قد عرف الضغط أيضاً من دم الطبقة المشيمية الأولية
لغير من الشدة والورم من الشدة لا يحسن المريض معها بقل
لورم من الشدة بقله استلا خاصة في عين العين **ود**
خ هاب البصر من طول المقام في المطامير والمجوز
تأثيره في النظر إلى الغو في كنف البصر لذلك
يلتظ النور وينشأ الجاري **قد يكون** من غلظ الرطوبة
بضيه وكذا وعضاوة أدها **قد يكون** من خروج
نشان من الطبقة بعد المقام فيها ما بالحويلة إلى الضور
بخر

به انتفاع العصب النورسي فثبت في ذلك
 نورا وشيا في ذكره في الجلاء فان علاجه كالعلاج
 في كل العنبر المرات وجمع ما يقع في
 في الما **الزكوان** في عرض العصب النورسي
 من الامراض في الشدة والضعف والورم فاما
 في الشدة فاستفراغ البدن من الغلظة والادوية
 بتدريج في الجبهة والوجه والرقبة واليدين
 معطيش هذا الامراض في الجبهة فاما عتس العنبر
 ما **علاج** الضعف والورم في الفصد واستفراغ
 بدن الجسم وصبا لما الفاتر العنبر على الرأس
 بتلطيف الغذاء **وعلاج** تفرق الاتصال غير ممكن
 انه لا يورده **وعلاج** استرخا العضلة التي على
 في العصب النورسي فاستفراغ البدن والدماع
 الا بالان في المذكور في علاج العنبر البقي ويجب
 لقواما وشفق المريض للندس والجزر الجوش ومنه
 على الرأس والجبهة والصدرين والاذن وعرضه
 الا بالان واعطيه اطريفل صغير المذكور في علاج
 للمتن في الشعر واكمله بالادوية الفايضة
وعلاج وهاب البصر في المطامير فينفي ان يمتد
 من ذلك ان لا يمتد بعينه وتلين على العين حرته وتروا
وان كان من غلط الرطوبة البينية راسواها

في الامراض النورسية في الطبقات الغزيرة في الامراض
 في الامراض من فساد في الامراض في طب وهو الحار والبارد
 والظن والداين او من كبرها ولا يكون في اذنه وفيها
 في الامراض في الضعف والاملاء والورم والضعف
 ومنه ان كبرها من الامراض في الامراض في الامراض
 لان الامراض في كبرها في كبرها في كبرها في كبرها
 ان يكون الخن في موهن في الامراض في الامراض في
 تلك النامية **واما الضلبي** كبرها في كبرها
 المرض في كبرها في الطبقات الاخرى فان عرض لها
 وزم وكان موهيا **فعلامتها** الحرقط والوجع
 والحد والحصاة وحركته الا بالان في اذنه
 كان من عينه **فان كان** صفرا او ياتع تلك الامراض
 النحيب واختراق **فان كان** في الورم وطويان في تلك
 الحامات النقا والامراض في الاجفان **وقد اشار**
 هذه الطبقة الحجات لا اذنه في الحلة المعروفة بالبطية
 اذا كانت ما اذنه في ذلك الحجاب **وعلامتها** الوجع
 والجحوط من غير حره **وقد يمرض** لها الا للواحد وحره
 يكونه اما من افاه النمايه فيلتنش في ذلك الرطوبة
 الرجا حيه فشكي الرطوبة الجليدية والطبقه الشبكية
 والمشمية على الطبقة الصلبة فيعرض لها هذه الحلة

في الامراض النورسية في الطبقات الغزيرة في الامراض
 في الامراض من فساد في الامراض في طب وهو الحار والبارد
 والظن والداين او من كبرها ولا يكون في اذنه وفيها
 في الامراض في الضعف والاملاء والورم والضعف
 ومنه ان كبرها من الامراض في الامراض في الامراض
 لان الامراض في كبرها في كبرها في كبرها في كبرها
 ان يكون الخن في موهن في الامراض في الامراض في
 تلك النامية **واما الضلبي** كبرها في كبرها
 المرض في كبرها في الطبقات الاخرى فان عرض لها
 وزم وكان موهيا **فعلامتها** الحرقط والوجع
 والحد والحصاة وحركته الا بالان في اذنه
 كان من عينه **فان كان** صفرا او ياتع تلك الامراض
 النحيب واختراق **فان كان** في الورم وطويان في تلك
 الحامات النقا والامراض في الاجفان **وقد اشار**
 هذه الطبقة الحجات لا اذنه في الحلة المعروفة بالبطية
 اذا كانت ما اذنه في ذلك الحجاب **وعلامتها** الوجع
 والجحوط من غير حره **وقد يمرض** لها الا للواحد وحره
 يكونه اما من افاه النمايه فيلتنش في ذلك الرطوبة
 الرجا حيه فشكي الرطوبة الجليدية والطبقه الشبكية
 والمشمية على الطبقة الصلبة فيعرض لها هذه الحلة

في الامراض النورسية في الطبقات الغزيرة في الامراض
 في الامراض من فساد في الامراض في طب وهو الحار والبارد
 والظن والداين او من كبرها ولا يكون في اذنه وفيها
 في الامراض في الضعف والاملاء والورم والضعف
 ومنه ان كبرها من الامراض في الامراض في الامراض
 لان الامراض في كبرها في كبرها في كبرها في كبرها
 ان يكون الخن في موهن في الامراض في الامراض في
 تلك النامية **واما الضلبي** كبرها في كبرها
 المرض في كبرها في الطبقات الاخرى فان عرض لها
 وزم وكان موهيا **فعلامتها** الحرقط والوجع
 والحد والحصاة وحركته الا بالان في اذنه
 كان من عينه **فان كان** صفرا او ياتع تلك الامراض
 النحيب واختراق **فان كان** في الورم وطويان في تلك
 الحامات النقا والامراض في الاجفان **وقد اشار**
 هذه الطبقة الحجات لا اذنه في الحلة المعروفة بالبطية
 اذا كانت ما اذنه في ذلك الحجاب **وعلامتها** الوجع
 والجحوط من غير حره **وقد يمرض** لها الا للواحد وحره
 يكونه اما من افاه النمايه فيلتنش في ذلك الرطوبة
 الرجا حيه فشكي الرطوبة الجليدية والطبقه الشبكية
 والمشمية على الطبقة الصلبة فيعرض لها هذه الحلة

يكون

بالبرق من هذا المرض الصغار **باب** علاج الصداع الحار
 والالام الجذامه ويقتضى في موضع باللبس الجليل يثبت
 المذنب القليل الجراحي أو ستر على الموضع فانه يروى **باب**
انفجار الدم من الاذن حدثت به يكون الما من الجرازي وهذا
 لا يجوز قطعه ما دام يصفى الموضع او يكون من الامتلاء الدم
 او يكون من انفجار عروق ويكون سبب صدقه او تسخه
 او ضربه **العلاج** ان كان بسبب الحرارة فلا
 تعرض لاجلها الا ان حصل منه الضعف **وان كان** من الامتلاء
 من الدم فتصفه بخلاف الحميمه وينبغي ان يحترق الدم الخارج
 من الاذن اي يغير بغيره من علامات الاخطا يتفرغ
 من ذلك الخط **وان كان** من انفجار عروق او غير من ذلك فيقطر
 في الاذن ما الشاق مع ما يقبله الحقا او ما الكراث او يقطر
 ما عصى الراعي مع ما الشاق او يترك الحفص ويلقى على صا
 القلوي يقطر في الاذن او يوضع فيها صبر وكندر بالمشويه
 يلقي في ما الكراث ويقطر او يغسل الخال من الحفص
 يذاب فيه قليل كافور او يوضع في الاذن فيخرج
 ويلقى على خل حمود يستعمل **الاوراق العارضة خلف الاذن**
 في اطفال هذه مواضع رديه عظيمه الخطر وكذا في الكمل
 ذاعرت هناك فان كانت على شبل الجرازي
 كانت سلمه العارضة والاملا **وحده** **فما** المواد
 ذريح وعلامتها مثل العلامات المقدم ذكرها **العلاج**
 من

علاج الاورام الحارضة في وسط الاذن الا ان هن خيل
 الذي ينبغي ان يحدث المان عنها بالحاج ولا تعرض لها بدرا
 راجع في الاذن او اقصر على فكها بالجار وتعا الحما
 مدوم الدا طيور المذكور في علاج الشعير في الحفص او يوضع
 زيت وقطر ويغيره ساليه ونحو الاذن يعمل من هن جنادا
 فانه نافع جدا **الصداع الحار** في الاذن **وعلامته**
حادث يكون الما من خلط مراري او صفراوي **وعلامته**
 سعال الغم وصفه اللون والوطش وحرارة من الاذن وخفه
 الطرش **وقد يكون** من خلط غليظ لونه **وعلامته**
 الثقاليه الراس وعرق الاذن والقدور **وقد يكون** حادته
 من البس **وعلامته** الدوي والطنين **وقد يكون** الصمم
 من سن في الصماخ او ثالول او لحم زائد او سخر او من وقع
 بعض الاجسام فيه **وعلامته** ان يحاذي الموضع اذيه
 بعين الشبر في هذا لك بالنظر **وقد يعرض** الصمم
 عن ورم او عن نفور اتصال **وعلامته** القدر وخرج
 الدم والطن من الاذن **وقد يكون** من الماء والدور **وقد يعرض**
 قبل الدماغ اذا اصابه ضربه او صدقه او هنك
 تشنج او غيره لك **وعلامته** طافه وقد يكون
 ولا يري ولا علاج لذلك وقد يكون من صفة الدم
 والقور خاصه القور السامعه وهذا النوع لا يعرض
 الا للشيخ ولا علاج له ايضا **وقد يعرض** بعقب الاما

من

الحار واحباب هذه الجوده ينفع من استفرغ الدم
قال **بقراط** من كان به اختلاف مراري
 واصابه صمم انقطع عنه ذلك الاختلاف ومن
 كان به صمم فاصابه اختلاف زال عنه ذلك الصمم
العلاج ان كان من خلط مراري او صفراوي
 يتفرغ البدن الدماغ بطبخ الاهليلج المذكور
 في علاج الجرازي الدوي المقرا باياض فيقار المذكور في
 علاج الجرازي البلغي واخذ المريف الحما واستخه من الاذن
 المذكور الصفرا وقطر في الاذن دهن الزرد المذكور في
 علاج الصداع الحار يعقب شرب الشراب المصون
 مع خل حمرا والمان مع دهن بنفشه المذكور في
 الصداع الحار من الجناح او يطبخ الرومانه يشرفها
 ويعصره ويقطر ذلك الما في الاذن مع خل حمود وكندر
 ودهن زرد **وان كان** من خلط غليظ لونه فاستنقع
 البدن بحبل الاياض مع الخاديقون وشحم الخنظل
 والشقونيا وغرس بالست كنجين المشلى المذكور
 في علاج الراس الدوي يكون معولا بالمشلى وسخط
 المريف من الدوي المذكور في علاج الصداع الحار
 من الجناح ودهن الفسط المذكور في علاج الراس
 البار وقطر في الاذن دهن البس المذكور في علاج
 الكاوش محلول فيه جنديد ستر او ما المذاب

مع ما الفت او يترك الخردل في البورق ويلقى على الاذن
 يوسع في الاذن او يغير فيها مرارة ثور او دهن تد يطبخ
 فيه شحم الخنظل واخذ المريف الحما على الزيت وامعه
 من الاغذية الموان للبلغم **وان كان** من خلط غليظ
 البدن الدماغ من الاذن او الاغذية ويقطر الاذهان
 في الاذن **وان كان** من سن او ثالول او لحم زائد
 او سخر او وقع بعض الاجسام فيها فاما السن فعلا حيا
 ان كان من خلط بلغي ينقيه الداي بماء يخرج البلغم
 وعز عر المريف بالست كنجين مع اياض وناخارا
 بالخردل او بالصفير والفتيح والخساشا ويدق الجميع
 ويتعز عنه مع ما الفت ومع ما الرينب المغلي ويغسل
 بالكندر والفلفل والشونيز وقطر في الاذن ما قد
 طبخ فيه سداب ومزيج لوش ونم يحد لك الما
 من جنديد ستر وجاوشير وفريوز ويتعك
وان كان الشد من الموضع او دهن نفسه
 فيقطر في الاذن دهن الزرد مقطر وبقا حار الما الحار
 في الحمام ويصبر ساعة على لك الحار فان لم يخرج
 يخرج او ينام المريف على طابق حار ويصب في الاذن
 خل حمود وورق ويصبر ساعة ثم يخرجه منها ويبرد
 يصبه فيها ثم يخرجه منها من بعد من فان لم يخرج
 يخرج او يترك الخردل والبورق ويخجل حار

بقائه ويدخل في الاذن فانه يترك في موضع
من ثلث اوتح زائد في الجدار من ثلث
عليه مرهم الزخار وهو الاضمر المذكور في علاج
الناك في الحنجر او بعض الادوية الحارة **واما**
علاج وفتح بعض الاجسام مثل جوار ونواه او غير ذلك
في الاذن فان دخل فيها ميل عليه قطن مبلل بوق
او بعلك يطب مراراً حتى يفيض الذي فيها به ويخرج
فان لم يخرج بذلك فطس المريض بان يدخل في انفه قنار
من طائر او غيره وقدس وتسد فيه ايضا فان المرخ
تخرج بقوة ويخرج ما فيها معه او شفيخ في انفه شيئا
من الادوية المعطية مثل الكندر او الغلغل
وسد المنافذ فان الذي في الاذن يخرج سريعا
وان كان من زرم فيعالج بعلاج الاورام وقد
تقدم ذكر علاجها **وان كان** عن نفور اتصال
او من هتك او ضرر به او شفيخ او صدمه فلا علاج
له لانه لا يبرأ **وان كان** من الماء المر في الاذن
رأسته الى جانب اذنه الذي فيها الماء يجعل على رجل
واحد ويجعل راحته على اذنه ويجري كنها فان الماء
يخرج او ينال على شفاؤه ويجري رأسته عليها وما
فان الماء يخرج فان شفيخ ووجهه فباخذ قطره من
بردي طولاها شبرا او اكثر ولف القطر على نصفها

او

او اكثر وبقية في الدهن وبتشعها بالنار ويدخل الطرب
الذي له عليه قطن في الاذن ويصير ساعة حتى يضل حرارة
النار والاذن ولم يقدر المريض بحملها فعد ذلك اخبر بها
فان الماء يخرج ذلك وينشفها بقطره ويقطر فيها دهن ورد
او يوضع على الاذن القوب ولبعضها فان الماء يخرج **وان كان**
قد دخل في الاذن شيء من الدود او نزل فيها فيقطر فيها
ماء الكحل او ماء القويخ وان قطر فيها قطران قبل الدود
وكل هوام يقع في الاذن او يقطر فيها هذا القطر
وصفت شراب دهن من غسل دهن
ورد ودهن بؤا من الجص مع بياض البيض ويطرف في الاذن وهو
فان او يقطر فيها عصا البصل او ماء الاق من المطبوخ
او ماء ورق الخوخ او ماء ورق الكتان او مران القمح خل مخمر
او صبر محلى في ماء عذب فان **الدوي** في الاذن
موصوف بجمعه الامان لا من خارج **وصفت** من يكون
المان من مزاج حار يرتفع عنه بخارات الى الدماغ **وعلاجه**
الاجسام تدور في كلكا من الدود **او يكون** من رطل غليظ محبنة
في الاذن **وعلاجه** ان يحسن المريض بالثقل ودوي خفيف
النجوم ويصنع ذلك من بكتل اخرى **وقد يكون** من ضعف
المان كما هو النافق **وعلاجه** الاجسام يضرب
المطارق في الاذن **وقد يكون** من كاحل الفص **وعلاجه**
ان يشهد المريض عند الحج والحال **وقد يكون** من اليد

ف

وقد يكون من الحج **وعلاجه** من المريض يطبخ
القصبة وضرب الطير **وقد يكون** من امثال المعده
وعلاجه ان دار المريض ينقص تحت ظل المعده من
امثالها **وقد يكون** من عليان صديدي يفتح عن فم
في الاذن يخرج دوزان **وعلاجه** ذلك تقديم القرحة
وانضابت الغض في الاذن **العلاج** ان كان
من مزاج حار فاستفرغ البذر والدماغ بما القواكه
وقلش الحار شديدا وطبخ الالهليج والبرنجين وشرب
البقيع المذكور في علاج السرسام الدنوي ودور المور
بشدق المحو من امنعه من دخول الحمام والمقام في
الحسن وملافة النهار ومن الحركات العنيفة
والجماع وقطر في الاذن الادهان الباردة كدهن
البقيع والبنور المذكور في علاج الصداع الحار
من الجماع ودهن الفص المذكور في علاج الصداع
الحار من مزاجه حار **وان كان** من رطل غليظ
فيما في ذلك بان يشق الدانر والبذر بحب الشبر المذكور
في علاج الصداع البليغي وجب العلاج المذكور في
علاج الحزاز البليغي من المريض ان يلقا باذنه بانبوب
خار ما قد يفتح فيه شفت وبايونج واكليل الملك وورق
الغار وفويج وصعد وورق الجوش ويقطر فيها دهن ورد
المذكور في علاج الصداع الحار يضرب شرب الخبز

الفر

وقد يكون من الحج **وعلاجه** من المريض يطبخ
القصبة وضرب الطير **وقد يكون** من امثال المعده
وعلاجه ان دار المريض ينقص تحت ظل المعده من
امثالها **وقد يكون** من عليان صديدي يفتح عن فم
في الاذن يخرج دوزان **وعلاجه** ذلك تقديم القرحة
وانضابت الغض في الاذن **العلاج** ان كان
من مزاج حار فاستفرغ البذر والدماغ بما القواكه
وقلش الحار شديدا وطبخ الالهليج والبرنجين وشرب
البقيع المذكور في علاج السرسام الدنوي ودور المور
بشدق المحو من امنعه من دخول الحمام والمقام في
الحسن وملافة النهار ومن الحركات العنيفة
والجماع وقطر في الاذن الادهان الباردة كدهن
البقيع والبنور المذكور في علاج الصداع الحار
من الجماع ودهن الفص المذكور في علاج الصداع
الحار من مزاجه حار **وان كان** من رطل غليظ
فيما في ذلك بان يشق الدانر والبذر بحب الشبر المذكور
في علاج الصداع البليغي وجب العلاج المذكور في
علاج الحزاز البليغي من المريض ان يلقا باذنه بانبوب
خار ما قد يفتح فيه شفت وبايونج واكليل الملك وورق
الغار وفويج وصعد وورق الجوش ويقطر فيها دهن ورد
المذكور في علاج الصداع الحار يضرب شرب الخبز

كل

لج

الماء ويبدأ الورد في الكافور ويصفى العيون الخشنة
والصندك وما الورد وما الكور وما الورد في هذا
الورد **وصفت** نوبيا مشوية مع كافور في
يدان ناعما وتعال **فان كان في العين**
التي في المذرة وخاصة الدم او بسبب تورم الملتح من فلة
رطبه فبادر في الفصد من القيقاع من الجانب الذي فيه
كان الجاس من القوى وضره واحظه في مرأته على
جانب القوع والسنن او انصل لما شلت لجذب المادة
التي شلت وان دعت المضغ من الحنفه المضاف فاصد
والشغل الطبع بطبع الاقليل الاصف من الاجاص والمز
هذه في علاج العينين او يفرغ من البقيع المذكور في علاج
الصداع الحار من الصفراء او المرطوب في قليل الاذن
واستعمال الاغذية الباردة كسويق الشعير والورد
وما شاكاه والمزاور اللطيفة ويتعمل شراب الشان
وما **وصفت** ان يؤخذ لكل طاهر من الكور
نصف رطل من الزمان الحامض او حمى او ارق ويطبخ
عليه ما رطل من العذب ويتعمل شراب ساكنه حتى
يجوده قوام الاشربة ويرفع ويتعمل او يؤخذ الرمان
المز ويطبخ ويغض من رطلان ويطبخ عليه من الخل القوي
رطلان ويطبخ من العذب ويجعل كما يجعل الشراب
ويرفع ويتعمل ويتعمل شراب الاجاص المذكور

في العينين والورد في الكافور ويصفى العيون الخشنة
والصندك وما الورد وما الكور وما الورد في هذا
الورد **وصفت** نوبيا مشوية مع كافور في
يدان ناعما وتعال **فان كان في العين**
التي في المذرة وخاصة الدم او بسبب تورم الملتح من فلة
رطبه فبادر في الفصد من القيقاع من الجانب الذي فيه
كان الجاس من القوى وضره واحظه في مرأته على
جانب القوع والسنن او انصل لما شلت لجذب المادة
التي شلت وان دعت المضغ من الحنفه المضاف فاصد
والشغل الطبع بطبع الاقليل الاصف من الاجاص والمز
هذه في علاج العينين او يفرغ من البقيع المذكور في علاج
الصداع الحار من الصفراء او المرطوب في قليل الاذن
واستعمال الاغذية الباردة كسويق الشعير والورد
وما شاكاه والمزاور اللطيفة ويتعمل شراب الشان
وما **وصفت** ان يؤخذ لكل طاهر من الكور
نصف رطل من الزمان الحامض او حمى او ارق ويطبخ
عليه ما رطل من العذب ويتعمل شراب ساكنه حتى
يجوده قوام الاشربة ويرفع ويتعمل او يؤخذ الرمان
المز ويطبخ ويغض من رطلان ويطبخ عليه من الخل القوي
رطلان ويطبخ من العذب ويجعل كما يجعل الشراب
ويرفع ويتعمل ويتعمل شراب الاجاص المذكور

الجفن وحكة العين فاقطعها فاصطفت فذرها بالاصفر
المذكور في علاج الورد في الكافور وما الكور وما الورد في هذا
الورد **وصفت** نوبيا مشوية مع كافور في
يدان ناعما وتعال **فان كان في العين**
التي في المذرة وخاصة الدم او بسبب تورم الملتح من فلة
رطبه فبادر في الفصد من القيقاع من الجانب الذي فيه
كان الجاس من القوى وضره واحظه في مرأته على
جانب القوع والسنن او انصل لما شلت لجذب المادة
التي شلت وان دعت المضغ من الحنفه المضاف فاصد
والشغل الطبع بطبع الاقليل الاصف من الاجاص والمز
هذه في علاج العينين او يفرغ من البقيع المذكور في علاج
الصداع الحار من الصفراء او المرطوب في قليل الاذن
واستعمال الاغذية الباردة كسويق الشعير والورد
وما شاكاه والمزاور اللطيفة ويتعمل شراب الشان
وما **وصفت** ان يؤخذ لكل طاهر من الكور
نصف رطل من الزمان الحامض او حمى او ارق ويطبخ
عليه ما رطل من العذب ويتعمل شراب ساكنه حتى
يجوده قوام الاشربة ويرفع ويتعمل او يؤخذ الرمان
المز ويطبخ ويغض من رطلان ويطبخ عليه من الخل القوي
رطلان ويطبخ من العذب ويجعل كما يجعل الشراب
ويرفع ويتعمل ويتعمل شراب الاجاص المذكور

الورد في الكافور وما الكور وما الورد في هذا
الورد **وصفت** نوبيا مشوية مع كافور في
يدان ناعما وتعال **فان كان في العين**
التي في المذرة وخاصة الدم او بسبب تورم الملتح من فلة
رطبه فبادر في الفصد من القيقاع من الجانب الذي فيه
كان الجاس من القوى وضره واحظه في مرأته على
جانب القوع والسنن او انصل لما شلت لجذب المادة
التي شلت وان دعت المضغ من الحنفه المضاف فاصد
والشغل الطبع بطبع الاقليل الاصف من الاجاص والمز
هذه في علاج العينين او يفرغ من البقيع المذكور في علاج
الصداع الحار من الصفراء او المرطوب في قليل الاذن
واستعمال الاغذية الباردة كسويق الشعير والورد
وما شاكاه والمزاور اللطيفة ويتعمل شراب الشان
وما **وصفت** ان يؤخذ لكل طاهر من الكور
نصف رطل من الزمان الحامض او حمى او ارق ويطبخ
عليه ما رطل من العذب ويتعمل شراب ساكنه حتى
يجوده قوام الاشربة ويرفع ويتعمل او يؤخذ الرمان
المز ويطبخ ويغض من رطلان ويطبخ عليه من الخل القوي
رطلان ويطبخ من العذب ويجعل كما يجعل الشراب
ويرفع ويتعمل ويتعمل شراب الاجاص المذكور

ع

في جحر المدور الاصغر المذکور في علاج الورم
 ويصلح ان يصعد العين في اليوم الرابع بعد ان
 صبر السقوطى وحضر مكي واقا قبا وزعفران ومراحم
 شوايد من جميع ناعما ويعمل وينفع **وان كان المذکور**
 فاستنقع المذکور مطبوخ الاقشور المذکور في علاج
 الحار السوادى ونظف في العين الحار الحار ولغاب
 بزرك سنا وضمدها بصفحة البيض فاف انما الموضع
 اكملها بالسياف احمر حار او يبرود الحصر المذكور
 في علاج السوادى ان كان الحار فاف فوفه بالورثا
 المذکور في علاج النفا والحفر واغسل العين بالماء
 الحار وادخل المريض الحمام وامنع من الاغذية الملوثة
 للسودا **وان كان الماء رجيحة** فاعالجها بعلاج
 البلغم ان كان من بشر فاعالجها بعلاج السودا
 وهذا النوع قليل الوقوع وان عرض كان زمانه
 طويلا لانه بطي النجى **وان كان صلب** بخارات
 غليظة فاستنقع البذر من تلك البخارات بما وافقها
 بحسب الوقت الحاضر واكمل العين بما يحل ليجئ
 بنزله الادوية الحارة الجارية **وان كان صلب** فغير
 مزاج الدماغ بتبديل المزاج **وان كان قبيح**
 الاطلا فاعالجها باستفراغ البذر من تلك الاطلا
 مرارا واجعل استفراغك للبذر من الخلط الغالب
 اكثر

اكثر الحفر في العين فافقه من مخبة انواع الرمد واما
 في غير ما جله بالاكال وذلك **فانقراط**
 ان كان ناسا نمدوا غتره فرب ذلك محمود
 لانه يذوب المادة الى اسفل واياك وهذا النوع من
 الرمد ان يقرب اليه من الخدرات فوفانه بعقب خد
 اخرا لا من ظلمه في العين تحت رزوها **الظفر في**
 في موضع عرض العين وفي بقعة من دم احمر طوي وعثر
وحذر ان يصير انما من اصابات دم من بعض امور
 المنقهر الى العين وذلك بسبب ظريه اولطه تصيب
 العين بغيره **او يكون** من املاء او غليان الدم وسيلاه
 الى العين بغيره **وقال** يكون بعقب قد شديدا **وقال**
 خذ ذلك من صمغ او حريرة عسقية **العلاج**
 ان كان بسبب صريره اولطه وكان دم يفض
 عاجلا ويقطر في العين لئلا ينشأ من المذور ويقطر فيها
 بياض البيض الرقيق فان لم يكن دم لا يد فيقصد
 فخرج الظفر تحت جناحه ويقطر من ذلك الدم في
 العين او يصفى الى الدم طين ارمي يستعمل بحمل
 بالدم الذي يخرج من اصابه به جناح الفرج او يقطر
 فيها من دم الشفيرة او الورثا فان اخرج العلاج
 والافيد على الكندر في اللبن ويقطر في العين او
 يقطر فيها ما الناحوا او تركه من دم قد طهره

ن

مكنة او رونا او يقطر في العين او يقطر في العين
 مع الزبيب ودرق الحمام فان حصل في العين عاها الحار
 بالشفاف اجود وقد ذكر صفته في علاج جرب الجفن
 او الابيض غير انيون وقد شبهوه بذكر صفته في علاج
 الشفاخ الجفن وهذا المذور انما من ذلك جدا **وصفته**
 ربيع احمر وكندر ومرصاف وزعفران السويدي بدر
 عوجين وريش وبنف وبنف **فان كانت الضربة**
 قد صرقت الملتصق فيقطر في العين ما لا يكمون والمخ
 المضغوطين وما ينفع الطرفة ان تجربا جحا البقر والكندر
 فان ذلك يزيلها اصلا فان كان الحرق باقيا وحصل من
 من ذلك فخرج نعالج بالشفاف الابار **وصفته**
 لوتيا رخاس ورضا حرق فيون وند وكثير وضع عرر
 من كل واحد منهم انيون مصري ربيع يدق الجميع مع
 ويجز ويصف مذور وينفع **صفته اخرى** اقلها
 الذهب واستنداج الرصاص وخاشخرق والمذمورا
 ومضغ عرر وكثيرا ورضا حرق من كل واحد
 ثم مرصاف وانيون مصري من كل واحد رهم
 يدق الجميع ناعما ويشدق وتعمل بلين جارية
 فان كان هناك من كامن فيضد العين لعل
 الضماد **وصفته** اكمل الملك دم الاخير وعكر
 مفشور وزعفران واصل السوس اخرا شوايد

هذا
 المذور في العين من الدم السويدي ودرق الحمام
 مع الزبيب ودرق الحمام فان حصل في العين عاها الحار
 بالشفاف اجود وقد ذكر صفته في علاج جرب الجفن
 او الابيض غير انيون وقد شبهوه بذكر صفته في علاج
 الشفاخ الجفن وهذا المذور انما من ذلك جدا **وصفته**
 ربيع احمر وكندر ومرصاف وزعفران السويدي بدر
 عوجين وريش وبنف وبنف **فان كانت الضربة**
 قد صرقت الملتصق فيقطر في العين ما لا يكمون والمخ
 المضغوطين وما ينفع الطرفة ان تجربا جحا البقر والكندر
 فان ذلك يزيلها اصلا فان كان الحرق باقيا وحصل من
 من ذلك فخرج نعالج بالشفاف الابار **وصفته**
 لوتيا رخاس ورضا حرق فيون وند وكثير وضع عرر
 من كل واحد منهم انيون مصري ربيع يدق الجميع مع
 ويجز ويصف مذور وينفع **صفته اخرى** اقلها
 الذهب واستنداج الرصاص وخاشخرق والمذمورا
 ومضغ عرر وكثيرا ورضا حرق من كل واحد
 ثم مرصاف وانيون مصري من كل واحد رهم
 يدق الجميع ناعما ويشدق وتعمل بلين جارية
 فان كان هناك من كامن فيضد العين لعل
 الضماد **وصفته** اكمل الملك دم الاخير وعكر
 مفشور وزعفران واصل السوس اخرا شوايد

النجى

وذلك ان كان المصنفها حمله في موضع اخر من
القضية فليكنها فان كانت شديداً الاصل
فان كان من كتابها من المفاضل شيئا تدخله الاله واذا
شغلها الرقيا الغشا القوي ان كانت على حق
تخلص منه وخدوها بالمفاضل ويكون اسد اكل من الما
الاكبر وان جعل المفاضل من جانب الالف ونبت
ان يعرف ان المصنف من قبله لم يشهد به صناعه فان علمت
الصناعه في علاج النطفه او السبل في كذا ذاك
من الموضا من المصنف واذا قطعت الخزان لا يخل منها
شيئا فيكون كما كان او لا ولا تأخذ من لحمه الما
شيئا فيكون ذلك صحيح فاذا فمحت فقطر في العين
ما الكون والمخ المصنوعين وضد على طاهرها صفو
البصر وهو زود ونامر المراض ان يكون من عريك
العين منه ويشده وهي مشدونه بحيث لا يحصل لها
التصاق واذا اخلت من المخذنا فقل ما كالأول
وفي اليوم الثالث غابصا بالادويه الحامه دالبا
والروشنايا وغيره فان عرض وم او زود فالحجه
عالت كنهه ويبرده فما ذكرناه في علاج الارما
والله النقي من النطفه ان احدثت ان فالحجه
بالجديد ودعت الصفره ان ذلك ثلاث نقي
عليه وخطي منه شي وعالجته بالادويه **الاشفاح**
فون

وذلك ان كان المصنفها حمله في موضع اخر من
القضية فليكنها فان كانت شديداً الاصل
فان كان من كتابها من المفاضل شيئا تدخله الاله واذا
شغلها الرقيا الغشا القوي ان كانت على حق
تخلص منه وخدوها بالمفاضل ويكون اسد اكل من الما
الاكبر وان جعل المفاضل من جانب الالف ونبت
ان يعرف ان المصنف من قبله لم يشهد به صناعه فان علمت
الصناعه في علاج النطفه او السبل في كذا ذاك
من الموضا من المصنف واذا قطعت الخزان لا يخل منها
شيئا فيكون كما كان او لا ولا تأخذ من لحمه الما
شيئا فيكون ذلك صحيح فاذا فمحت فقطر في العين
ما الكون والمخ المصنوعين وضد على طاهرها صفو
البصر وهو زود ونامر المراض ان يكون من عريك
العين منه ويشده وهي مشدونه بحيث لا يحصل لها
التصاق واذا اخلت من المخذنا فقل ما كالأول
وفي اليوم الثالث غابصا بالادويه الحامه دالبا
والروشنايا وغيره فان عرض وم او زود فالحجه
عالت كنهه ويبرده فما ذكرناه في علاج الارما
والله النقي من النطفه ان احدثت ان فالحجه
بالجديد ودعت الصفره ان ذلك ثلاث نقي
عليه وخطي منه شي وعالجته بالادويه **الاشفاح**
فون

في جرحه من المصنف وهو اذ كان في موضع اخر من
القضية فليكنها فان كانت شديداً الاصل
فان كان من كتابها من المفاضل شيئا تدخله الاله واذا
شغلها الرقيا الغشا القوي ان كانت على حق
تخلص منه وخدوها بالمفاضل ويكون اسد اكل من الما
الاكبر وان جعل المفاضل من جانب الالف ونبت
ان يعرف ان المصنف من قبله لم يشهد به صناعه فان علمت
الصناعه في علاج النطفه او السبل في كذا ذاك
من الموضا من المصنف واذا قطعت الخزان لا يخل منها
شيئا فيكون كما كان او لا ولا تأخذ من لحمه الما
شيئا فيكون ذلك صحيح فاذا فمحت فقطر في العين
ما الكون والمخ المصنوعين وضد على طاهرها صفو
البصر وهو زود ونامر المراض ان يكون من عريك
العين منه ويشده وهي مشدونه بحيث لا يحصل لها
التصاق واذا اخلت من المخذنا فقل ما كالأول
وفي اليوم الثالث غابصا بالادويه الحامه دالبا
والروشنايا وغيره فان عرض وم او زود فالحجه
عالت كنهه ويبرده فما ذكرناه في علاج الارما
والله النقي من النطفه ان احدثت ان فالحجه
بالجديد ودعت الصفره ان ذلك ثلاث نقي
عليه وخطي منه شي وعالجته بالادويه **الاشفاح**
فون

في جرحه من المصنف وهو اذ كان في موضع اخر من
القضية فليكنها فان كانت شديداً الاصل
فان كان من كتابها من المفاضل شيئا تدخله الاله واذا
شغلها الرقيا الغشا القوي ان كانت على حق
تخلص منه وخدوها بالمفاضل ويكون اسد اكل من الما
الاكبر وان جعل المفاضل من جانب الالف ونبت
ان يعرف ان المصنف من قبله لم يشهد به صناعه فان علمت
الصناعه في علاج النطفه او السبل في كذا ذاك
من الموضا من المصنف واذا قطعت الخزان لا يخل منها
شيئا فيكون كما كان او لا ولا تأخذ من لحمه الما
شيئا فيكون ذلك صحيح فاذا فمحت فقطر في العين
ما الكون والمخ المصنوعين وضد على طاهرها صفو
البصر وهو زود ونامر المراض ان يكون من عريك
العين منه ويشده وهي مشدونه بحيث لا يحصل لها
التصاق واذا اخلت من المخذنا فقل ما كالأول
وفي اليوم الثالث غابصا بالادويه الحامه دالبا
والروشنايا وغيره فان عرض وم او زود فالحجه
عالت كنهه ويبرده فما ذكرناه في علاج الارما
والله النقي من النطفه ان احدثت ان فالحجه
بالجديد ودعت الصفره ان ذلك ثلاث نقي
عليه وخطي منه شي وعالجته بالادويه **الاشفاح**
فون

البدن

منه فتنفسها بالانفاس الباردة في وقتها
الجفت من ان يضاد ليه الزودت وقيل ان في المداوي
التي تسمى المذكور في علاج الرمد وفي آخر الامر زهايا
الصغير المذكور في علاج الموريج والاشياق الاخذ
البين واشتد العيون بالمياه المذكورة هناك وضد
يقوى المشهور ووقى الكرشنة وصبر وبابنج والبل
الملك بالمتوية بذر الخبيث ويجوز بالارباب وبتبعات
وادخل المرص الحام وضد على راسه الماء المغلي فيه يوق
اكل الملك ومو الخوخ ودرهما الاصفرا الصبي
الاشياق الاخذ الحاد وعلاج لهذا النوع بعلاج الرمد
لنمو دونه **الجش والريكة** اما الجش فقد
تبقى ذكره عند ذكر امراض الجفون واستراضه
في الجفون الملتهب واحده فلا حاجة الى اعادة **واما**
ريكة العارضة في الملتصق فان جودها يكون
من فضله ما يلج بورق ربه **وعلاقتها** كثيرة الوجة
ما يلج بسبب الخلط المحدث لها والحكة الكثيرة
في الملتصق لا سيما في الما ان لا يكون ويكون مع احمر
في الاجفان **قد يعرض** من كثرة الحكة
تزوج في الاجفان **الجف** **الجف** لما علاج
الحكة ينبغي ان يتفرغ الدماغ اياها فيقرا
وقد سبق ذكره صفته في علاج الحزاز او تحت

القوناي

منه فتنفسها بالانفاس الباردة في وقتها
الجفت من ان يضاد ليه الزودت وقيل ان في المداوي
التي تسمى المذكور في علاج الرمد وفي آخر الامر زهايا
الصغير المذكور في علاج الموريج والاشياق الاخذ
البين واشتد العيون بالمياه المذكورة هناك وضد
يقوى المشهور ووقى الكرشنة وصبر وبابنج والبل
الملك بالمتوية بذر الخبيث ويجوز بالارباب وبتبعات
وادخل المرص الحام وضد على راسه الماء المغلي فيه يوق
اكل الملك ومو الخوخ ودرهما الاصفرا الصبي
الاشياق الاخذ الحاد وعلاج لهذا النوع بعلاج الرمد
لنمو دونه **الجش والريكة** اما الجش فقد
تبقى ذكره عند ذكر امراض الجفون واستراضه
في الجفون الملتهب واحده فلا حاجة الى اعادة **واما**
ريكة العارضة في الملتصق فان جودها يكون
من فضله ما يلج بورق ربه **وعلاقتها** كثيرة الوجة
ما يلج بسبب الخلط المحدث لها والحكة الكثيرة
في الملتصق لا سيما في الما ان لا يكون ويكون مع احمر
في الاجفان **قد يعرض** من كثرة الحكة
تزوج في الاجفان **الجف** **الجف** لما علاج
الحكة ينبغي ان يتفرغ الدماغ اياها فيقرا
وقد سبق ذكره صفته في علاج الحزاز او تحت

القوناي

في كل العيون ان كانت احمر في المذكور في علاج
وتعد زودا وافر صغير وتعد بالاشياق المذكور في علاج
والدودون المذكور في علاج الموريج وفي آخر الامر
علاجها بالاشياق الحاد **الاشياق** **الاشياق**
عزوف العين من دم وبخارات غليظة تشعيب وتضط
على الحجاب الملتهب وربما عنت عروق القرنية هو انواع
شدة ما يعرف بالسعال الرطب **وعلاقتها** **شدة** **شدة**
الدموع والرطوبة المفرطة في الاجفان وهذا النوع
لا يتعلق بالاضقان **ومنه** ما يظهر في الجفون والاد
في الملتصق **وعلاقتها** احمرار العروق وظهور الحكة
فيها مع جزي الدموع وينتفع الضربان في العين ويظهر
عليها شمس شبيهة بالغمام والرخان **ومنه** ما يعرف
في الملتصق والادول وهو رقيق خمر من **وعلاقتها**
كعلامات الاول لكن اخف وينتفع التريخ
عطائر عند النظر الى الشمس وهو النار **ومنه** ما
يعرف بالسعال اليابس **وعلاقتها** ان يكثر العيون
جافة لا يتبد منها دموع ولا يرا فيها رطوبة وتكون
لعيون من كالموت الصبيحة عيون الغشا يكون
شبه لا عليها ومن هذه الانواع ما يعمل عن علاج
بستحقك ويقلط يمنع العين عن العبور وينتفع
لحدقه وترق تلك العروق المنلية عظيمه المقدار المذكور

ملحوظ

في كل العيون ان كانت احمر في المذكور في علاج
وتعد زودا وافر صغير وتعد بالاشياق المذكور في علاج
والدودون المذكور في علاج الموريج وفي آخر الامر
علاجها بالاشياق الحاد **الاشياق** **الاشياق**
عزوف العين من دم وبخارات غليظة تشعيب وتضط
على الحجاب الملتهب وربما عنت عروق القرنية هو انواع
شدة ما يعرف بالسعال الرطب **وعلاقتها** **شدة** **شدة**
الدموع والرطوبة المفرطة في الاجفان وهذا النوع
لا يتعلق بالاضقان **ومنه** ما يظهر في الجفون والاد
في الملتصق **وعلاقتها** احمرار العروق وظهور الحكة
فيها مع جزي الدموع وينتفع الضربان في العين ويظهر
عليها شمس شبيهة بالغمام والرخان **ومنه** ما يعرف
في الملتصق والادول وهو رقيق خمر من **وعلاقتها**
كعلامات الاول لكن اخف وينتفع التريخ
عطائر عند النظر الى الشمس وهو النار **ومنه** ما
يعرف بالسعال اليابس **وعلاقتها** ان يكثر العيون
جافة لا يتبد منها دموع ولا يرا فيها رطوبة وتكون
لعيون من كالموت الصبيحة عيون الغشا يكون
شبه لا عليها ومن هذه الانواع ما يعمل عن علاج
بستحقك ويقلط يمنع العين عن العبور وينتفع
لحدقه وترق تلك العروق المنلية عظيمه المقدار المذكور

ملحوظ

الحلقة الماده الرغبر الحقة **ان كان الغرض**
 فالحلقة الماده الرغبر الحقة وصفاً من الحقايق
 الكبرية وما الغرض والتمسك وما يتبعه استعمال
 في الغرض **ان كان الغرض** استعماله في الغرض
 بما يتبعه لوانه في استعماله في الغرض المذكور
 علاج السلافة والماسلحون المذكور في علاج حرب الجمن
 والرشايا المذكور في علاج الالتصاق **ان كان**

الذي من الغرض **ان كان** في الغرض
 كغيره الا وسيله ورعا سائل منها رطوبات العين
وحدوثها يكون من مادة عظيمة تنصب الى العين
العلاج ان تفرغ الدم من الدماغ من الخلط الذي
 يظهر على السطح على العين ويضرب القليل ويصلح الغذاء المزاج
 ويتنعم الاستيفاء لا يضر الذي فيه افنون مضرة **وصفت**
 صنع غرضه من كماله الجرح وان استفيد به حده اجزاء
 مضرة لا تضر اجزاء من الجميع ناعما ويمنع بياض البصر ويصيف
 ويتنعم الاستيفاء لا يضر الذي فيه افنون مضرة **وصفت**
 فان علاج هذه العلة كعلاج قروح العين **وصفت**
 من غرضه من كماله الجرح وان استفيد به حده اجزاء
 مضرة لا تضر اجزاء من الجميع ناعما ويمنع بياض البصر ويصيف
التقوية من غرضه من كماله الجرح وان استفيد به حده اجزاء
 مضرة لا تضر اجزاء من الجميع ناعما ويمنع بياض البصر ويصيف
 ويخرج على الطاق الاكبر ويتنعم الاستيفاء لا يضر الذي فيه افنون مضرة **وصفت**

الذي من الغرض **ان كان** في الغرض
 كغيره الا وسيله ورعا سائل منها رطوبات العين
وحدوثها يكون من مادة عظيمة تنصب الى العين
العلاج ان تفرغ الدم من الدماغ من الخلط الذي
 يظهر على السطح على العين ويضرب القليل ويصلح الغذاء المزاج
 ويتنعم الاستيفاء لا يضر الذي فيه افنون مضرة **وصفت**
 صنع غرضه من كماله الجرح وان استفيد به حده اجزاء
 مضرة لا تضر اجزاء من الجميع ناعما ويمنع بياض البصر ويصيف
 ويتنعم الاستيفاء لا يضر الذي فيه افنون مضرة **وصفت**
 فان علاج هذه العلة كعلاج قروح العين **وصفت**
 من غرضه من كماله الجرح وان استفيد به حده اجزاء
 مضرة لا تضر اجزاء من الجميع ناعما ويمنع بياض البصر ويصيف
التقوية من غرضه من كماله الجرح وان استفيد به حده اجزاء
 مضرة لا تضر اجزاء من الجميع ناعما ويمنع بياض البصر ويصيف
 ويخرج على الطاق الاكبر ويتنعم الاستيفاء لا يضر الذي فيه افنون مضرة **وصفت**

كلها

الفرجة والاربعه من هذه الغرض **ان كان** في الغرض
 وتلاوه لغرضه من كماله الجرح وان استفيد به حده اجزاء
 مضرة لا تضر اجزاء من الجميع ناعما ويمنع بياض البصر ويصيف
 ويتنعم الاستيفاء لا يضر الذي فيه افنون مضرة **وصفت**
 صنع غرضه من كماله الجرح وان استفيد به حده اجزاء
 مضرة لا تضر اجزاء من الجميع ناعما ويمنع بياض البصر ويصيف
 ويتنعم الاستيفاء لا يضر الذي فيه افنون مضرة **وصفت**
 فان علاج هذه العلة كعلاج قروح العين **وصفت**
 من غرضه من كماله الجرح وان استفيد به حده اجزاء
 مضرة لا تضر اجزاء من الجميع ناعما ويمنع بياض البصر ويصيف
التقوية من غرضه من كماله الجرح وان استفيد به حده اجزاء
 مضرة لا تضر اجزاء من الجميع ناعما ويمنع بياض البصر ويصيف
 ويخرج على الطاق الاكبر ويتنعم الاستيفاء لا يضر الذي فيه افنون مضرة **وصفت**

الفرجة والاربعه من هذه الغرض **ان كان** في الغرض
 وتلاوه لغرضه من كماله الجرح وان استفيد به حده اجزاء
 مضرة لا تضر اجزاء من الجميع ناعما ويمنع بياض البصر ويصيف
 ويتنعم الاستيفاء لا يضر الذي فيه افنون مضرة **وصفت**
 صنع غرضه من كماله الجرح وان استفيد به حده اجزاء
 مضرة لا تضر اجزاء من الجميع ناعما ويمنع بياض البصر ويصيف
 ويتنعم الاستيفاء لا يضر الذي فيه افنون مضرة **وصفت**
 فان علاج هذه العلة كعلاج قروح العين **وصفت**
 من غرضه من كماله الجرح وان استفيد به حده اجزاء
 مضرة لا تضر اجزاء من الجميع ناعما ويمنع بياض البصر ويصيف
التقوية من غرضه من كماله الجرح وان استفيد به حده اجزاء
 مضرة لا تضر اجزاء من الجميع ناعما ويمنع بياض البصر ويصيف
 ويخرج على الطاق الاكبر ويتنعم الاستيفاء لا يضر الذي فيه افنون مضرة **وصفت**

الفرق بين الماعز وشبهه البقرة والخنزير والوطير
 ان يمكن وشبهه الصدك الكافور ايضا فانه يجر
 القرحة فاستعمل ما يقع فيها بمنزلة ما المعتل او هذاب
 لاشياء **وصفت من** انزروت واللبيا الغضبه
 من كل واحد درهمين صمغ عذري وكثير من كل
 واحد لهم نشا اليوم استفيداج ثم يردن الجميع ويغ
 بجزء المطر او ماء الكوره وحسب الشتر حله ويغ
 الحنفه وينعك ببقا زرقه لها وبقا زرقه فان كانت
 لماه غليظه والمدن كثير فاستعمل اشياء والكثير
وصفت من صمغ عذري ونشا وكثير من كل
 واحد درهمين استفيداج ثم يردن حشوي درهم
 كندر وكثير من صمغ يدق الخواج ناعما ونجوعا
 لطره شيف ونشعل وقر المرص الزنبا على الجانب
 الذي فيه القرحة لئلا ياكل الدم طبقات العين
 وانفتحت القرحة من الدم والوجع اكلها بالشيء
 لا بار المذكور على علاج الطرية بوضع على القرحة
 فكونها بالين الشافاه يلبه **وصفت من** **وصفت من**
لكن استفيداج ثم يردن حشوي وانزروت من كل
 من الاثني وكثيرا وكندر وكثيرا ونشا من كل
 واحد درهمين استفيداج ثم يردن حشوي درهم
 صمغ ناعما وشا السباقه لادويه وينعك الحشوي

الارض

الارض **وصفت من** صمغ عذري ونشا وكثير من كل
 واحد درهمين استفيداج ثم يردن حشوي درهم
 كندر وكثير من صمغ يدق الخواج ناعما ونجوعا
 لطره شيف ونشعل وقر المرص الزنبا على الجانب
 الذي فيه القرحة لئلا ياكل الدم طبقات العين
 وانفتحت القرحة من الدم والوجع اكلها بالشيء
 لا بار المذكور على علاج الطرية بوضع على القرحة
 فكونها بالين الشافاه يلبه **وصفت من** **وصفت من**
لكن استفيداج ثم يردن حشوي وانزروت من كل
 من الاثني وكثيرا وكندر وكثيرا ونشا من كل
 واحد درهمين استفيداج ثم يردن حشوي درهم
 صمغ ناعما وشا السباقه لادويه وينعك الحشوي

ف

شوا واضعت خضرا من البثور في
 ينهار من الشانه وان كانت خلف القشره لئلا
 فيكون اعظم خطرا واكثر وجعا من الشانه و
 فيكون ايضا من الاولين لقرب النور الخارج منها
واما اختلاف الرطوبه نفسها فانه يكون امانه
 الكيميه او في الكيفيه فالذي في الكيميه
 ان كانت كثيره وفي لطيفه كان كان الوجع
 اقوى واشد ويكون الاثنه اعظم وان كانت غلبه
 وهي غلبه كانت الحاله بالصدمة **واما**
 الذي في الكيميه فانه يختلف من ثلث اشياء
 في اللون والقوام والفق **اما** في اللون فانه اذا كانت
 بيضا او سودا **واما** في القوام فانه اذا كانت غليظه
 او رقيقه **واما** في اللون فانه اذا كانت غليظه
 او رقيقه او ما لجة لورقيه او عذبه وبالجملة ما
 البثور وما كانت سلمه العاقبه وزنا احداث
 آفه هو ايضا الحما واسلم المثر ما كان ظاهر المرثه
 وارذاه ما كان خلف المقشر الداخلة والفرق
 بين البثور والقرح ان البثور يكون في ابتداءه
 شبيها بقسط حشره القروح تبين شيئا **وصفت من**
 بيدا او لا يابست القروح الذين بالتهافت وشبهه
 الدماغ بالفضل كما ذكر في علاج القروح

المان

المان او شفا الحمايه من غير الشافاه
 ولطيف الحمايه العيون قد يراد بالام الحار في
 يلا كرهناك فان لم يكن الم فاستعمل الاشياء
 الابيض الذي فيه انزروت المذكور في علاج الورقه
 وتعدن المله كايا فاذا اصبحت البثور واشها المرض
 فاستعمل اشياء الكندر المذكور في علاج الورق
 وبعد بالاشياء لاصح الذي المذكور في علاج جرب
 الجفون فان كان ما من البثور ولم يخلد فالحاله بالادويه
 الحاده المجله كالشعكبيخ والقريبون والجليد ما
 شاكلة والرشايه نافع في هذا المرض وقد ذكر في
 علاج الالتصاق في الجفن **الانار والبياض** هو نوعان
 الاول بعرضه ظاهر القرصه وبشيء اثر والمناخ بعرضه
 في عمقها وبشيء بياضا وهذا هو الفرق بين الانار والبياض
وصفت من يكون بعقب القروح والبثور **وصفت من**
 بعقب صمغ عظيم في الرأس **وصفت من** بعقب الرمد
 لشومغا الجند **وصفت من** ان كان حقيقيا
 محذوف في علاج ما شفا في العين او ما في القطار بون
 الدقيق مع العسل وكثيرا ما شفا بلحس الانار
 ما يوضع النكر والمغليه حتى يحسن ويستريح
 البياض فان كان البياض غليظا فبشعل هذا الدواء
وصفت من نوبيا هندی وسرطان بحري وخاشخري

وجوه الصب وظهر الخط الخليل في هذا الصنف
تولد في الجميع ناعما ويجوز ان يتعمل في الاشياء
التي البياض وقد ذكر في علاج جرب الجفن والوشاح
بقدر وذكروا في علاج الانضاض في الجفن وما يتعلق
البياض المطرون المحل في الزيت الحار وما جرب للبياض
ذوق الخطا طيف مجربا بالشره وهذا الذي اقبل البياض
وصفت اقدوسرطان بحري من كل واحد درهم
جزو زيد البخر من كل واحد نصف جزو
الجميع ناعما يتعمل **صفة اخرى** من كل
هندرسرطان بحري من كل واحد درهم
وتلك من كل انق في الجميع ناعما يتعمل **صفة اخرى**
مغسل في خط غسل مضفا وعصاره الرازيانج من كل
واحد جزو انزوت ودم ويزول في من كل واحد
عشرة اجزاء في الجميع في اناء يتعمل **صفة اخرى**
يقا البياض العتيق يوحى في حجاج اخضر وورنج احمر
وشوربض الدجاج ويزول في من كل واحد في البخر الصب
وشح وخواش من زبد البخر وشوار الهندوسرطان
بحري من كل واحد جزو في الجميع ناعما يتعمل
صفة اخرى البياض العتيق وهو حار واثقل
وتوشاد من كل واحد مثقال في الخنطال ومزاد
ثور من كل واحد نصف درهم يوزع عن فاطم فلفل
نصف درهم

في هذا الصنف وظهر الخط الخليل في هذا الصنف
تولد في الجميع ناعما ويجوز ان يتعمل في الاشياء
التي البياض وقد ذكر في علاج جرب الجفن والوشاح
بقدر وذكروا في علاج الانضاض في الجفن وما يتعلق
البياض المطرون المحل في الزيت الحار وما جرب للبياض
ذوق الخطا طيف مجربا بالشره وهذا الذي اقبل البياض
وصفت اقدوسرطان بحري من كل واحد درهم
جزو زيد البخر من كل واحد نصف جزو
الجميع ناعما يتعمل **صفة اخرى** من كل
هندرسرطان بحري من كل واحد درهم
وتلك من كل انق في الجميع ناعما يتعمل **صفة اخرى**
مغسل في خط غسل مضفا وعصاره الرازيانج من كل
واحد جزو انزوت ودم ويزول في من كل واحد
عشرة اجزاء في الجميع في اناء يتعمل **صفة اخرى**
يقا البياض العتيق يوحى في حجاج اخضر وورنج احمر
وشوربض الدجاج ويزول في من كل واحد في البخر الصب
وشح وخواش من زبد البخر وشوار الهندوسرطان
بحري من كل واحد جزو في الجميع ناعما يتعمل
صفة اخرى البياض العتيق وهو حار واثقل
وتوشاد من كل واحد مثقال في الخنطال ومزاد
ثور من كل واحد نصف درهم يوزع عن فاطم فلفل
نصف درهم

فيكون من اجابات عاين كما يستعمل في الاشياء
او الحسن محمد بن ابي نصر وعبد الله بن محمد بن ابي
نقمان البصر والعين **العلاج** علاجه كعلاج
المقروح والبثور ووجد ما عالج به اشياء الا بالار
وتد ذكر في علاج الطفرة وهذه **صفة اخرى**
الاشياء الا بالار يوحى في حجاج اخضر وورنج احمر
وشوربض الدجاج ويزول في من كل واحد في البخر الصب
وشح وخواش من زبد البخر وشوار الهندوسرطان
بحري من كل واحد جزو في الجميع ناعما يتعمل
صفة اخرى البياض العتيق وهو حار واثقل
وتوشاد من كل واحد مثقال في الخنطال ومزاد
ثور من كل واحد نصف درهم يوزع عن فاطم فلفل
نصف درهم

فيكون من اجابات عاين كما يستعمل في الاشياء
او الحسن محمد بن ابي نصر وعبد الله بن محمد بن ابي
نقمان البصر والعين **العلاج** علاجه كعلاج
المقروح والبثور ووجد ما عالج به اشياء الا بالار
وتد ذكر في علاج الطفرة وهذه **صفة اخرى**
الاشياء الا بالار يوحى في حجاج اخضر وورنج احمر
وشوربض الدجاج ويزول في من كل واحد في البخر الصب
وشح وخواش من زبد البخر وشوار الهندوسرطان
بحري من كل واحد جزو في الجميع ناعما يتعمل
صفة اخرى البياض العتيق وهو حار واثقل
وتوشاد من كل واحد مثقال في الخنطال ومزاد
ثور من كل واحد نصف درهم يوزع عن فاطم فلفل
نصف درهم

حكيما ما في هذه الاقسام من علاجها الصواب في
 ذلك المشهور والمألف وبفتح ولبون وان كان في
 بوزن من كذا مقدار الحاجة وبوزن ناعما ويحس فاعلم
 الثعالب وما في رفع فيه الكالج او يحمده بوزن
 الحظي ووزن البشاري ووزن عبد الغفار ووزن قاذل
 ماله مضاعف اليه دهن البقيع **الحقير** هو من
 يمرض في القدر **وحدوثه** يكون من بخر يقع في
 العين او يقبب فوجه او يشر **وتدبير** هذا المرض
 في القسطن الاوراق الثانية **العلاج** هذا
 المرض بعلاج ببلع القروح واشتياق الايام حمله وقد
 ذكر صفته في علاج الطرقة وعلاج السيل في القدر
 ايضا وهذا الدواء نافع له **وصفته** سادج مغسول
 درهم شح جرد درهمين قوتها نصف درهم امارح ودرهمين
 كحل الصغار درهم لو نصف درهم في الحنجرة ناعما وامل
 اما كحلا او درورا **العلاج** **بولون** **الترنيد**
 حدوثه يكون اما من كثرة زرع في يصنع لونها
 الطبيقية فيقل نورها وضياها **وعلاجه** الكبر
 اذا كان راية في كفتيه كان المرض
 في الاشياكل بالبولون الذي يكون عليه ذلك
 الكيفية **او يكون** من بيت الطرقة او ببيت
 البولون لان صاحب هذا المرض يرا الاشياكل لانه

كان

كان من الطرقة حمرا وان كان من البولون منصف
 في الاشياكلية فلا **العلاج** ان كان من كبر
 زرع في تنفرع البذر من الكالكيموثران **كان**
 من الطرقة فيعالجها بما ذكرناه فذلك وان كان
 من البولون من زرع والبولون شيئا في ذكر علاجها
 انما الله تعالى **فان كان** من بخر كفيفه الخاط
 ضر المرئيين بان يتعلم ما الشعور وما الهنديا او كوث
 والسكنجيين الشاذج المذكور في علاج الشرسام
 الدوي وامن بان يكس وجهه على بخار ما قد طبع فيه
 باورح وبفتح ولبون وجرده ودرهمين شوش عليه خالص
 خاذق او يطبخ الخاء الماء العذب وحده ويطبق بخار
 والآخر الامر عالجها بالاشياق الاخر اللين المذكور في
 علاج جرب الجفن **وصف** **الحجاب** **القرخي** **وحدوثه**
 يكون من انصباب رطوبات غليظة تلح فيه فتاثر
 فيه اما غلظ او دم او تكاثف **وعلاجه** ان يحترق
 المرض بظلمة ويزرع على العين شيئا كالكاليموثران
العلاج ان كان من طرقة غليظة باسراع
 البذر عبق القوقايا المذكور في علاج تشنج حلقها
 او كحل الايام العيقا المذكور في علاج الحزاز البلقي
 وعقد غر المرئيين الايام والمراوات جميعا اشبع العين
 في هذه الحلة والروشنايا ايضا وقد ذكر صفته

في علاج الصفاق فيمرض من خراج الدم
التي **في الحجاب** **القرخي** هذه القلة اكبر من
 الفالج في اخر عمارتهم **وقد بعين** معه شح يصنع
 البصر وبقا عرض ذلك من نقصان الرطوبة البصيرية
وعلاجه هذا المرض اذ في الحدقة ضيقه **العلاج**
 ينبغي ان ادم الاستحمام ويستعمل الاعتدال في الرطوبة كالامر
 والشراوات وامن المرض بان يفتح عينه في الماء العذب
 الغائر الصافي او في ماء قد تلح فيه بفتح ولبون وشعطة
 دهن البقيع واللبون المذكور صفته في علاج الصفاق
 العارض من الجراح ووهن اللوز الحلو مع لبن الشاوق
 ذكر صفته في علاج الفالج وقطر في العين جاز البصر
 ولين الشيا **كسنة** **المد** **خلف** **القرخي** يكون
 نوعين احدهما صغير موضعه شيب ما بالظفر والاحد
 موضعه كبير او زعماء عرفت المد الاستواء جميعه
وحدوثه هذه القلة يكون اما من فرجه لم تشغل
 تشغل الموضع من ضراع ويكون عريان وذات
 في نعمها الطبيقية في ذلك الموضع **العلاج** ينبغي
 ان يطبخ هذا المرض كعلاج العروق واليخرو ويصنع
 البذر الدناغ بقوض البقيع المذكور في علاج الصفاق
 الصغار ويؤطر في العين لودك ما ينضج الفضله
 بمنزله ما الخلة واكملها باشيان الخواص المذكور

علاج

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القينون

من غير الحرقه او قطعها اولاً والانسداد
فمن بها او غيرها من طبقات العين فكل
من موازاة الرطوبة الجليديه او بيت وزم
لن الفعل او من خط عليه سلب او من نقصان
الرطوبة البقييه وخطو الموضع الذي من العينيه
الجليديه تنقلب اعينيه على نفسها ويقتصر امرها
على بعضا لبعض **علامته** فزال العين او تجذب
الى الجليديه تنقع عليها ويخرج فيضيق الجدوه
فكمن من رطوبه تعذب على زجاج العينيه او من
فراط الحراة **وقد** يمرض لك بعقب البرسام
وعا عرض عريش على من اجاوا اكثر ما
يمرض من اليش للشيخ **وعلاجه** ان لا يكون
للبصر حاراً ولا مستقيماً وزنا البصر على جانب احو
من الحار او البصر الذي اكبر مما هو وذلك لا يبرو وهذا
يعلم من سبيله الموضع وتقدر مضيق الجدوه للحار انها
العين **العلامه** ان كان من نزع العينيه
يخرج يوراج العروا وخرج فكن انما الله تعالى فيما
يؤد وان كان من شدة فلا يروا **وان كان** عروم
يقل الوجه تالفا الموضع فيه الاشياء حاله مثال
الماء في الحليه ويزر كان واسفرج البدر راجع
العين فخرج لك الوقت واضد المريض لا

والخامس

[illegible]

في هذا الموضع من الجسم وهو في موضع من الاعضاء
لطوله ويغرض اصابع من اوتامه الامعاء الخلية
لرطبه ومن الصداق المرص واكثر ما يغرض هذا المرص
العين والكل والاداء اعلا في المرص يغرض من المرص
العين والحجاب المقرفي انما هو الما في بعض الاعين
انما هو لا يبين من العينية الا القليل من حوت
انما اذا اراد بالقدح رايها الطبقة العينية
انما كانت عليه اذ لا وهذا المرص اذا استعمل
تلت معرفته واما في ابداه فمعرفة عشر
فلاست في ابداه ان يكون في العين كذا
ر صاحب هذه العلة تجاه عينية شيئا كالشعر
بين الدباب وتبين في الك وتوف جوهر غير
فان من الجليدية ومن الجليدية وقد حدثت
الخيالات ايضا من الخارات الذي تراقا
يحدث من المرص منها نزول الماء لانك
تجد من علاماته ان يري المرص كالتعاع
ونما اذا استعمل على الماء ذهب البصر وغير
يحدثه من الفرق من الخيالات المحدث بالما
في الخيالات التي تكون عين المرص المحدث ان
لات المحدث بالما تكون في عين واحدة
يكون مختلفه في اللون والزمان والمقدار او
يكون

في هذا الموضع من الجسم وهو في موضع من الاعضاء
لطوله ويغرض اصابع من اوتامه الامعاء الخلية
لرطبه ومن الصداق المرص واكثر ما يغرض هذا المرص
العين والكل والاداء اعلا في المرص يغرض من المرص
العين والحجاب المقرفي انما هو الما في بعض الاعين
انما هو لا يبين من العينية الا القليل من حوت
انما اذا اراد بالقدح رايها الطبقة العينية
انما كانت عليه اذ لا وهذا المرص اذا استعمل
تلت معرفته واما في ابداه فمعرفة عشر
فلاست في ابداه ان يكون في العين كذا
ر صاحب هذه العلة تجاه عينية شيئا كالشعر
بين الدباب وتبين في الك وتوف جوهر غير
فان من الجليدية ومن الجليدية وقد حدثت
الخيالات ايضا من الخارات الذي تراقا
يحدث من المرص منها نزول الماء لانك
تجد من علاماته ان يري المرص كالتعاع
ونما اذا استعمل على الماء ذهب البصر وغير
يحدثه من الفرق من الخيالات المحدث بالما
في الخيالات التي تكون عين المرص المحدث ان
لات المحدث بالما تكون في عين واحدة
يكون مختلفه في اللون والزمان والمقدار او
يكون

في هذا الموضع من الجسم وهو في موضع من الاعضاء
لطوله ويغرض اصابع من اوتامه الامعاء الخلية
لرطبه ومن الصداق المرص واكثر ما يغرض هذا المرص
العين والكل والاداء اعلا في المرص يغرض من المرص
العين والحجاب المقرفي انما هو الما في بعض الاعين
انما هو لا يبين من العينية الا القليل من حوت
انما اذا اراد بالقدح رايها الطبقة العينية
انما كانت عليه اذ لا وهذا المرص اذا استعمل
تلت معرفته واما في ابداه فمعرفة عشر
فلاست في ابداه ان يكون في العين كذا
ر صاحب هذه العلة تجاه عينية شيئا كالشعر
بين الدباب وتبين في الك وتوف جوهر غير
فان من الجليدية ومن الجليدية وقد حدثت
الخيالات ايضا من الخارات الذي تراقا
يحدث من المرص منها نزول الماء لانك
تجد من علاماته ان يري المرص كالتعاع
ونما اذا استعمل على الماء ذهب البصر وغير
يحدثه من الفرق من الخيالات المحدث بالما
في الخيالات التي تكون عين المرص المحدث ان
لات المحدث بالما تكون في عين واحدة
يكون مختلفه في اللون والزمان والمقدار او
يكون

في هذا الموضع من الجسم وهو في موضع من الاعضاء
لطوله ويغرض اصابع من اوتامه الامعاء الخلية
لرطبه ومن الصداق المرص واكثر ما يغرض هذا المرص
العين والكل والاداء اعلا في المرص يغرض من المرص
العين والحجاب المقرفي انما هو الما في بعض الاعين
انما هو لا يبين من العينية الا القليل من حوت
انما اذا اراد بالقدح رايها الطبقة العينية
انما كانت عليه اذ لا وهذا المرص اذا استعمل
تلت معرفته واما في ابداه فمعرفة عشر
فلاست في ابداه ان يكون في العين كذا
ر صاحب هذه العلة تجاه عينية شيئا كالشعر
بين الدباب وتبين في الك وتوف جوهر غير
فان من الجليدية ومن الجليدية وقد حدثت
الخيالات ايضا من الخارات الذي تراقا
يحدث من المرص منها نزول الماء لانك
تجد من علاماته ان يري المرص كالتعاع
ونما اذا استعمل على الماء ذهب البصر وغير
يحدثه من الفرق من الخيالات المحدث بالما
في الخيالات التي تكون عين المرص المحدث ان
لات المحدث بالما تكون في عين واحدة
يكون مختلفه في اللون والزمان والمقدار او
يكون

في هذه الأيام بالجزء وورد الاغذية المشبعة المتضخمة وطعام
لا يقوم منه تغلب وتغلبه اليوم الطالع واليوم الطالع واليوم الطالع
فليس الحركة والحال الغني بالناجح او الحال الاسود فاما
الترفع المدة في هذه الايام فعد عليه بان تدخل المهرت في الحلال
الاول ان يعرفه بشرط الان يكون هناك وزم فان
التعامه عن زمان كان الملتزم بخلافه المهرت فيه
عند الفرج فارتسل قبل المهرت المتضخمة المذكور المذكور
الرائع فيون ارتسل المهرت واما علاج الحيا لا يقتضها
التي يكون من العن المدون فيها ذكرناه ويزاد عليه
ان يتم الحليتين بنوع مما قد طهر فيه برز الكوفس
وان يشون من اجزوا على الغلا وتطهره واحل العين
بالعزير وان تحققت ان في المدون مرار فاستفله بالاهليلج
والسكر او البنفسج والسكر والحل العين بالسكر
المذكور وصفته في علاج جرب الحنظل والرمادي
المذكور في علاج الحنظل **ان كانت** من الم
الناعج فاعطى المريض من الشعير وصفته الصدك وما
الورد وورد الارش لاسية الفاضلة بقوله الجنار وجيد
ودور وما دالة **وان كانت** من الحنظل الحنظل
يتمد بالاشيا الحنظل بعزله الاثيون ويزاد النور اصل
المتضخمة وما شاكله من ذلك الادوية المذكورة
في كل الاخرى الفارسية بالترجمة البصرية

بالايمان لا يورده كقولنا انما يورده اذ انما
بالايمان الحنظل وصفته فانه يورده ولا يورده فاذا خرج المهرت
والعين سليمة فعد لها نصف البصر وذهن الورد والمذكور
صفته في علاج الصداع الفارض يعقب شرب الصواب
الصرف وشد العين الاخرى معها فان حصل في الموضع
دم فشد عليه ملح مدق من خارج حتى يجف ونوم المريض
مستلقيا في بيت مظلم وامنع من الحركة ويكون
عند من يجلس فان حصل عند الفرج قد فاسق المريض
الاشربة القابضة فاحصل بعد الفرج سعال اعطه
شباب الخلاب وذهن الورد المذكور وصفته في علاج
الصداع الفارض يعقب شرب الصواب الصرف وشد العين
الاخرى معها فان حصل في الموضع دم فشد عليه ملح مدق من
خارج حتى يجف ونوم المريض مستلقيا في بيت مظلم وامنع
من الحركة ويكون عند من يجلس فان حصل عند الفرج
قد فاسق المريض الاشرية القابضة فان حصل بعد الفرج
سعال اعطه **شباب الخلاب** وذهن الورد المذكور وصفته
في علاج العالم البصر والورد واما علاج عظام عروق
من كافر فاذا امتحاله يوما في الورد فعد لها بالحق
الاول والمريض انما لا يترك والاصل في الاصل والورد
في ذلك ثلاث ايام عليها يورده ذلك نصف الحان الحان
المريض فيه الورد ودية اعطها خروجه فهو آتية

في هذه الايام بالجزء وورد الاغذية المشبعة المتضخمة وطعام
لا يقوم منه تغلب وتغلبه اليوم الطالع واليوم الطالع واليوم الطالع
فليس الحركة والحال الغني بالناجح او الحال الاسود فاما
الترفع المدة في هذه الايام فعد عليه بان تدخل المهرت في الحلال
الاول ان يعرفه بشرط الان يكون هناك وزم فان
التعامه عن زمان كان الملتزم بخلافه المهرت فيه
عند الفرج فارتسل قبل المهرت المتضخمة المذكور المذكور
الرائع فيون ارتسل المهرت واما علاج الحيا لا يقتضها
التي يكون من العن المدون فيها ذكرناه ويزاد عليه
ان يتم الحليتين بنوع مما قد طهر فيه برز الكوفس
وان يشون من اجزوا على الغلا وتطهره واحل العين
بالعزير وان تحققت ان في المدون مرار فاستفله بالاهليلج
والسكر او البنفسج والسكر والحل العين بالسكر
المذكور وصفته في علاج جرب الحنظل والرمادي
المذكور في علاج الحنظل **ان كانت** من الم
الناعج فاعطى المريض من الشعير وصفته الصدك وما
الورد وورد الارش لاسية الفاضلة بقوله الجنار وجيد
ودور وما دالة **وان كانت** من الحنظل الحنظل
يتمد بالاشيا الحنظل بعزله الاثيون ويزاد النور اصل
المتضخمة وما شاكله من ذلك الادوية المذكورة
في كل الاخرى الفارسية بالترجمة البصرية

في هذه الايام بالجزء وورد الاغذية المشبعة المتضخمة وطعام
لا يقوم منه تغلب وتغلبه اليوم الطالع واليوم الطالع واليوم الطالع
فليس الحركة والحال الغني بالناجح او الحال الاسود فاما
الترفع المدة في هذه الايام فعد عليه بان تدخل المهرت في الحلال
الاول ان يعرفه بشرط الان يكون هناك وزم فان
التعامه عن زمان كان الملتزم بخلافه المهرت فيه
عند الفرج فارتسل قبل المهرت المتضخمة المذكور المذكور
الرائع فيون ارتسل المهرت واما علاج الحيا لا يقتضها
التي يكون من العن المدون فيها ذكرناه ويزاد عليه
ان يتم الحليتين بنوع مما قد طهر فيه برز الكوفس
وان يشون من اجزوا على الغلا وتطهره واحل العين
بالعزير وان تحققت ان في المدون مرار فاستفله بالاهليلج
والسكر او البنفسج والسكر والحل العين بالسكر
المذكور وصفته في علاج جرب الحنظل والرمادي
المذكور في علاج الحنظل **ان كانت** من الم
الناعج فاعطى المريض من الشعير وصفته الصدك وما
الورد وورد الارش لاسية الفاضلة بقوله الجنار وجيد
ودور وما دالة **وان كانت** من الحنظل الحنظل
يتمد بالاشيا الحنظل بعزله الاثيون ويزاد النور اصل
المتضخمة وما شاكله من ذلك الادوية المذكورة
في كل الاخرى الفارسية بالترجمة البصرية

في ان غلبت الحارة فاشفق في الدوزخ المسمى بالزوق والرائح
 بالادمان ان كان العين الجارية لم يصب من الحارة
فان كان من موضعها او جوف من موضعها او وضعت في موضعها
 فانه يربط بقوله الاستسقام بالمال العذب واصنع على الاوهان
 الموضوعة كدبر البعوض والنسج المذكور في علاج
 الصداغ الفارض من الجماع ودهن الفرج المذكور في علاج
 الشقيقة العارضة من مادة طارئة واصنع الموضع المسمى
 بدهن الدوزخ المسمى المذكور في علاج الفالج البقي والفوراد
 واستقر الحسا باللبس ومنه ينسج هذه الاوهان المذكورة
 وسعوطه بلن الشا وبياض البيض وفسون بلحوم الخداه والكران
ان كان من طوبىها او غلبها او كبرها او من الحارة
 ان يصب في ان ينسج البدر تحت القوقا بالمذكور في
 علاج شخب بل الحارفة ويحب الابارخ المذكور في علاج
 الحزاز في الداس عرضة به ولطف التدرج وغلز برباج او ما
 خضر واعطيه ما العت او حبة الاعذبة الخليفة ووزجه
 في اخر الموضع المسمى بالادمان والطنوج وسيقان زبد
 علاج صفو الرطوبة البسنية ما تذكر في علاج مزال
 من حبات من اعداد راحة شال والاذن تالغ
 علاج اخذ من علاج من طلبة بوزل الما في المين
ان كان من الرطوبة المسمى بالادمان
 انما الجوز الحار ولها مينة ويسمى **وحدود** المذكور من

في ان غلبت الباردة فاشفق في الدوزخ المسمى بالزوق والرائح
 بالادمان ان كان العين الجارية لم يصب من الباردة
فان كان من موضعها او جوف من موضعها او وضعت في موضعها
 فانه يربط بقوله الاستسقام بالمال العذب واصنع على الاوهان
 الموضوعة كدبر البعوض والنسج المذكور في علاج
 الصداغ الفارض من الجماع ودهن الفرج المذكور في علاج
 الشقيقة العارضة من مادة طارئة واصنع الموضع المسمى
 بدهن الدوزخ المسمى المذكور في علاج الفالج البقي والفوراد
 واستقر الحسا باللبس ومنه ينسج هذه الاوهان المذكورة
 وسعوطه بلن الشا وبياض البيض وفسون بلحوم الخداه والكران
ان كان من طوبىها او غلبها او كبرها او من الباردة
 ان يصب في ان ينسج البدر تحت القوقا بالمذكور في
 علاج شخب بل الحارفة ويحب الابارخ المذكور في علاج
 الحزاز في الداس عرضة به ولطف التدرج وغلز برباج او ما
 خضر واعطيه ما العت او حبة الاعذبة الخليفة ووزجه
 في اخر الموضع المسمى بالادمان والطنوج وسيقان زبد
 علاج صفو الرطوبة البسنية ما تذكر في علاج مزال
 من حبات من اعداد راحة شال والاذن تالغ
 علاج اخذ من علاج من طلبة بوزل الما في المين
ان كان من الرطوبة المسمى بالادمان
 انما الجوز الحار ولها مينة ويسمى **وحدود** المذكور من

في ان غلبت الحارة فاشفق في الدوزخ المسمى بالزوق والرائح
 بالادمان ان كان العين الجارية لم يصب من الحارة
فان كان من موضعها او جوف من موضعها او وضعت في موضعها
 فانه يربط بقوله الاستسقام بالمال العذب واصنع على الاوهان
 الموضوعة كدبر البعوض والنسج المذكور في علاج
 الصداغ الفارض من الجماع ودهن الفرج المذكور في علاج
 الشقيقة العارضة من مادة طارئة واصنع الموضع المسمى
 بدهن الدوزخ المسمى المذكور في علاج الفالج البقي والفوراد
 واستقر الحسا باللبس ومنه ينسج هذه الاوهان المذكورة
 وسعوطه بلن الشا وبياض البيض وفسون بلحوم الخداه والكران
ان كان من طوبىها او غلبها او كبرها او من الحارة
 ان يصب في ان ينسج البدر تحت القوقا بالمذكور في
 علاج شخب بل الحارفة ويحب الابارخ المذكور في علاج
 الحزاز في الداس عرضة به ولطف التدرج وغلز برباج او ما
 خضر واعطيه ما العت او حبة الاعذبة الخليفة ووزجه
 في اخر الموضع المسمى بالادمان والطنوج وسيقان زبد
 علاج صفو الرطوبة البسنية ما تذكر في علاج مزال
 من حبات من اعداد راحة شال والاذن تالغ
 علاج اخذ من علاج من طلبة بوزل الما في المين
ان كان من الرطوبة المسمى بالادمان
 انما الجوز الحار ولها مينة ويسمى **وحدود** المذكور من

في ان غلبت الباردة فاشفق في الدوزخ المسمى بالزوق والرائح
 بالادمان ان كان العين الجارية لم يصب من الباردة
فان كان من موضعها او جوف من موضعها او وضعت في موضعها
 فانه يربط بقوله الاستسقام بالمال العذب واصنع على الاوهان
 الموضوعة كدبر البعوض والنسج المذكور في علاج
 الصداغ الفارض من الجماع ودهن الفرج المذكور في علاج
 الشقيقة العارضة من مادة طارئة واصنع الموضع المسمى
 بدهن الدوزخ المسمى المذكور في علاج الفالج البقي والفوراد
 واستقر الحسا باللبس ومنه ينسج هذه الاوهان المذكورة
 وسعوطه بلن الشا وبياض البيض وفسون بلحوم الخداه والكران
ان كان من طوبىها او غلبها او كبرها او من الباردة
 ان يصب في ان ينسج البدر تحت القوقا بالمذكور في
 علاج شخب بل الحارفة ويحب الابارخ المذكور في علاج
 الحزاز في الداس عرضة به ولطف التدرج وغلز برباج او ما
 خضر واعطيه ما العت او حبة الاعذبة الخليفة ووزجه
 في اخر الموضع المسمى بالادمان والطنوج وسيقان زبد
 علاج صفو الرطوبة البسنية ما تذكر في علاج مزال
 من حبات من اعداد راحة شال والاذن تالغ
 علاج اخذ من علاج من طلبة بوزل الما في المين
ان كان من الرطوبة المسمى بالادمان
 انما الجوز الحار ولها مينة ويسمى **وحدود** المذكور من

خلافا للبريد

الميزان من انما المذكور في علاج الفالج البشري او دهن
 الشذاب المذكور في علاج الفالج البشري او دهن
 بالخل الخشبي مع دهن زبد الفيل او دهن السمك
 الى شربها ليعطى الحرارة وتذهب البثور والحبوب
 وامن بالحرارة وحذره من الامتلاء من الطعام **وان كان**
 من فساد العضب فلا يدرى له **فان كان** من دم الطعام
 فضيله ما ذكر في علاج الفالج **فان كان** من دم
 الفجا واواخلع عظمه فليده بالزبد والدم وضعه وبها
 يعالج به الفالج **الحسنه** هو فساد من عضو من
 الروح من النفوذ فيه كالفالج شجاع التشنج
 النفوذ في الهواء كدور في الاغصان وذو ذلك
 العضو شيئا كدور في الفالج لا يورث غيره مع
 وينتج حركته **وحذره** يكون الامن خلط
 تمام يعرض منه شد في العضب **وعلاجه** ترهل البدن
 وبياض اللون وكدر الحواس والكتل او يكون
حذره من املا الاوعيه من الدم فيعوض الشد
وعلاجه من اللون وكهونه ودرور العرق
وقد يكون الجذور من الهواء البارد **وعلاجه** ملافاه
 ذلك الهواء **او يكون** من غلط جوهر العضب بسبب
 برود كشفه ولا ينفذ فيه الروح على الجري الطبيعي
وعلاجه غلط الاعصاب والاشفاق بالمسختات
 ان

وقد يكون من ضعف العضب **وعلاجه** من ضعف
 عضب من دهن اولاد الكلى على العضو والاشفاق عليه **وقد**
يكون من الفالج البشري فليده بالزبد والدم وضعه وبها
 يعالج به الفالج **الحسنه** هو فساد من عضو من
 الروح من النفوذ فيه كالفالج شجاع التشنج
 النفوذ في الهواء كدور في الاغصان وذو ذلك
 العضو شيئا كدور في الفالج لا يورث غيره مع
 وينتج حركته **وحذره** يكون الامن خلط
 تمام يعرض منه شد في العضب **وعلاجه** ترهل البدن
 وبياض اللون وكدر الحواس والكتل او يكون
حذره من املا الاوعيه من الدم فيعوض الشد
وعلاجه من اللون وكهونه ودرور العرق
وقد يكون الجذور من الهواء البارد **وعلاجه** ملافاه
 ذلك الهواء **او يكون** من غلط جوهر العضب بسبب
 برود كشفه ولا ينفذ فيه الروح على الجري الطبيعي
وعلاجه غلط الاعصاب والاشفاق بالمسختات
 ان

عظيمة

انما في جميع البدن في السلاسل المذكورة وهو ان يرد العضو
 من الجذور الى السواقي يكون من ضعف العضب والاشفاق
 ان يكون من ضعف العضو ودرور العرق والاشفاق في العضب
 الذي في شدة من العضو **وحذره** يكون الامن خلط
 تمام يعرض منه شد في العضب **وعلاجه** ترهل البدن
 وبياض اللون وكدر الحواس والكتل او يكون
حذره من املا الاوعيه من الدم فيعوض الشد
وعلاجه من اللون وكهونه ودرور العرق
وقد يكون الجذور من الهواء البارد **وعلاجه** ملافاه
 ذلك الهواء **او يكون** من غلط جوهر العضب بسبب
 برود كشفه ولا ينفذ فيه الروح على الجري الطبيعي
وعلاجه غلط الاعصاب والاشفاق بالمسختات
 ان

انما في جميع البدن في السلاسل المذكورة وهو ان يرد العضو
 من الجذور الى السواقي يكون من ضعف العضب والاشفاق
 ان يكون من ضعف العضو ودرور العرق والاشفاق في العضب
 الذي في شدة من العضو **وحذره** يكون الامن خلط
 تمام يعرض منه شد في العضب **وعلاجه** ترهل البدن
 وبياض اللون وكدر الحواس والكتل او يكون
حذره من املا الاوعيه من الدم فيعوض الشد
وعلاجه من اللون وكهونه ودرور العرق
وقد يكون الجذور من الهواء البارد **وعلاجه** ملافاه
 ذلك الهواء **او يكون** من غلط جوهر العضب بسبب
 برود كشفه ولا ينفذ فيه الروح على الجري الطبيعي
وعلاجه غلط الاعصاب والاشفاق بالمسختات
 ان

ي

ش

المخيف

بالصبر في قطعها بالمقراض أو الفبايز في قطر في مكانها ما أكل
وعلى بعضه عيون وجعل على العين من البيض ودهن ولبنة ولبنة
فيها بالذرة والاصفر المذكور في علاج الورع حتى يبرأ فان
بقي منها بقية عند القطع فاجعل في وسط العين منج من قطر
واجل على بقية ما واحد واصبر عليه حتى يبرأ الدم الباقى
فان حجت بقية الدواء من آخره فاعاد لا تزال حتى يبرأ له
الباقى منها وتسهل حتى يزول واخرب في العين ليزجاريه حتى
تأمر حياها فان أدت ان الشاها بالادوية الحادة يغير حدة
فما فعل هكذا في فيه خطر الا ان الحزب اسلم غائب
الكمونة هي ثقب في الاجفان **وحذوتها** يكون من
بخار ردي سوداوي فاستر بخنفس تحت الطبقات من غير خد
وعلامتها ضعف البصر وتغير لون طبقات العين وتغير
الانتان كان عينية اعظم حياها كانت اولها
فيها عين لا انتباه من النوم بشي مثل الرمال والذباب وتعرض
فيها حكة لا تزول الا بالما الحار **العلاج** ينفع
ان تأمر المريض بالقيء وشرب الروا المشبه ان يظف الغز
ويؤوم دخول الحمام ويكتحل بالاشيان الذي في المذكور في علاج
الشلاق وينفع من الاغذية الرديئة الغليظة وتسفعه ان يكتحل
بالاشيان **طرحا طبقا** **وصفتها** سادج معسول
سمن صمغ عربي حنم وخار دهمين ونصف فلقطار محرق ودهن
ونصف خماس محرق ودهن الجوز وعفرا من كل واحد

علاج والقرن من قدر من رطل الحيتان من انفس من يكون حبة
في **العلاج** ان يكتحل الغز واللبنة والذرة في العين
لا شيا في المامبا ومزجها في وعقوان ويكتحل بالاشيان آخرها
المذكور في علاج الورع الاول من حرب الجفن **الدمع** الغاوية
الجفن وهو المنسحب كركر **وحذوتها** يكون من ثقب
لاغذية الغليظة ومداومة الغشاكتا **العلاج** ينفع
بعضد من القيقا الطرا كركر ومزج المريض باصباح الغز او يكتحل
لوضع بالما الحار ويبرهنه بالدهن المشمع المذاب ويكتحل العين
لا شيا في الاخر اللين المذكور في علاج حرب الجفن فان
م ينجب والا فتعلم عليه مرهم الا يطول المذكور في علاج
لشعيرة في الجفن فاذا انضج وانفجر فاجعل العين الا قد فان لم
تجب وطاك زمانه وعقن فخذ بالمقراض ودهن ردي
سناعه وكذا كل مرض تعالجها بالحديد لا يقطع دمه
في الحال فجل على الموضع اشيا رديه **التوت** **وصفتها** يوم
تلب بعوض الجفن وهي لحمه جو اذ حوة ما يله الى السواد مستغله
من داخل الجفن وكثيرا ما تعرض في الاستفهامه وتلد من
في الاعلا **وحذوتها** يكون من دم محرق **العلاج**
يجب ان يفيد المريض من القيقا الاستغله بحب القوقا المذكور
في علاج تشنج الجبهة او قرص الشفيع المذكور في علاج
الصداع العارض من الصفرا والاطراف المذكور في علاج القرص
في الصدغ فاذا بقي البؤن فحكه بالشا كركر فان لم يبرأ فاعطها
بالضمان

نصف درهم بذر الجميع ناعما ويخرب شراب عقنوم بالوراباخ
الوطي يصف ويخفف ويتنفل **التملة** هي شفا ويعرض
في اطراف الاجفان مع انتشار بعض شعرها **وحذوتها** يكون
من الملح الصفرا المحترقة **وعلامتها** ان في موضع هذا المستنير
احمر **العلاج** ينفع ان يبق البؤن من المرة الصفرا والرياح
ايضا ينفع المطايع او قرص الشفيع المذكور في علاج الشفيع
العارض من الصفرا او فصد القيقا الطرا الحزب واكمل العين
بالاشيا في الاخر اللين المذكور في علاج حرب الجفن الحضر
واشيا في مامبا والوعقوان ودها بالكا فوري **وصفتها**
بيض الزجاج وسمج عرق معسولين واسفنداج الرصاص ونشا
من كل واحد درهمين طباشير ثلثي درهم سكر طبرزد
درهم بذر الجميع ناعما ويتنفل فان نجب والا فاكمل
ببرود الحضم المذكور في علاج الشلاق **الشعفة**
هي مرض يعرض للجفن **وحذوتها** يكون من امان عقنونه
البلغ **وعلامتها** ان يري فيها من الهذب شيئا كالحالة
ولوفا البصر ويكون **وحذوتها** من عقنونه الموه السودا
وعلامتها ان يكون لون الغلالة اعبر كمد وتلد من
الجفن ويحلم له ثم يندملد ربا انشرا الهذب **العلاج**
ان كان حذوتها من عقنونه البلغم وعقنونه السودا ينفع ان
ينقي البؤن من ذلك الخاط ويحبب الاغذية المولدة له ويقصد
القيقا الطرا كركر ويكتحل العين بالاشيا في اخرها المذكور

في علاج حرب الجفن والاشيا في الريح المذكور في علاج الشلاق
واطال العين في شرب خشب الآزو المحترقة مع دهن وروايطال الغز
بهدا الطلا **وصفتها** مراد اسفند وعروق صغرى وحناء وزرارة
بالشوية بذر الجميع ناعما ويخرب شراب عقنوم بالوراباخ
مضوي زرع دهن وروايطال الغز ولا ينفع بقاء الادوية
فيلقي ان يشرط الجفن بالمصغ او يكتحل بالشا كركر كما ينفع
بالجفن الحزب ويقصد بذلك الموضع الموقر واكمل بالوراشا
المذكور في علاج الشلاق **الشعرية** هي ان يولد
قبل حذوتها حكة في الجفن **وحذوتها** يكون
خيط صفراوي **وعلامتها** اذا اكثر الحلك نورم الجف
حتى ينوه من رية كانه لسع بعض الهوام ويكون لونه
العلاج فصد القيقا ان يخرج من الدم بمقدار ما يجا
المريض فاكفي الا اسفل المريض ينفع الاهلج الاصفر
والقرصندي محلا بترجيز واغتال العين بالاحضرم واكملها
بالنابج المعسول ومرة بالجمية **الثا** **وصفتها** هو مرض
يعرض في الجفن من طمس الشا والعارضه في الجسم **وحذوتها**
يكون من مادة سوداوية وعلامتها طاهره **العلاج**
ينفع ان يكتحل بالزيت ذلكا فويا او يور الملح
والشوية ناعما ويحبب بالخال الشيف ونظامه فافعالها
فان اعجب علاجها والاخذها ما طهر اضرنا كركر دهمها وزها
بالزجاج الصربي **الاشف** هو روم يور في الجفن

جدوش كذا في الامور من **جدوش** و **علامته** ان يكون فيه
 ويقل انما فيه الماء وهو شبيه بقرص الالباب والجلد
 في الصوف المشاج ويكون له انه ابيض من غير ثقل ويكون
جدوش من لحم **علامته** ان يكون الحفر ثقيلا باردا
 ويتقشر اللحم الاصبع فيه ساعة او يكون مائي **علامته**
 ان يكون له كونه يكون الموز لا يكون له ان تحت اللحم
 ولا وجع **وقد كان** من ضعف الاحشاء **وقد كان** من جرس
 الورم الحار الفلج من **الجلج** ان كان من زنج يشهد
 الاشياء لا يضر بها فيوز **وصفت** اسفنداج ثم
 سمع عرق النمل فشاغهم كثيرا درهم يدق الجميع ناعما
 يحرق بلعاب البصر ويصفى مدورا او يستعمل بعد حفا فيه
 محكوكا بلين النساء وتعمل بعد دوزر اصفر
 المذكور في علاج الورم من اطلي الحفر بالصبر واكليل
 الملك واشياء ماميتا بالسوية يدق الجميع ناعما ويحرق
 يتفعل عند الاشفا الدوزر الاصفر واشياء احمر
 المذكور في علاج جرب الحفر وطلا الحفر **الصبوان**
كان من لحم او من مادة مائية او من ضعف الاحشاء
 فيعالج بطلايف الحذا واسفنداج الاطونيل الكبر الذكور
 في السرم البارد وتعمل تلك كجرب المذكور في علاج
 السرم الدموي وتعمل المبيض مع فلو الحبار شديد وما
 الزانج ونيان الحنفين العنبر كلال المذكور في علاج السرم
 البارد

وتحط الحفر بالصبر الحفر الحار وكثيرا الحار والجلد
 به او حمة يدق الشعير والكوسس والصبر والبانيخ وطل
 الملك يدق الجميع ناعما ويحرق الحار ويتفعل الحار
 احمر ليزن يدق في علاج جرب الحفر ويدق بالذوزر الاصفر
 المذكور في علاج الورم والاشياء لاصفر الحار المذكور
 في علاج الجرب الحفر ايضا **الزكان** من جرس الفلج وفعلا
 بالفضد وطلا والفضد كاشياء ماميتا معجون بالهدية
التاكل والقروح الحارضة في الحفر **جدوشه**
 هذين النوعين يكونان من طهر غزله وفتح الحفر وحده عليه
 او يكون من طهر غزله ورم حار فاحصل فيه دم غليظ حار
 الحفر ويتاكل **العلاج** ان كان من شيب من طهر
 فزر انصاه فينفع في حفر عليه من وقع من الدهن او الغبار
 الحفر قبل الحياطة فان كان قد انقطع من الحار شي فبعد
 والاحصل من ذلك شدة ويعالج بالانزوت والصبر فان كان خفيفا
 ولا يضر سطح الجلد فان طال زمانه فعالج به يستعمل من الحفر
وصفت شع وعك الانباط من كك احلا وبنه اسق
 او قبان حلال الاسق الحار ويزاب الجميع في طهر زيت ولبا
 عليه وبنار مدقوقا عتارون وقبان ونصف وبنار جيد
 ويزع ويستعمل فان كان قد سقط من اللحم شيء مع الحار
 بما يثبت اللحم بمنزله من اسفنداج المذكور في علاج
 الثعلب فاذا ثبت اللحم بخففه بخار الدواء **وصفت**

روانزوت وشاد الحشر ودم الاخير من الجميع الحار
 به فان كان قد عظم منه الحار استعمل البذر
 في ذلك الوقت فاذا زال الصرع ارجع العلاج **ون**
كان من شيب من طهر غزله الورم فيعالج بالفضد
 من الاشياء فان جرس طهره وبنه فعالج به من الحفر
 في الفرج **وصفت** عتارون حار وبنار وبنار
 له يوزنه انزوت وبنار حار في حفر ويزع ويستعمل فان
 كان في حفر وهذا المرض يثبت اللحم **وصفت** مرورا
 قبة انزوت وكندز ودم الاخير وبنار وبنار
 كل واحد ربعين شع او قبة شير زنج وطهر الحار
 عتارون والشع والكندر المشهور وبنار عليها الاويه
 يضر حري صبر مرهما وتعمل **الاسترخاء** مواز
 يحرق الاعلا انتبا الايكن ان يرفع وزمانا انشاد
 طوي الشعر ان اخل الحفر **جدوش** كذا في الامور
 فطره غليظه يحصل في الفضله التي يرفع الحفر **علاج**
 يفي ان يلفف النديز وتعمل الفزعون والعظم بالاشياء
 المذكور في الامراض الدماغية ويحل اللحم بما ذكر
 الامراض البارز ويضم الحفر بالانفاق والصبر والاشياء
 المرو الرغفر ان من الجميع ويحرق بالامر الطيب وطلا
 ان الحبر والافاطيه اشياء لاسفنداج المذكور في علاج
 لسنا وان كان كفو الفشمر الحفر كما ذكر في علاج
 الشعر

١

